

# Zweitveröffentlichung



Bennewitz, Ingrid; Kanz, Christine; Anz, Thomas; u. a.

## Familien und Geschlechterrollen in der deutschen Literatur : eine Auswahlbibliographie zur Forschung

Datum der Zweitveröffentlichung: 04.09.2025

Verlagsversion (Version of Record), Zeitschriftenartikel

Persistenter Identifikator: urn:nbn:de:bvb:473-irb-110250x

### Erstveröffentlichung

Bennewitz, Ingrid; Kanz, Christine; Anz, Thomas; u. a. (2000): Familien und Geschlechterrollen in der deutschen Literatur : eine Auswahlbibliographie zur Forschung, in: Jahrbuch für internationale Germanistik, Bern ; Berlin [u.a.]: Lang, Jg. 32, Nr. 1, S. 64–96.

### Rechtehinweis

Dieses Werk ist durch das Urheberrecht und/oder die Angabe einer Lizenz geschützt. Es steht Ihnen frei, dieses Werk auf jede Art und Weise zu nutzen, die durch die für Sie geltende Gesetzgebung zum Urheberrecht und/oder durch die Lizenz erlaubt ist. Für andere Verwendungszwecke müssen Sie die Erlaubnis der Rechteinhaberinnen und Rechteinhaber einholen.

Für dieses Dokument gilt eine Creative-Commons-Lizenz.



Die Lizenzinformationen sind online verfügbar:

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/legalcode>

# Familien- und Geschlechterrollen in der deutschen Literatur

## Eine Auswahlbibliographie zur Forschung

Von Ingrid Bennewitz, Christine Kanz und Thomas Anz  
unter Mitarbeit von Thomas Bollwerk, Mirja Stöcker und Carla Meyer

Die Bibliographie umfaßt ausgewählte Forschungsbeiträge zur Familien- und Geschlechterordnung in der deutschen Literaturgeschichte und erhebt keinerlei Anspruch auf Vollständigkeit. Etliche wichtige Beiträge zur sozial- und kulturhistorischen Familienforschung und zu Literaturen anderer Sprachen wurden mit einbezogen.

- Abrams, Lynn: Restabilisierung der Geschlechterverhältnisse. Die Konstruktion und Repräsentation von Männlichkeit und Weiblichkeit in Scheidungsprozessen des 19. Jahrhunderts. In: Westfälische Forschungen 45 (1995), S. 9–25.
- Adams, Bess Porter: About Books and Children. Historical Survey of Children's Literature. New York 1953.
- Alexandre-Bidon, D. u. M. Closson: L'Enfant à l'ombre des cathédrales. Lyon 1985.
- Althoff, Gerd: Verwandte, Freunde und Getreue. Zum politischen Stellenwert der Gruppenbindungen im früheren Mittelalter. Darmstadt 1990.
- Andersen, Elizabeth A.: The Patterning of the Relationships in the Middle High German Prose-Lancelot. Ph.D. University of Edinburgh 1986.
- Andersen, Elizabeth A.: Väter und Söhne im 'Prosa-Lancelot'. In: Wolfram Studien 9 (1986), S. 213–227.
- Andersen, Elizabeth A.: Brothers and Cousins in the German Prose Lancelot. In: Forum for Modern Language Studies 26 (1990), S. 144–159.
- Anderson, Michael: Approaches to the History of the Western Family, 1500–1914. London 1980.
- Angröss, Ruth K.: The Generations in *Emilia Galotti*. In: The Germanic Review 43 (1968), S. 15–23.
- Anker-Mader, Eva-Maria: Kleists Familienmodelle. Im Spannungsfeld zwischen Krise und Persistenz. München 1992.
- Annerl, Charlotte: Hegels Konzept der bürgerlichen Familie im Kontext der Suche nach einer feministischen Weiblichkeitstheorie. In: Hegel-Studien 27 (1992), S. 53–75.
- Archibald, Elizabeth: Incest in Medieval Literature and Society. In: Forum for Modern Language Studies 25 (1989), S. 1–15.
- Ariès, Philippe und Georges Duby (Hg.): Il matrimonio nella società altomedievale. Bde. 1–2. Spoleto 1977 (= Settimane di studio del Centro italiano di studi sull'alto Medioevo 24).
- Ariès, Philippe: L'enfant et la vie familiale sous l'ancien régime. Paris 1960. Übers. unter dem Titel: Geschichte der Kindheit. Übersetzt von C. Neubaur und K. Kersten. 6. Aufl., München 1984.

- Ariès, Philippe und Georges Duby (Hg.): *Histoire de la vie privée*. Bd. 2: De l'Europe féodale à la Renaissance. Paris 1981. Übers. unter dem Titel: *Geschichte des privaten Lebens*. Bd. 2: Vom Feudalzeitalter zur Renaissance. Übers. von H. Fliessbach. Frankfurt a.M. 1990.
- Ariès, Philippe und Georges Duby (Hg.): *Geschichte des privaten Lebens*. 5 Bde. Frankfurt a.M. 1992.
- Armengaud, André: *La famille et l'enfant en France et en Angleterre du XVIe au XVIIIe siècle*. Aspects d'émographie. Paris 1975.
- Armens, Sven: *Archetypes of the Family in Literature*. Seattle 1966.
- Arnold, Klaus: *Kind und Gesellschaft in Mittelalter und Renaissance*. Beiträge und Texte zur Geschichte der Kindheit. Paderborn u. München 1980. (= Sammlung Zebra: Reihe B, Bücher für die Ausbildung und Weiterbildung der Erzieher 2).
- Arnold, Klaus: *Die Einstellung zum Kind im Mittelalter*. In: *Mensch und Umwelt im Mittelalter*. Hg. von Bernd Herrmann. Stuttgart 1986, S. 53–64.
- Arnold, Klaus: *Kindheit im europäischen Mittelalter*. In: *Zur Sozialgeschichte der Kindheit*. Hg. von Jochen Martin und August Nitschke. Freiburg u. München 1986, S. 443–467.
- Arnold, Klaus: *Mentalität und Erziehung*. Geschlechtsspezifische Arbeitsteilung und Geschlechtersphären als Gegenstand der Sozialisation im Mittelalter. In: *Mentalitäten im Mittelalter*. Hg. von František Graus. Sigmaringen 1987, S. 257–288.
- Arnold, Klaus: *Kind*. I. Westliches Europa. In: *Lexikon des Mittelalters*. Bd. 5, 6. Lfg. München u. Zürich 1991, Sp. 1142–1145.
- Aulls, Katharina: *Verbunden und gebunden*. Mutter-Tochter-Beziehungen in sechs Romanen der siebziger und achtziger Jahre. Frankfurt a.M. 1993.
- Bacherler, Michael: *Deutsche Familien-erziehung in der Zeit der Aufklärung und Romantik*. Auf Grund autobiographischer und biographischer Quellen bearbeitet. Stuttgart 1914.
- Bachorski, Hans-Jürgen (Hg.): *Ordnung und Lust*. Bilder von Liebe, Ehe und Sexualität in Spätmittelalter und Früher Neuzeit. Trier 1991 (= Literatur – Imagination – Realität 1).
- Badinter, Elisabeth: *Die Mutterliebe*. Geschichte eines Gefühls vom 17. Jahrhundert bis heute. Übers. von Friedrich Giese. München 1984.
- Bake, Rita, Birgit Kiupel u. Margarethe Milow geh. Hudwalcker: *Das Leben einer ganz »normalen« Bürgersfrau im 18. Jahrhundert*. In: *Frauen in der Ständegesellschaft*. Leben und Arbeiten in der Stadt vom Mittelalter bis zur Neuzeit. Hg. von Barbara Vogel u. Ulrike Weckel. Hamburg 1991, S. 241–263.
- Balint, Alice: *Liebe zur Mutter und Mutterliebe*. In: *Die Urformen der Liebe und die Technik der Psychoanalyse*. Hg. von Michael Balint. Stuttgart 1976, S. 103–120.
- Barth, Dieter: *Das Familienblatt – ein Phänomen der Unterhaltungspresse des 19. Jahrhunderts*. In: *Archiv für Geschichte des Buchwesens* 15 (1974), Sp. 121–316.
- Bassin, Donna, Margaret Honey u. Meryle M. Kaplan (Hg.): *Representations of Motherhood*. New Haven 1994.
- Baumert, Inge: *Familie, Liebe, Sexualität in der Kinder- und Jugendliteratur der DDR*. In: *Kinder- und Jugendliteratur*. Material. Hg. von Malte Dahrendorf. Berlin 1995, S. 41–46.
- Bebel, August: *Die Frau und der Sozialismus*. Mit einem einleitenden Vor-

- wort von E. Bernstein. Berlin u. Bonn-Bad Godesberg 1977.
- Beck, Rainer: Spuren der Emotion? Eheliche Unordnung im frühneuzeitlichen Bayern. In: Historische Familienforschung. Ergebnisse und Kontroversen. Hg. von Josef Ehmer u. Tamara Hareven. Frankfurt a.M. 1997, S. 171–198.
- Becker, Eva D.: Macht und Liebe. Mütter in der Literatur. In: Literarisches Leben. Umschreibungen der Literaturgeschichte. Hg. von Eva D. Becker. St. Ingbert 1994, S. 165–178.
- Becker-Cantarino, Barbara: Der lange Weg der Mündigkeit. Frau und Literatur (1500–1800). Stuttgart 1987.
- Becker-Cantarino, Barbara u. Wolfram Mauser (Hg.): Frauenfreundschaft – Männerfreundschaft. Literarische Diskurse im 18. Jahrhundert. Tübingen 1991.
- Becker-Schmidt, Regina: Relationität zwischen den Geschlechtern. Konnexionen im Geschlechterverhältnis. In: Zeitschrift für Frauenforschung 16 (1998) 3, S. 5–21.
- Beck-Gernsheim, Elisabeth: Was kommt nach der Familie? Einblicke in neue Lebensformen. München 1998.
- Beckmann, Dieter und Gudrun: Vom Ursprung der Familie. Gießen 1996 (= Editio psychosozial).
- Beer, Matthias: Eltern und Kinder des späten Mittelalters in ihren Briefen. Familienleben in der Stadt des Spätmittelalters und der frühen Neuzeit mit besonderer Berücksichtigung Nürnbergs (1400–1559). Nürnberg 1990 (Nürnberger Werkstücke zur Stadt- und Landesgeschichte. = Schriftenreihe des Stadtarchivs Nürnberg 44).
- Begemann, Helmut: Strukturwandel der Familie. Eine sozialtheologische Untersuchung über den Strukturwechsel von der patriarchalischen zur partnerschaftlichen Familie. Hamburg 1960.
- Benjamin, Jessica: Die allmächtige Mutter. Ein psychoanalytischer Versuch über das Verhältnis von Realität und Phantasie. In: Phantasie und Geschlecht. Studien über Idealisierung, Anerkennung und Differenz. Hg. von Jessica Benjamin. Basel u.a. 1993, S. 59–86.
- Bennewitz, Ingrid: "Wie ihre Mütter?" Zur männlichen Inszenierung des weiblichen Streitgesprächs in Neidharts Sommerliedern. In: Sprachspiel und Lachkultur. Beiträge zur Literatur- und Sprachgeschichte. Rolf Bräuer zum 60. Geb. Hg. von Angela Bader u.a. Stuttgart 1994, S. 178–193.
- Bennewitz, Ingrid: "Frauen"-Gespräche. Zur Inszenierung des Frauendialogs in der mittelhochdeutschen Literatur. In: Das Mittelalter 1 (1996) H. 2, S. 11–26.
- Bennewitz, Ingrid: Mädchen ohne Hände. Der Vater-Tochter-Inzest in der mittelhochdeutschen und frühneuhochdeutschen Erzählliteratur. In: Spannungen und Konflikte menschlichen Zusammenlebens in der deutschen Literatur des Mittelalters. Bristol Colloquium 1993. Hg. von Kurt Gärtner, Ingrid Kasten u. Frank Shaw. Tübingen 1996, S. 157–172.
- Berger, Margarete: "Durch diese schöne Anstrengung mit sich selbst bekannt gemacht...". Über Texte zu Töchtern und Vätern. In: Geschlecht und Gewalt. Hg. von Margarete Berger u. Jörg Wiese. Göttingen u. Zürich 1996 (= Psychoanalytische Blätter; Bd. 4), S. 120–160.
- Bertau, Karl: Versuch über Verhaltenssemantik von Verwandten im "Parzival". In: K.B., Wolfram von Eschen-

- bach. Neun Versuche über Subjektivität und Ursprünglichkeit in der Geschichte. München 1983, S. 190–240.
- Beutin, Wolfgang: Ein 'Familienroman der Erniedrigung': die mittelalterliche Alexiuslegende. In: Freiburger literaturpsychologische Gespräche, Bd. 5. Hg. von Johannes Cremerius, Wolfram Mauser, Carl Pietzcker u. Frederick Wyatt, besorgt von Carl Pietzcker. Würzburg 1986, S. 97–116.
- Beuys, Barbara: Familienleben in Deutschland. Neue Bilder aus der deutschen Vergangenheit. Reinbek 1980.
- Bezzola, Reto R.: Les nouveaux. In: *Mélanges de langue et littérature du moyen âge et de la renaissance offerts à Jean Frappier*. 2 Bde. Genf 1970, S. 89–114.
- Bibliographie der Nürnberger Kinder- und Jugendbücher 1522–1914. Hg. von der Stadtbibliothek Nürnberg aus Anlaß der 300. Wiederkehr des Erscheinens des *Orbis sensualium pictus* des Johan Amos Comenius. Meisenbach/Bamberg 1961.
- Birkhäuser-Oeri, Sibylle: Die Mutter im Märchen. Deutung der Problematik des Mütterlichen und des Mutterkomplexes am Beispiel bekannter Märchen. Hg. von Marie-Luise von Franz. Stuttgart 1993.
- Bittl, Monika: Denaturierte Weiblichkeit. Die Kindsmörderin in der deutschen Literatur des 18. Jahrhunderts. Unveröffentlichte Magisterarbeit. Universität München 1991.
- Blamberger, Günter: Aggression und Autonomie. Familienkonflikte bei Heinrich von Kleist. In: *Der Deutschunterricht* 46 (1994) 1, S. 33–44.
- Blänsdorf, Jürgen (Hg.): *Die femme fatale* im Drama. Heroinnen – Verführerinnen – Todesengel. Tübingen 1999.
- Blasius, Dirk: Reform gegen die Frau. Das preußische Scheidungsrecht im frühen 19. Jahrhundert. In: *Frauen in der Geschichte des Rechts. Von der frühen Neuzeit bis zur Gegenwart*. Hg. von Ute Gerhard. München 1997, S. 659–669.
- Bloch, R. Howard: *Étymologies et généalogies: théories de la langue, liens de parenté et genre littéraire au XIIIe siècle*. In: *Annales* 36 (1981), S. 946–962.
- Bloch, Howard R.: *Etymologies and Genealogies. A Literary Anthropology of the French Middle Ages*. Chicago u. London 1983.
- Boas, George: *The Cult of Childhood*. London 1966 (= *Studies of the Warburg Institute* 29).
- Boose, Lynda E. u. Betty S. Flowers (Hg.): *Daughters and Fathers*. Baltimore und London 1989.
- Boose, Lynda E.: *The Father's House and the Daughter in it*. In: *Daughters and Fathers*. Hg. von Lynda E. Boose und Betty S. Flowers. Baltimore u. London 1989, S. 19–74.
- Böschstein, Renate: *Medea – Der Roman der entflohenen Tochter*. In: *Fathers and Mothers in Literature*. Hg. von Hillenaar Schenk u. Walter Schönau. Amsterdam 1994, S. 7–28.
- Böschstein, Renate: *Medea und die Frage nach der Überzeitlichkeit der Mutterliebe*. In: *Freiburger literaturpsychologische Gespräche*. Bd. 14. Hg. von Johannes Cremerius u. a. Würzburg 1995, S. 127–153.
- Böschstein, Bernhard: *Das Verhältnis zur Mutter als poetologische Figuration in drei Hymnen Hölderlins*. In: *Mutter und Mütterlichkeit. Wandel und Wirksamkeit einer Phantasie in der deutschen Literatur*. Festschrift für Verena Ehrich-Haefeli. Hg. von Irmgard Roebing und Wolfram Mauser. Würzburg 1996, S. 187–194.

- Böschenstein, Renate: "Und die Mutter kaum in Salz." Muttergestalten in Fontanes *Vor dem Sturm* und *Effi Briest*. In: Mutter und Mütterlichkeit. Wandel und Wirksamkeit einer Phantasie in der deutschen Literatur. Festschrift für Verena Ehrich-Haefeli. Hg. von Irmgard Roebeling und Wolfram Mauser. Würzburg 1996, S. 247–270.
- Bosl, Karl: Die Grundlagen der modernen Gesellschaft im Mittelalter. Eine deutsche Gesellschaftsgeschichte des Mittelalters. 2 Bde. Stuttgart 1972.
- Bosl, Karl: Die 'familia' als Grundstruktur der mittelalterlichen Gesellschaft. In: Zeitschrift für bayerische Landesgeschichte 38 (1975), S. 403–424.
- Bovenschen, Silvia: Die imaginierte Weiblichkeit. Exemplarische Untersuchungen zu kulturgeschichtlichen und literarischen Präsentationsformen des Weiblichen. Frankfurt a.M. 1979.
- Brall, Helmut: Familie und Hofgesellschaft in Wolframs "Parzival". In: Höfische Literatur, Hofgesellschaft, Höfische Lebensformen um 1200. Kolloquium am Zentrum für Interdisziplinäre Forschung der Universität Bielefeld (3.–5. November 1983). Hg. von Gert Kaiser und Jan-Dirk Müller. Düsseldorf 1986 (= *Studia humaniora* 6), S. 541–583.
- Brandes, Helga: Schauplatz Familie. Anmerkungen zum Drama des Sturm und Drang. In: Ethik und Ästhetik. Werke und Werte in der Literatur vom 18. bis zum 20. Jahrhundert. Hg. von Richard Fisher. Frankfurt a.M. 1995, S. 93–101.
- Brandes, Helga: Leibhaftige Unvernunft. Zur Mutter-Rolle in der Typenkomödie der Aufklärung. In: Mutter und Mütterlichkeit. Wandel und Wirksamkeit einer Phantasie in der deutschen Literatur. Festschrift für Verena Ehrich-Haefeli. Hg. von Irmgard Roebeling und Wolfram Mauser. Würzburg 1996, S. 57–64.
- Braudel, Fernand: Sozialgeschichte des 15. bis 18. Jahrhunderts. München 1985.
- Braun, Carl: Die katholische Predigt während der Jahre 1450–1650 über Ehe und Familie. Würzburg 1904.
- Bresc, Henri: Stadt und Land in Europa zwischen dem 13. und 15. Jahrhundert. In: Geschichte der Familie, S. 159–206.
- Brinker, Claudia: Geliebte Mütter – mütterliche Geliebte. Rolleninszenierungen in höfischen Romanen. Bonn 1996.
- Brod, Harry (Hg.): *The Making of Masculinities*. Boston 1987.
- Brombach, Sabine: Literatur als Erkenntnisquelle gesellschaftlicher Wirklichkeit: Interpretationen ausgewählter Eheromane und Analysen ehe- und familiensoziologischer Forschungsarbeiten aus der westdeutschen Nachkriegszeit bis 1961. Frankfurt a.M., Berlin u.a. 1995.
- Brunner, Horst: Genealogische Phantasien. Zu Konrads von Würzburg 'Schwanritter' und 'Engelhard'. In: Zeitschrift für deutsches Altertum 110 (1981), S. 274–299.
- Budeus-Budde, Roswitha: Familienglück im Kinderbuch? Trennung und wie man damit umgeht. In: Zwischen Bullerbü und Schewenborn. Auf Spurensuche in 40 Jahren deutschsprachiger Kinder- und Jugendbuchliteratur. Hg. von Renate Raecke und Ute D. Baumann. München 1995, S. 143–149.
- Bürkle, Horst u.a.: Familie. In: Lexikon für Theologie und Kirche. Hg. v. Walter Kasper u.a. Bd. 3. Freiburg u.a. 1995, Sp. 1167–1172.

- Bulst, Neithard, Joseph Goy u. Jochen Hoock (Hg.): Familie zwischen Tradition und Moderne. Studien zur Geschichte der Familie in Deutschland und Frankreich vom 16. bis zum 20. Jahrhundert. Göttingen 1981 (= Kritische Studien zur Geschichtswissenschaft 48).
- Bumke, Joachim: Parzival und Feirefiz – Priester Johannes – Lohengrin; der offene Schluß des 'Parzival' von Wolfram von Eschenbach. In: Deutsche Vierteljahrsschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte 65 (1991), S. 236–264.
- Buschinger, Danielle: Das Inzest-Motiv in der mittelalterlichen Literatur. In: Psychologie in der Mediävistik. Gesammelte Beiträge des Steinheimer Symposiums. Hg. von Jürgen Kühnel, Hans-Dieter Mück, Ursula Müller u. Ulrich Müller. Göttingen 1985 (= Göppinger Arbeiten zur Germanistik 431), S. 107–140.
- Busse, Werner: Verwandtschaftsstrukturen im "Parzival". In: Wolfram-Studien 5 (1979), S. 116–134.
- Bußmann, Hadumod u. Renate Hof (Hg.): Genus. Zur Geschlechterdifferenz in den Kulturwissenschaften. Stuttgart 1995.
- Butler, Judith: Gender Trouble. Feminism and the Subversion of Identity. London u. New York 1990. Übers. unter dem Titel: Das Unbehagen der Geschlechter. Frankfurt a.M. 1991.
- Butler, Judith: Körper von Gewicht. Die diskursiven Grenzen des Geschlechts. Berlin 1995.
- Butler, Lyndel: Mothering in German Literature 1970–1980. The Pluralism of the Present. In: Neue Germanistik 2 (1981/82) 1–2, S. 23–30.
- Byrnes, Alice: The Child. An Archetypal Symbol in Literature for Children and Adults. New York 1995.
- Calvet, Jean: L'enfant dans la littérature française. Des origines à 1870. Paris 1930.
- Carron, R.: Enfant et parenté dans la France médiévale. Genf 1989.
- Chasseguet-Smirgel, Janine: Zwei Bäume im Garten. Zur psychischen Bedeutung der Vater- und Mutterbilder. Psychoanalytische Studien. Stuttgart 1992.
- Chodorow, Nancy: Das Erbe der Mütter. Psychoanalyse und Soziologie der Geschlechter. Aus dem Amerikanischen von Gitta Mühlen-Achs. München 1990.
- Classen, Albrecht: Family Life in the High and Late Middle Ages. The Testimony of German Literary Sources. In: Medieval Family Roles. A Book of Essays. Hg. von Cathy Jorgensen Ithire. New York u. London 1996 (= Garland Medieval Casebooks), S. 39–65.
- Clauss, James J. u. Sarah Iles Johnston: Medea. Princeton 1997.
- Cloer, Ernst: Ausgewählte systematische Fragestellungen der Geschichte der Kindheit und der historischen Familien- und Sozialisationsforschung. In: Neue Sammlung 18 (1978), S. 519–539.
- Cocalis, Susan L.: Der Vormund will Vormund sein: Zur Problematik der weiblichen Unmündigkeit im 18. Jahrhundert. In: Gestaltet und gestaltend, Frauen in der deutschen Literatur. Hg. von Marianne Burkhard. Amsterdam 1980 (= Amsterdamer Beiträge zur neueren Germanistik 10), S. 33–55.
- Dallapiazza, Michael: *Minne, hûsêre* und das *ehlich leben*. Zur Konstitution bürgerlicher Lebensmuster in spätmittelalterlichen und frühneuzeitlichen Didaktiken. Frankfurt a.M. u. Bern 1981.

- Daly, Brenda O. u. Maureen T. Reddy (Hg.): *Narrating Mothers. Theorizing Maternal Subjectivities*. Knoxville 1991.
- Daubert, Hannelore: Von "jugendlichen" Eltern und "erwachsenen" Jugendlichen. Familienstrukturen und Geschlechterrollen in Schüllerromanen der 80er und 90er Jahre. In: *Jugendkultur im Adoleszenzroman. Jugendliteratur der 80er und 90er Jahre zwischen Moderne und Postmoderne*. Hg. von Hans-Heino Ewers. Weinheim 1994, S. 43–61.
- Davidoff, Leonore u. Catherine Hall: *Family Fortunes. Men and Women of the English Middle Class 1780–1850*. London 1987.
- Davidson, Cathy N. und E.M. Broner: *The Lost Tradition. Mothers and Daughters in Literature*. New York 1984.
- Davis, Michael F.: Writing the Mother in the *Notebooks of Malte Laurids Brigge*. The Rhetoric of the Abjection. In: *Germanic Review* 68 (1993) 4, S. 156–166.
- De Molen, Richard L.: Childhood and the Sacraments in the Sixteenth Century. In: *Archiv für Reformationsgeschichte* 66 (1975), S. 49–71.
- Delabar, Walter: *Erkantiu sippe unt hoch geselleschaft. Studien zur Funktion des Verwandtschaftsverbandes in Wolframs von Eschenbach Parzival*. Göttingen 1990 (= *Göppinger Arbeiten zur Germanistik* 518).
- Delumeau, Jean u. Daniel Rocher (Hg.): *Histoire des pères et de la paternité*. Paris 1990.
- Demaitre, Luke: The Idea of Childhood and Child Care in Medical Writings of the Middle Ages. In: *History of Childhood Quarterly* 4 (1976/77), S. 461–490.
- Demos, John: Development Perspectives on the History of Childhood. In: *Journal of Interdisciplinary History* 2 (1971), S. 315–327.
- Demedde, Renate: *Mutterschatten-Schattenmütter. Muttergestalten und Mutter-Tochter-Beziehungen in deutschsprachiger Prosa*. Frankfurt a.M. u.a. 1994.
- Detle, Christoph: Kinder und Jugendliche in der Adelsgesellschaft des frühen Mittelalters. In: *Archiv für Kulturgeschichte* 76 (1994), S. 1–34.
- Dienst, Heide u. Edith Saurer (Hg.): »Das Weib existiert nicht für sich«. *Geschlechterbeziehungen in der bürgerlichen Gesellschaft*. Wien 1990.
- Doderer, Klaus (Hg.): *Lexikon der Kinder- und Jugendliteratur. Personen-, Länder- und Sachartikel zu Geschichte und Gegenwart der Kinder- und Jugendliteratur*. 3 Bde. Weinheim u. Basel 1975–1979.
- Dölemeyer, Barbara: Frau und Familie im Privatrecht des 19. Jahrhunderts. In: *Frauen in der Geschichte des Rechts. Von der frühen Neuzeit bis zur Gegenwart*. Hg. von Ute Gerhard. München 1997, S. 633–658.
- Dömer, Cornelia: *Mütter, Machos und Marginalität. Themen der Literatur von Frauen in Argentinien im 20. Jahrhundert*. Köln 1994.
- Drescher, Angela: In der blauen Höhle. Mutter- und Tochter-Beziehungen in Büchern von Christa Wolf. In: *Christa Wolf in feministischer Sicht*. Hg. von Michael Vanhelleputte. Frankfurt a.M. u.a. 1992, S. 135–144.
- Duby, Georges: *La société aux XIe et XIIe siècles dans la région mâconnaise*. Paris 1953.
- Duby, Georges: *Dans la France du Nord-Ouest au 12e siècle. Les "Jeunes" dans la société aristocratique*. In:

- Annales E.S.C. 19 (1964), S. 835–846.
- Duby, Georges und Jacques le Goff (Hg.): *Famille et parenté dans l'Occident médiéval. Actes du colloque de Paris 6–8 juin 1974. Rom 1977* (= Collection de L'École française de Rome 30).
- Duby, Georges: *Medieval Marriage. Two Models from Twelfth-Century France*. Baltimore u. London 1978 (= The John Hopkins Symposia in Comparative History 11).
- Duby, Georges: *Le chevalier, la femme et le prêtre. Le mariage dans la France féodale. (La force des idées)*. Paris 1980. Übers. unter dem Titel: *Ritter, Frau und Priester. Die Ehe im Frankreich des 11. und 12. Jahrhunderts*. Übers. von M. Schröter. Frankfurt a.M. 1985.
- Duby, Georges: *Zur Stellung der Frau innerhalb der Familie im Frankreich des 12. Jahrhunderts*. In: *Geschichte der Familie oder Familiengeschichten? Zur Bedeutung von Alltags- und Jedermannsgeschichte*. Hg. von Anneliese Mannzmann. Königstein/Ts. 1981 (= *Historie Heute* 3), S. 92–101.
- Duby, Georges: *Hommes et structures du Moyen Age*. Paris 1973 (= *Le Savoir historique* 1). Übers. unter dem Titel: *Wirklichkeit und höfischer Traum. Zur Kultur des Mittelalters*. Berlin 1986.
- Duby, Georges: *Structures familiales dans le Moyen Age occidental (1970)*. In: *Ders.: Mâle moyen âge. De l'amour et autres essais*. O.O. 1990. Teilübers. unter dem Titel: *Die Frau ohne Stimme. Liebe und Ehe im Mittelalter*. Übers. von Gabriele Ricke u. Ronald Vouillié. Berlin 1989, S. 129–138.
- Duby, Georges: *Was weiß man über die Liebe im Frankreich des 12. Jahrhunderts?* In: *Die Frau ohne Stimme. Liebe und Ehe im Mittelalter*. Übers. von Gabriele Ricke und Ronald Vouillié. Berlin 1989, S. 33–50.
- Duby, Georges und Michelle Perrot (Hg.): *Histoire des femmes en occident*. Bd. 2: *Le Moyen Age*. Paris 1991. Übers. unter dem Titel: *Geschichte der Frauen*. Bd. 2: *Mittelalter*. Frankfurt a.M. u. New York 1993.
- Duden, Barbara: *Das schöne Eigentum. Zur Herausbildung des bürgerlichen Frauenbildes an der Wende vom 18. zum 19. Jahrhundert*. In: *Kursbuch (1977)* 47, S. 125–139.
- Duden, Barbara: *Geschichte unter der Haut. Ein Eisenacher Arzt und seine Patientinnen um 1730*. Stuttgart 1987.
- Duden, Barbara: *Der Frauenleib als öffentlicher Ort. Vom Mißbrauch des Begriffes Leben*. Hamburg u. Zürich 1991.
- Dülmen, Richard van: *Frauen vor Gericht. Kindsmord in der frühen Neuzeit*. Frankfurt a.M. 1991.
- Dülmen, Richard van: *Kultur und Alltag in der Frühen Neuzeit*. 3 Bde. München 1990–1994.
- Ebenbauer, Alfred: *Gawein als Gatte*. In: *Die mittelalterliche Literatur in Kärnten*. Hg. von Peter Krämer. Wien 1981 (= *Wiener Arbeiten zur germanischen Altertumskunde und Philologie* 16), S. 33–66.
- Ebenbauer, Alfred: *Wigamur und die Familie*. In: *Artusrittertum im späten Mittelalter. Ethos und Ideologie. Vorträge des Symposiums der deutschen Sektion der Internationalen Artusgesellschaft vom 10. bis 13. November 1983 im Schloß Rauischholzhausen*. Hg. von Friedrich Wolfzettel. Gießen 1984 (= *Beiträge zur deutschen Philologie* 57), S. 28–46.

- Ecker, Gisela: "Die unverstehbare Milch". Weiblichkeitsimagination im Bann der archaischen Mutter. In: Differenzen. Essays zur Weiblichkeit und Kultur. Hg. von Gisela Ecker. Dülmen-Hiddingsel 1994, S. 211–242.
- Eder, Anna: "Das liebenswürdige Geschwätz meines Geschlechtes". Frauengespräche in Texten italienischer, französischer und deutscher Autorinnen. Von Vittoria Colonna bis Johanna Schopenhauer. Frankfurt a.M. u.a. 1997.
- Ehler, Trude (Hg.): Haushalt und Familie in Mittelalter und früher Neuzeit. Vorträge eines interdisziplinären Symposions vom 6. bis 9. Juni 1990 an der Rheinischen Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn. Sigmaringen 1991.
- Ehmer, Josef, Tamara Hareven u. a. (Hg.): Historische Familienforschung. Ergebnisse und Kontroversen. Frankfurt a.M. 1997.
- Ehrenreich, Barbara: Die Gewaltdebatte seit Adam und Eva. In: Test der West. Geschlechterdemokratie und Gewalt. Hg. von Johanna Dohnal. Wien 1993, S. 29–41.
- Ehrich-Haefeli, Verena: Zur Genese von "Mütterlichkeit" 1750–1800. Brentanos *Chronika des fahrenden Schülers* im psychohistorischen Kontext. In: Freiburger literaturpsychologische Gespräche. Bd. 14. Hg. von Johannes Cremerius u.a. Würzburg 1995, S. 201–217.
- Eldh, Asa: The mother in the work and life of Peter Weiss. New York u.a. 1990.
- Ellis, Alec: A History of Children's Reading and Literature. Oxford u. New York 1968.
- Ennen, Edith: Frauen im Mittelalter. München 1994.
- Ertzdorff, Xenja von: Die Fee als Ahn-  
 frau. Zur 'Melusine' des Thüring von Ringoltingen. In: Beiträge zur Geschichte der deutschen Sprache und Literatur (Tübingen) 94 (1972), S. 428–457.
- Esmat, Christine: Mutter-los. Die Marginalisierung der Mutter als konstitutives Moment in der Philosophie und im Drama des 18. Jahrhunderts. In: Gegenwelten. Zur Geschlechterdifferenz in den Kulturwissenschaften. Hg. von Christine Kanz. Bamberg 1997 (= Fußnoten zur Literatur 42), S. 54–70.
- Esser, Anne u. Roswitha Duffner: Die stillende Mutter in der Kunst. Bensheim 1992.
- Evans, Richard J. (Hg.): The German Family. Essays on the Social History of the Family in Nineteenth and Twentieth Century Germany. London 1981.
- Evans, Richard J. (Hg.): Family and Class in the Hamburg Grand Bourgeoisie 1815–1914. In: The German Bourgeoisie. Essays on the Social History of the German Middle Class from the Late Eighteenth to the Early Twentieth Century. Hg. von David Blackburn u. Richard J. Evans. London 1991, S. 115–139.
- Evans, W.N.: The Mother: Images and Reality. In: Psychoanalytic Review 59 (1972), S. 183–199.
- Ewers, Hans-Heino (Hg.): *Familienzenen*: die Darstellung familiärer Kindheit in der Kinder- und Jugendliteratur. Weinheim u.a. 1999.
- Faber, Brigitta Maria: Eheschließung in mittelalterlicher Dichtung vom Ende des 12. bis zum Ende des 15. Jahrhunderts. Bonn 1974.
- "Familie". In: Lexikon des Mittelalters, Bd. 4, München u. Zürich 1989, Sp. 256–282.

- Fellinger, Ferdinand: Das Kind in der altfranzösischen Literatur. Göttingen 1908.
- Fischer-Homberger, Esther: Medizin vor Gericht. Zur Sozialgeschichte der Gerichtsmedizin. Bern 1983.
- Flandrin, Jean Louis: Enfance et société. In: Annales E.S.C. 19 (1964), S. 322–329.
- Flandrin, Jean Louis: L'attitude à l'égard du petit enfant et les conduites sexuelles dans la civilisation occidentale. Structures anciennes et évolution. In: Annales de Démographie Historique (1973), S. 143–210.
- Flandrin, Jean Louis: Familles – parenté, maison, sexualité dans l'ancienne société. Paris 1976. Übers. unter dem Titel: Familie. Soziologie, Ökonomie, Sexualität. Frankfurt a.M., Berlin u. Wien 1978.
- Flandrin, Jean Louis: Repression and Change in the Sexual Life of Young People in Medieval and Early Modern Times. In: Journal of Family History 2 (1977) Nr. 3 (Family and Sexuality in France), S. 196–210.
- Fossier, Robert: Enfance de l'Europe. Aspects économiques et sociaux. 2 Bde. Paris 1982.
- Fossier, Robert: La Société médiévale. Paris 1991.
- Fossier, Robert: Die Epoche des Feudalismus. In: Geschichte der Familie. 2. Bd. Mittelalter. Hg. von André Burguière, Christiane Klapisch-Zuber, Martine Segalen u. Françoise Zonabend. Frankfurt a.M., New York u. Paris 1997. S. 125–158.
- Foucault, Michel: Histoire de la sexualité. Bd. 1: La volonté de savoir. Paris 1976. Übers. unter dem Titel: Sexualität und Wahrheit. Bd. 1: Der Wille zum Wissen. 3. Aufl., Frankfurt a.M. 1989.
- Fox, R.: Anthropologie de la parenté. Une analyse de la consanguinité et de l'alliance. Paris 1972.
- Freitag, Winfried: Haushalt und Familie in traditionellen Gesellschaften: Konzepte, Probleme und Perspektiven der Forschung. In: Geschichte und Gesellschaft 14 (1988) 1, S. 5.
- Freud, Sigmund: Der Familienroman der Neurotiker [1908/9]. In: Ders.: Studienausgabe. 10 Bde. Hg. von Alexander Mitscherlich, Angela Richards und James Strachey. Frankfurt a.M. 1969–1975, Bd. IV, S. 221–226.
- Frevort, Ute: Bürgerliche Familie und Geschlechterrollen. Modell und Wirklichkeit. In: Bürgerliche Gesellschaft in Deutschland. Historische Einblicke, Fragen, Perspektiven. Hg. von Ortrun Niethammer. Frankfurt a.M. 1990, S. 90–98.
- Frevort, Ute: Männergeschichte oder die Suche nach dem ersten Geschlecht. In: Was ist Gesellschaftsgeschichte? Hg. von Manfred Hettling u.a. München 1991, S. 31–43.
- Frevort, Ute: Ehre – männlich/weiblich. Zu einem Identitätsbegriff des 19. Jahrhunderts. In: Tel Aviver Jahrbuch für Deutsche Geschichte 21 (1992), S. 21–68.
- Frevort, Ute: Mann und Weib und Weib und Mann. Geschlechterdifferenzen in der Moderne. München 1995.
- Frevort, Ute: Frauen-Geschichte zwischen bürgerlicher Verbesserung und neuer Weiblichkeit. Frankfurt a.M. 1997.
- Frevort, Ute (Hg.): Der Mensch des 19. Jahrhunderts. Frankfurt a.M. 1999.
- Friedrichsen, Annegret: Mutterverlust und Spaltung in der Lyrik Else Lascker-Schülers. In: Text und Kontext 16 (1988), S. 142–171.

- Friess, Ursula: *Buhlerin und Zauberin. Eine Untersuchung zur deutschen Literatur des 18. Jahrhunderts.* München 1970.
- Galy, C.: *La Famille à l'époque mérovingienne.* Paris 1901.
- Garcia, Wilma: *Mothers and Others. Myths of the Female in the Works of Melville, Twain and Hemingway.* New York u.a. 1983.
- Gamer, Sherry Nelson, Claire Kahane u. Madelon Sprengnether (Hg.): *The (M)other Tongue. Essays in Feminist Psychoanalytic Interpretation.* Ithaca 1985.
- Gaunt, Simon: *Gender and Genre in Medieval French Literature.* Cambridge 1995 (= *Cambridge Studies in French* 53).
- Gay, Peter: *Die zarte Leidenschaft. Liebe im bürgerlichen Zeitalter.* München 1986.
- Geering, Agnes: *Die Figur des Kindes in der mittelhochdeutschen Dichtung.* Zürich 1899 (= *Abhandlungen der Gesellschaft für deutsche Sprache in Zürich* 4).
- Gehrke, Claudia u. Ingrid Schulz (Hg.): *Mütter & Musen. Konkursbuch 30.* Tübingen 1995.
- Gelberg, Hans-Joachim: *Auch andere Väter und Mütter sind Menschen: Familienbilder in der Kinderlyrik, mit Hinweisen auf Hans Manz.* In: *Jugendliteratur* 17 (1991) 3, S. 29–42.
- Geschichte der Familie. Bd. 2. Mittelalter.* Hg. v. André Burguière, Christiane Klapisch-Zuber u. a. Frankfurt a.M. 1997.
- Gies, Frances and Joseph: *Marriage and the Family in the Middle Ages.* New York u.a. 1987.
- Gilbert, Sandra u. Susan Gubar: *The Madwoman in the Attic.* New Haven 1979.
- Glaser, Horst Albert: *Bordell oder Familie? Überlegungen zu Lenzens Sol-datenehen.* In: J.M.R. Lenz als Alternative? *Positionsanalysen zum 200. Todestag.* Hg. von Karin Wurst. Köln 1992, S. 112–122.
- Gobrecht, Barbara: *Empfängnis, Schwangerschaft, Geburt und Stillzeit im europäischen Zaubermärchen. Zeiten der Bedrohung für die Heldin und ihre Kinder.* In: *Fabula* 33 (1992), S. 55–65.
- Goodland, R.: *A Bibliography of Sex-Rites and -Customs.* London 1931.
- Goodsell, Willystine: *A History of Marriage and the Family.* New York 1934.
- Goody, Jack, J. Thirsk u. E.P. Thompson (Hg.): *Family and Inheritance. Rural Society in Western Europe, 1200–1800.* Cambridge 1976.
- Goody, Jack: *The development of the Family and Marriage in Europe.* Cambridge 1983. Übers. unter dem Titel: *Die Entwicklung von Ehe und Familie in Europa.* Übersetzt von E. Horn. Berlin 1986.
- Götz, Bärbel: *Bruder, Freund, Geliebter, Verführer: die Geschwisterinze-Phantasie in Therese Hubers Roman 'Die Familie Seldorf'.* In: *Psychoanalyse und die Geschichtlichkeit von Texten.* Hg. von Johannes Cremerius. Würzburg 1995 (= *Freiburger literaturpsychologische Gespräche* Bd. 14), S. 219–242.
- Götz, Bärbel: *"Ach, Muttersegen, Mutterfluch, beyde machen mich elend!" Rigide Mütter in Romanen von Frauen um 1800.* In: *Mutter und Mütterlichkeit. Wandel und Wirksamkeit einer Phantasie in der deutschen Literatur.* Festschrift für Verena Ehrlich-Haefeli. Hg. von Irmgard Roebeling u. Wolfram Mauser. Würzburg 1996, S. 147–164.

- Gouttebroze, Jean-Guy: Familie et structures de la parenté dans l'œuvre de Chrétien de Troyes. In: *Europe* 642 (1981), S. 77–95.
- Gouttebroze, Jean-Guy: Tristan ou l'inceste imposé. In: *Tristan et Iseut, mythe européen et mondial. Actes du colloque des 10, 11 et 12 janvier 1986, publiés par les soins de Danielle Buschinger. Göppingen 1987 (= Göppinger Arbeiten zur Germanistik 474), S. 127–138.*
- Graf, Günter: Sprechakt und Dialoganalyse. Methodenansatz zur externen Drameninterpretation; dargestellt an Lessings Trauerspiel *Emilia Galotti* und seinem sozialgeschichtlichen Kontext "Bürgerliche Familie". In: *Wirken des Wort* 42 (1992) 2, S. 315–338.
- Graf, Klaus: Genealogisches Herkommen bei Konrad von Würzburg und im 'Friedrich von Schwaben'. In: *Jahrbuch der Oswald von Wolkenstein Gesellschaft* 5 (1988/89), S. 285–295.
- Graf, Klaus: Literatur als adelige Hausüberlieferung? In: *Literarische Interessenbildung im Mittelalter*. Hg. von Joachim Heinze. Stuttgart 1993 (= *Germanistische Symposien. Berichtsbände* 14), S. 126–144.
- Gray, Ursula: Das Bild des Kindes im Spiegel der althochdeutschen Dichtung und Literatur. Bern u. Frankfurt a. M. 1974 (= *Europäische Hochschulschriften Reihe I*, 91).
- Grimminger, Rolf: Aufklärung, Absolutismus und bürgerliche Individuen. Über den notwendigen Zusammenhang von Literatur, Gesellschaft und Staat in der Geschichte des 18. Jahrhunderts. In: *Hanser Sozialgeschichte der deutschen Literatur*. Hg. von Rolf Grimminger. Redaktion Hans Joachim Simm. Bd. 3: *Deutsche Aufklärung bis zur Französischen Revolution 1680–1789*. Hg. v. Rolf Griminger. München u. Wien 1980, S. 15–99.
- Grote, Gertrud (Hg.): *Die Mutter. Ihre Gestalt in unserer Dichtung*. München 1936.
- Gustafson, Susan E.: *Absent Mothers and Orphaned Fathers. Narcissism and Abjection in Lessing's Aesthetics and Dramatic Production*. Detroit 1995.
- Habermas, Rebekka: Die Sorge um das Kind. Die Sorge der Frauen und Männer. Mirakelerzählungen im 16. Jahrhundert. In: *Ordnung und Lust. Bilder von Liebe, Ehe und Sexualität in Spätmittelalter und Früher Neuzeit*. Hg. von Hans Jürgen Bachorski. Trier 1991, S. 165–183.
- Habermas, Rebekka: Friderika Baldinger und ihr Männerlob. Geschlechterdebatten der Aufklärung. In: *Geschlechterperspektiven. Forschungen zur Frühen Neuzeit*. Hg. von Heide Wunder u. Gisela Engel. Frankfurt a. M. 1998, S. 242–254.
- Habermas, Rebekka in Verbindung mit Tanja Hommen (Hg.): *Das Frankfurter Gretchen. Der Prozeß gegen die Kindsmörderin Susanna Margaretha Brandt*. München 1999.
- Habermas, Rebekka: *Frauen und Männer des Bürgertums. Eine Familiengeschichte (1750–1850)*. Göttingen 2000.
- Hahl, Werner: *Jeremias Gotthelf – der "Dichter des Hauses"*. Die christliche Familie als literarisches Modell der Gesellschaft. Stuttgart 1993.
- Hahn, Georg (Hg.): *Kinder, Küche, Kleider. Historische Texte zur Mädchen-erziehung*. Wien 1982.
- Hampl, Ingeborg: "Grenzfälle". Familien- und Sozialstrukturen im Erzählwerk Wilhelm Raabes. Passau 1995.
- Hanenberg, Peter: *Erinnern und Erzählen*. Jurek Beckers *Beliebteste Fami-*

- liengesichte*. In: Einige werden bleiben. Und mit ihnen das Vermächtnis. Der Beitrag jüdischer Schriftsteller zur deutschsprachigen Literatur des 20. Jahrhunderts. Hg. von Ortwin Beisbart u. Ulf Abraham. Bamberg 1992, S. 142–147.
- Häntzschel, Günter (Hg.): *Bildung und Kultur bürgerlicher Frauen 1850–1918. Eine Quellendokumentation aus Anstandsbüchern und Lebenshilfen für Mädchen und Frauen als Beitrag zur weiblichen literarischen Sozialisation*. Tübingen 1986.
- Hardach-Pinke, Irene: *Kinderalltag. Aspekte von Kontinuität und Wandel der Kindheit in autobiographischen Zeugnissen 1700–1900*. Frankfurt a.M. u.a. 1981.
- Hardach-Pinke, Irene: *Zwischen Angst und Liebe. Die Mutter-Kind-Beziehung seit dem 18. Jahrhundert*. In: *Zur Sozialgeschichte der Kindheit*. Hg. von Jochen Martin u.a. Freiburg i.Br. u. München 1986, S. 525–590.
- Harms, Wolfgang: *Der Kampf mit dem Freund oder Verwandten in der deutschen Literatur bis um 1300*. München 1963 (= *Medium Aevum* 1).
- Harnisch, Antje: *Keller, Raabe, Fontane: Geschlecht, Sexualität und Familie im bürgerlichen Realismus*. Frankfurt a.M. u.a. 1994.
- Hart, Gail K.: *Tragedy in Paradise. Family and Gender Politics in German Bourgeois Tragedy 1750–1850*. Columbia 1996.
- Hassel, Ursula: *“My home is my castle”. Zur Familiendarstellung in den Dramen von Franz Xaver Kroetz*. In: *Das zeitgenössische deutschsprachige Volksstück. Akten des internationalen Symposions, University College Dublin, 28. Februar – 2. März 1991*. Hg. von Ursula Hassel u. Herbert Herzmann. Tübingen 1992, S. 177–192.
- Hassel, Ursula: *Die Familiendarstellung im alten und im neuen Volksstück*. In: *Modern Austrian Literature* 26 (1993) 3/4, S. 65–87.
- Haubl, Rolf (Hg.): *Die Sprache des Vaters im Körper der Mutter. Literarischer Sinn und Schreibprozeß*. Gießen 1984.
- Hauck, Karl: *Haus- und sippengebundene Literatur mittelalterlicher Adelsgeschlechter, von Adelsatiren des 11. und 12. Jahrhunderts aus erläutert*. In: *Mitteilungen des Instituts für Österreichische Geschichtsforschung* 62 (1954), S. 121–145. Neufassung in: *Geschichtsdenken und Geschichtsbild im Mittelalter*. Hg. von Walter Lammers. Darmstadt 1965, S. 165–199.
- Haupt, Jürgen: *Die Kindermörderin. Ein bürgerliches Trauerspiel vom 18. Jahrhundert bis zur Gegenwart*. In: *Orbis Litterarum* (1977) 32, S. 285–301.
- Hausdorf, Anna: *Der “Familienroman” im Werk der Claire Goll*. In: *Fathers and Mothers in Literature*. Hg. von Henk Hillenaar u. Walter Schönau. Amsterdam 1994, S. 281–294.
- Hausen, Karin: *Die Polarisierung der “Geschlechtscharaktere” – Eine Spiegelung der Dissoziation von Erwerbs- und Familienleben*. In: *Sozialgeschichte der Familie in der Neuzeit Europas. Neue Forschungen*. Hg. von Werner Conze. Stuttgart 1976 (= *Industrielle Welt: Schriftenreihe des Arbeitskreises für moderne Sozialgeschichte* 21), S. 363–393.
- Hausen, Karin: *»... eine Ulme für das schwache Efeu«. Ehepaare im deutschen Bildungsbürgertum. Ideale und Wirklichkeiten im späten 18. Jahrhundert und 19. Jahrhundert*. In:

- Bürgerinnen und Bürger. Hg. von Ute Frevert. Göttingen 1988, S. 85–117.
- Haverkamp, Alfred (Hg.): Haus und Familie in der spätmittelalterlichen Stadt. Köln u. Wien 1984 (= Städteforschung, R.A. Darstellungen 18).
- Heers, Jacques: Le Clan familial au Moyen Âge. Étude sur les structures politiques et sociales des milieux urbains. Paris 1974.
- Heers, Jacques: Family Clans in the Middle Ages. Transl. by Barry Herbert. Amsterdam 1977 (= Europe in the Middle Ages 4).
- Heintze, Michael: König, Held und Sippe. Untersuchungen zur Chanson de geste des 13. und 14. Jahrhunderts und ihrer Zyklenbildung. Heidelberg 1991 (= Studia Romanica 76).
- Heinzle, Joachim (Hg.): Literarische Interessenbildung im Mittelalter. DFG-Symposium 1991. Stuttgart u. Weimar 1993 (= Germanistische Symposien. Berichtsbände 14).
- Heiting, Ingeborg: Der Muttergedanke als Zeitausdruck in neuerer Literatur. Köln 1938.
- Hentig, Hartmut v.: Die Geschichtlichkeit der "Kindheit". In: Neue Sammlung 15 (1975), S. 415–441.
- Herlihy, David: Land, Family and Women in Continental Europe. 701–1200. In: Traditio 18 (1962), S. 89–120.
- Herlihy, David: Family Solidarity in Medieval Italy. In: Economy, Society and Government in Medieval Italy. Essays in Memory of Robert L. Reynolds. Hg. von David Herlihy, Robert S. Lopez u. Vsevolod Slessarev. Kent u. Ohio 1969, S. 173–184.
- Herlihy, David: Mapping Households in Medieval Italy. In: Catholic Historical Review LVIII (1972), S. 1–24.
- Herlihy, David u. Christiane Klapisch-Zuber: Les Toscans et leurs familles. Une étude du "catasto" florentin de 1427. Paris 1978 (Editions de l'École des Hautes Études en Sciences Sociales).
- Herlihy, David: Medieval Children. In: Essays on Medieval Civilization. Hg. von B.K. Lackner und K.R. Philip. Austin u. London 1978, S. 109–141.
- Herlihy, David: The Making of the Medieval Family: Symmetry, Structure, and Sentiments. In: Journal of Family History 8 (1983), S. 116–130.
- Herlihy, David: Households in Early Middle Ages: Symmetry and Sainthood. In: Households. Comparative and Historical Studies of the Domestic Group. Hg. von Robert Mc C. Netting, Richard R. Wilk, Eric J. Arnould. Berkeley, Los Angeles u. London 1984, S. 383–406.
- Herlihy, David: Medieval households. 2. Aufl. Cambridge, Mass. u. London 1985 (= Studies in Cultural History).
- Herlihy, David: The Family and Religious Ideologies in Medieval Europe. In: Journal of Family History 12 (1987), S. 3–17.
- Herrmann, Christine: Großmutter – große Mutter. Stereotype über die ältere Frau in der Kinder- und Jugendliteratur. Frankfurt a.M. 1992.
- Herrmann, Ulrich: Erziehung und Schulunterricht für Mädchen im 18. Jahrhundert. In: Wolfenbütteler Studien zur Aufklärung 3 (1976), S. 101–127.
- Hetzner, Michael: Gestörtes Glück im Innenraum. Über Ehe und Familie bei Wilhelm Busch. Bielefeld 1991.
- Hillenaar, Henk u. Walter Schönau (Hg.): Fathers and Mothers in Literature. Amsterdam u.a. 1994.
- Hilmes, Carola: Die Femme fatale. Ein Weiblichkeitstypus in der nachromantischen Literatur. Stuttgart 1990.

- Hirsch, Marianne: *The Mother/Daughter Plot. Narrative, Psychoanalysis, Feminism*. Bloomington 1989.
- Hirsch, Max: *Frauenarbeit und Familie*. In: *Archiv für Frauenkunde und Konstitutionsforschung* (1916), S. 379.
- Histoire de la famille sous la direction de André Burguière, Christiane Klapisch-Zuber, Martine Ségalen, Françoise Zonabend*. 1. *Mondes lointains, mondes anciens*. Paris 1986.
- Historie des femmes en occident*. Sous la direction de Georges Duby et Michelle Perrot. 2. *Le Moyen âge*. (Paris 1991). Übers. unter dem Titel: *Geschichte der Frauen*. 2. *Mittelalter*. Hg. von Christiane Klapisch-Zuber. Frankfurt a.M. u. New York 1993.
- Hoff, Dagmar von: *Dramen des Weiblichen*. Deutsche Dramatikerinnen um 1800. Opladen 1989.
- Holzbach-Linsenmaier, Heidrun: *Dem Führer ein Kind schenken* (Muttertag). In: *DIE ZEIT*, 6. Mai 1994, S. 90.
- Honegger, Claudia u. Bettina Heintz: *Listen der Ohnmacht*. Sozialgeschichte weiblicher Widerstandsformen. Frankfurt a.M. 1984.
- Honegger, Claudia: *Weiblichkeit als Kulturform*. Zur Codierung der Geschlechter in der Moderne. In: *Kultur und Gesellschaft*. Hg. von Max Haller u.a. Frankfurt a.M. 1989, S. 142–155.
- Honegger, Claudia: *Die Ordnung der Geschlechter*. Die Wissenschaft vom Menschen und das Weib 1750–1850. Frankfurt a.M. 1991.
- Hopfner, Johanna: *Mädchenerziehung und weibliche Bildung um 1800*. Bad Heilbrunn 1990.
- Horstenkamp-Strake, Ulrike: *„Daß die Zärtlichkeit noch barbarischer zwingt, als Tyrannenwut!“* Autorität und Familie im deutschen Drama. Frankfurt a.M. 1995.
- Hull, Isabell V.: *Sexuality, State, and Civil Society in Germany, 1700–1815*. Ithaca u. London 1996.
- Hunt, Irmgard Elsner: *Mutter und Muttermythos in Günter Grass' Roman Der Butt*. Frankfurt a.M. 1983.
- Hüpper, Dagmar: *Familie Helmbrecht in der Krise*. Rechtsnormen und ihre Kontrafaktur in den Sprachhandlungen des Maere. In: *Symbole des Alltags, Alltag der Symbole*. Festschrift für Harry Kühnel zum 65. Geburtstag. Hg. von Gertrud Blaschitz, Helmut Hundsichler, Gerhard Jaritz u. Elisabeth Vavra. Graz 1992, S. 641–659.
- Hüpper, Dagmar: *Poesie und Recht aus einem Bette*. Zu Verhaltensnormen und Umgangsformen in der mittelalterlichen Familie und Verwandtschaft. In: *Frühmittelalterliche Studien* 27 (1993), S. 87–123.
- Hürlimann, Bettina u. Martin und Werner v. Matthey: *Kinderbilder in fünf Jahrhunderten europäischer Malerei*. Zürich 1949.
- Hürlimann, Bettina: *Europäische Kinderbücher in drei Jahrhunderten*. Zürich u. Freiburg i.Br. 1959. 2. Aufl. 1963.
- Imada, Jun: *Funktion und Rolle der Familie in E.T.A. Hoffmanns Novelle Ignaz Denner*. In: *E.T.A.-Hoffmann-Jahrbuch* 5 (1997), S. 47–53.
- Interdisziplinäre Forschungsgruppe Frauenforschung* (Hg.): *La Mamma! Beiträge zur sozialen Institution Mutterschaft*. Köln 1998.
- Jackson, Wilhelm E.: *Das Märe von 'Helmbrecht' als Familiengeschichte*. In: *Euphorion* 84 (1990), S. 45–58.

- Jantzen, Hermann: Eine zeitgenössische Beurteilung von H.L. Wagners *Kindermörderin*. In: Archiv für das Studium der neueren Sprachen und Literaturen 120 (1908), S. 282–288.
- Jorgensen Ithyre, Cathy: *Medieval Family Roles. A Book of Essays*. Hg. von. New York u. London 1996 (= Garland Medieval Casebooks).
- Kanz, Christine: Die Diskursivität von Mütterlichkeit in der literarischen Moderne. In: X. Internationaler Germanistenkongress: "Zeitenwende – Die Germanistik auf dem Weg vom 20. ins 21. Jahrhundert", 10. bis 16. September 2000 an der Universität Wien. Sektion 18: Geschlechterforschung und Literaturwissenschaft. Hrsg. v. Peter Wiesinger. Wien.
- Kaplan, Ann E.: *Motherhood and Representation. The Mother in Popular Culture and Melodram*. New York 1992.
- Kecht, Maria Regina: *The Victim as Oppressor. Mirror Structures in Mother-Daughter-Relations in Recent German Women's Fiction*. In: *Comparative Literature in East and West: Traditions and Trends*. Hg. von Cornelia Moore u. Raymond A. Moody. Honolulu 1989, S. 107–116.
- Keiner, Sabine: Gute Mutter – böse Mutter. Davon kann keine Rede sein. Mütter und ihre Beziehung zu ihren Töchtern in der emanzipatorischen Mädchenliteratur der 80er Jahre. In: *Info Deutschdidaktik* 14 (1990), S. 62–75.
- Kesenhagen, Ariane u. Susanne Müller-Martin: *Familie, Geschlechtsrollen, Sexualität in der Kinder- und Jugendliteratur*. In: *Deutschunterricht* 44 (1991) 4, S. 249–257.
- Kessel, Ruth M.: *Sprechen – Schreiben – Schweigen. Mutterbindung und Vaterimago des grünen Heinrich im Spiegel seines kommunikativen Verhaltens*. Frankfurt a.M. 1988.
- Ketsch, Peter: *Frauen im Mittelalter*. Bd. 1. Hg. von Annette Kuhn. Düsseldorf 1983.
- Kittler, Friedrich A.: *Der Dichter, die Mutter und das Kind. Zur romantischen Erfindung der Sexualität*. In: *Romantik in Deutschland. Ein interdisziplinäres Symposium*. Hg. von Richard Brinkmann. Stuttgart 1978, S. 102–114.
- Kittler, Friedrich A.: *Dichter – Mutter – Kind. Deutsche Literatur im Familiensystem 1760–1820*. München 1991.
- Kitzinger, Sheila: *Frauen als Mütter. Mutterschaft in verschiedenen Kulturen*. München 1980.
- Klapisch, Christiane: *Household and Family in Tuscany in 1427*. In: *Household and Family in Past Time*. Hg. von P. Laslett. Cambridge 1972, S. 267–281.
- Klapisch-Zuber, Christiane: *Household and Family in Tuscany in 1427*. In: *Household and Family in Past Time*. Hg. von P. Laslett u. R. Wall. Cambridge 1972.
- Klapisch, Christiane: *L'enfance en Toscane au début du 15e siècle*. In: *Annales de Démographie Historique* 1973, S. 99–122.
- Klapisch-Zuber, Christiane: *Le nom refait. La transmission des prénoms à Florence (14e–15e siècle)*. In: *L'Homme* 20 (1980) 4, S. 77–104.
- Klapisch-Zuber, Christiane: *Das Haus, der Name, der Brautschatz. Strategien und Rituale im gesellschaftlichen Leben der Renaissance*. Frankfurt u. New York 1995.
- Kliewer, Annette: *Die Mutter als "Wurzel der Gemeinschaft"*. In: *Seidels Wunschkind als Wende zum NS*

- Mutterroman. In: Diskussion Deutsch 23 (1992), S. 426–437.
- Kliwer, Anette: Geistesfrucht und Leibesfrucht. Mütterlichkeit und weibliches Schreiben im Kontext der ersten bürgerlichen Frauenbewegung. Pfaffenweiler 1993.
- Klingenstein, Eva: Die Frau mit Eigenschaften. Literatur und Geschlecht in der Wiener Frauenpresse um 1900. Köln u.a. 1997.
- Knibehler, Yvonne: Leib und Seele. In: Geschichte der Frauen 4: 19. Jahrhundert. Hg. von Geneviève Fraisse. Frankfurt a.M. 1994, S. 373–415.
- Koebner, Thomas: Aufbruch der Jugend: Familiendrama und Generationskonflikt zwischen 1890 und 1920. In: Unbehauste. Zur deutschen Literatur in der Weimarer Republik, im Exil und in der Nachkriegszeit. Hg. von Thomas Koebner. München 1992, S. 9–25.
- Kolb, Herbert: Die Schwanrittersage als Ursprungsmythos mittelalterlicher Fürstengeschlechter. In: History and Heroic Tale. A Symposium, Odense University Press 1985, S. 23–50.
- Koonz, Claudia: Mütter im Vaterland. Frauen im Dritten Reich. Freiburg 1991.
- Koopmann, Helmut: Gesellschafts- und Familienromane der frühen Moderne. In: Hansers Sozialgeschichte der deutschen Literatur. Hg. von Rolf Grimminger. Bd. 7: Naturalismus – Fin de siècle – Expressionismus 1890–1918. Hg. von York-Gothart Mix. München u. Wien 2000, S. 323–338.
- Kord, Susanne: Ein Blick hinter die Kulissen. Deutschsprachige Dramatikerinnen im 18. und 19. Jahrhundert. Stuttgart 1992.
- Koschorke, Albrecht: Die Heilige Familie und ihre Folgen. Ein Versuch. Frankfurt 2000.
- Kosta, Barbara: Inscripting Erika. Mother-Daughter-Bond/age in Elfriede Jelinek's "Die Klavierspielerin". In: Monatshefte für deutschen Unterricht, deutsche Sprache und deutsche Literatur 86 (1994), S. 218–234.
- Kottmann, Peter: Studien zur Verrechtlichung und Reproduktion. Unter besonderer Berücksichtigung der Kindstötung in Deutschland vom 18. zum 19. Jahrhundert. Bielefeld 1987.
- Kraft, Helga u. Elke Liebs (Hg.): Mütter – Töchter – Frauen. Weiblichkeitsbilder in der Literatur. Stuttgart 1993.
- Krawuschke, Peter W.: Liebe, Ehe und Familie im deutschen "Prosa-Lancelot" I. Bern, Frankfurt a.M. u. Las Vegas 1978 (= Europäische Hochschulschriften. Reihe I, 229).
- Krimphove, Petra: Mutter-Tochter-Beziehungen in der US-amerikanischen Literatur. Eine interkulturelle Untersuchung. Frankfurt a.M. 1995.
- Kristeva, Julia: Die Revolution der poetischen Sprache. Frankfurt a.M. 1987.
- Kristeva, Julia: Geschichten von der Liebe. Frankfurt a.M. 1989.
- Kroeschell, K.: Familia. In: Handwörterbuch zur deutschen Rechtsgeschichte. Hg. von Adalbert Erler u. Ekkehard Kaufmann. Bd. 1. Berlin 1971, Sp. 1066 f.
- Kroll, Jerome: The Concept of Childhood in the Middle Ages. In: Journal of the History of the Behavioral Sciences 13 (1977), S. 384–393.
- Kuhn, Bärbel: »Das Los der unverheirateten Mädchen«. Die »Singlefrage« in der bürgerlichen Gesellschaft des 19. Jahrhunderts. In: COMPARATIV. Leipziger Beiträge zur Universalgeschichte und vergleichenden Gesellschaftsforschung 3/5 (1993), S. 53–76.
- Kuhn, Bärbel: »Vom Schalten und Walten der Hausfrau«. Hausarbeit in Rat, Tat

- und Forschung im 19. und 20. Jahrhundert. In: *Frauen-Arbeitswelten: Zur historischen Genese gegenwärtiger Probleme*. Hg. von Birgit Bolognese-Leuchtenmüller u. Michael Mitterauer. Wien 1993, S. 43–66.
- Kuhn, Bärbel: Wilhelm B. oder das wenig abenteuerliche Leben eines Jungesellen im 19. Jahrhundert. In: *HMRG* 8 (1995) 1, S. 43–64.
- Kühnel, Harry (Hg.): *Frau und spätmittelalterlicher Alltag*. Wien 1986.
- Kullmann, Dorothea: *Verwandschaft in epischer Dichtung. Untersuchungen zu den französischen chansons de geste und Romanen des 12. Jahrhunderts*. Tübingen 1992 (= Beihefte zur *Zeitschrift für romanische Philologie* 242).
- Küntzel, Heinrich: *Die Gothaer Nachtigall. Ein historischer Familienroman aus hinterlassenen Papieren*. Zusammengefasst und hg. von Heinrich Küntzel. Balingen 1993.
- Ladendorf, Ingrid: *Die Familie unter dem Patronat des Deus-ex-Machina. Zum deutschen Familienschauspiel (1750–1800) zwischen Affirmation und Subversion bürgerlicher Werte*. In: *Bürgerlichkeit im Umbruch. Studien zum deutschsprachigen Drama 1750–1800*. Mit einer Bibliographie der Dramen der Oettingen-Wallersteinschen Bibliothek zwischen 1750–1800. Hg. von Helmut Koopmann. Tübingen 1993, S. 93–127.
- Landweer, Hilge: *Das normative Verhaltensmuster "Mutterliebe"*. In: *La Mamma! Beiträge zur sozialen Institution Mutterschaft*. Köln 1989, S. 11–25.
- Lange-Kirchheim, Astrid: *Madonna – stinkende Hündin – Menschenfresser. Phantasien mütterlicher Allmacht bei Franz Kafka*. In: *Mutter und Mütterlichkeit. Wandel und Wirksamkeit einer Phantasie in der deutschen Literatur*. Festschrift für Verena Ehlich-Haefeli. Hg. von Irmgard Roebeling u. Wolfram Mauser. Würzburg 1996, S. 297–316.
- Langer, Cassandra: *Mother and Child in Art*. New York 1992.
- Lassacher, Martina: *Auf der Suche nach der großen Mutter. Zu einem Grundmuster der Weltliteratur*. Frankfurt a.M. 1986.
- Le Goff, Jacques: *La Civilisation de l'Occident médiéval*. Paris 1964. Übers. unter dem Titel: *Die Kultur des europäischen Mittelalters*. Übers. von G. Kurz u. S. Summerer. München u. Zürich 1970.)
- Le Goff, Jacques: *Petits enfants dans la littérature des 12e–13e siècles*. In: *Annales de Démographie Historique* 1973, S. 129–132.
- Le Goff, Jacques, Dieter Groh u. Ruth Groh (Hg.): *Für ein anderes Mittelalter. Zeit, Arbeit und Kultur im Europa des 5. bis 15. Jahrhunderts*. Weingarten 1987.
- Lefaucheur, Nadine: *Mutterschaft, Familie und Staat*. In: *Geschichte der Frauen* 5: 20. Jahrhundert. Hg. von Françoise Thébaud. München 1995, S. 463–483.
- Lehmann, Christine: *Das Modell Clarissa. Liebe, Verführung, Sexualität und Tod der Romanheldinnen des 18. und 19. Jahrhunderts*. Stuttgart 1991.
- Lehnert, Herbert: *Familienfeindlichkeit. Über ein literarisches Motiv der Wende zum zwanzigsten Jahrhundert*. In: *Thomas-Mann-Jahrbuch* 9 (1996), S. 55–72.
- Leiste, Susanne: *Studien zur Darstellung des Kindes und der Kindheit in der Bildenden Kunst des ausgehenden Mittelalters und der frühen Neuzeit*. Erlangen u. Nürnberg 1985.

- Leitner, Barbara: Es hat nie so recht gepasst. Frauen, die kinderlos blieben, berichten. In: Frankfurter Rundschau v. 6.11.1999, S. ZB 5.
- Lemmer, Manfred: Haushalt und Familie aus der Sicht der Hausväterliteratur. In: Haushalt und Familie in Mittelalter und früher Neuzeit. Hg. von Trude Ehlert. Sigmaringen 1991, S. 181–191.
- Lenz, Rudolf: De mortuis nil nisi bene? Leichenpredigten als multidisziplinäre Quelle unter besonderer Berücksichtigung der Historischen Familienforschung, der Bildungsgeschichte und der Literaturgeschichte. Sigmaringen 1990.
- Les Relations de parenté dans le monde médiévale. Aix-en-Provence 1989 (= Centre universitaire d'études et de recherches médiévales d'Aix. Séminaire 26).
- Lévi-Strauss, Claude: Réflexions sur l'atome de parenté. In: Ders.: Anthropologie structurale II. Paris 1973, S. 103–135.
- Lévi-Strauss, Claude: Les structures élémentaires de la parenté. Paris u. Den Haag 1967. Übers. unter dem Titel: Die elementaren Strukturen der Verwandtschaft. Übers. von Eva Moldenhauer. Frankfurt a.M. 1981.
- Levron, Jacques: Daily Life at Versailles in the Seventeenth and Eighteenth Centuries. Übers. von Elxiane Engel. London 1968.
- Lewinsohn, Richard: Eine Weltgeschichte der Sexualität. Hamburg 1956.
- Leyser, K.J.: Maternal Kind in Early Medieval Germany. A Reply. In: Past and Present 49 (1970), S. 126–134.
- Leyser, K.: Rule and Conflict in an Early Medieval Society. Ottonian Saxony. London 1979.
- Limmer, Rudolf: Bildungszustände und Bildungsideen des 13. Jahrhunderts. München u. Berlin 1928.
- Limmer, Rudolf: Pädagogik des Mittelalters. Mallersdorf 1958.
- Lippert, Julius: Die Geschichte der Familie. Stuttgart 1884.
- Lipton, Earle L., Alfred Steinschneider u. Julius B. Richmond: Swaddling, A Child Care Practice. Historical, Cultural and Experimental Observations. In: Pediatrics Supplement 35, Teil 2 (1965), S. 521–567.
- Lirum larum Löffelstiel – wer mischt mit beim Kinderspiel? Eine Ausstellung des Seminars für Volkskunde der Universität Göttingen 1978/79. Göttingen 1978.
- Loderhose, Karl-Erich: Das Antlitz der Mutter im Spiegel der Literatur. Bad Homburg vor der Höhe 1959.
- Lods, Jeanne: Le thème de l'enfance dans l'épopée française. In: Cahiers de Civilisation Médiévale 3 (1960), S. 58–62.
- Löffler, Peter: Studien zum Totenbrauchtum in den Gilden, Bruderschaften und Nachbarschaften Westfalens vom Ende des 15. bis zum Ende des 19. Jahrhunderts. Münster 1975 (= Forschungen zur Volkskunde 47).
- Löhmer, Cornelia: Die Welt der Kinder im 15. Jahrhundert. Weinheim 1989.
- Lorey, Christoph: Lessings Familienbild im Wechselbereich von Gesellschaft und Individuum. Bonn 1992.
- Lotzer, Edith: Die destruktive Macht der Familie. Studien zu einem Thema in den Kinder- und Hausmärchen der Brüder Grimm. Graz 1989.
- Lotzer, Edith: Die destruktive Macht der Familie in den Kinder- und Hausmärchen der Brüder Grimm. In: Tod und Wandel im Märchen. Nachmittagsvorträge und Referate zum Internationalen Märchenkongreß der europäischen Märchengesellschaft in Salzburg, 14.–17.9.1989. Salzburg 1990, S. 107–120.

- Lubich, Frederick A.: Bachofens *Mutterrecht*, Hesses *Demian* und der Verfall der Vatermacht. In: *The Germanic Review* 65 (1990), S. 150–158.
- Lyndell, Torburg: *Fairy Tale Mothers*. New York u.a. 1990.
- Maihofer, Andrea: Geschlecht als Existenzweise. Macht, Moral, Recht und Geschlechterdifferenz. Frankfurt a.M. 1995.
- Malottki, Heike von: Die Stellung der Frau im Familienrecht. Entwicklungen und Maßnahmen der Gleichstellung. In: *Frauenforschung in universitären Disziplinen: "man räume ihnen Kanzeln und Lehrstühle ein"*. Hg. von Ursula Pasero. Opladen 1993, S. 231–251.
- Martin, Susanne u. Ariane Kleinemeyer: Familie, Geschlechterrollen, Sexualität in der Kinder- und Jugendliteratur der BRD. In: *Kinder- und Jugendliteratur. Material*. Hg. von Malte Dahrendorf. Berlin 1995, S. 35–41.
- Maschke, Erich: Die Familie in der deutschen Stadt des späten Mittelalters. Heidelberg 1980 (= Sitzungsberichte der Heidelberger Akademie der Wissenschaften Nr. 4).
- Masser, Achim: Bibel, Apokryphen und Legenden. Geburt und Kindheit Jesu in der religiösen Epik des Mittelalters. Berlin 1969.
- Matt, Beatrice von: Die Mütter im Familienroman. In: *Neue Züricher Zeitung*, Fernausgabe Nr. 242, 19.10.1990, S. 37–38.
- Matt, Peter von: *Liebesverrat. Die Treulosen in der Literatur*. München u.a. 1989.
- Matt, Peter von: *Verkommene Söhne, misstratene Töchter. Familiendesaster in der Literatur*. München u. Wien 1995.
- Maurer, Trude: Die jüdische Frau und die jüdische Familie. In: *Internationales Archiv für Sozialgeschichte der deutschen Literatur* 17 (1992) 4: Sonderheft, S. 143–156.
- Mause, Lloyd de (Hg.): *The History of Childhood*. New York 1974.
- Mause, Lloyd de: *The Evolution of Childhood*. In: *History of Childhood Quarterly* 1 (1974), S. 503–575.
- Mause, Lloyd de: *The History of Childhood*. New York 1974. Übers. unter dem Titel: *Hört ihr die Kinder weinen. Eine psychogenetische Geschichte der Kindheit*, Frankfurt a.M. 1980 (= suhrkamp taschenbuch wissenschaft 339).
- Mause, Lloyd de: *Evolution der Kindheit*. In: *Hört ihr die Kinder weinen*. Hg. von Lloyd de Mause. Frankfurt a.M. 1980, S. 12–111.
- Mauser, Wolfram: Staatsphallus und Mutterschaftsmythos. Zu Hofmannsthals Deutung der Zeppelin-Katastrophe von 1908. In: *Lulu, Lilith, Mona Lisa... Frauenbilder der Jahrhundertwende*. Hg. von Irmgard Roebing. Pfaffenweiler 1989, S. 125–138.
- Mauser, Wolfram: *Maria Theresia. Mütterlichkeit: Mythos und politisches Mandat*. (Hofmannsthal, Sonnenfels, Wurz). In: *Mutter und Mütterlichkeit. Wandel und Wirksamkeit einer Phantasie in der deutschen Literatur*. Festschrift für Verena Ehrlich-Haefeli. Hg. von Irmgard Roebing u. Wolfram Mauser. Würzburg 1996, S. 77–98.
- Maushart, Susan: *The Mask of Motherhood: how becoming a mother changes everything and why we pretend it doesn't*. New York 1999.
- McCormick, Marjorie: *Mothers in the English Novel. From Stereotype to Archetype*. New York u.a. 1991.

- Medick, Hans u. David Sabean (Hg.): Emotionen und materielle Interessen. Sozialanthropologische und historische Beiträge zur Familienforschung. Göttingen 1984.
- Melville, Gert: Vorfahren und Vorgänger. Spätmittelalterliche Genealogien als dynastische Legitimation zur Herrschaft. In: Familie als sozialer und historischer Verband. Hg. von Peter-Johannes Schuler. Sigmaringen 1987, S. 203–309.
- Mergner, Gottfried (Hg.): Liebe Mutter – böse Mutter. Angstmachende Mutterbilder im Kinder- und Jugendbuch. Katalog zur Ausstellung im Rahmen der 15. Oldenburger Jugendbuchmesse 1989 im Stadtmuseum Oldenburg. Oldenburg 1989.
- Mesner, Maria: Die "Neugestaltung des Ehe- und Familienrechts". Re- Definitionspotentiale im Geschlechterverhältnis der Aufbau-Zeit. In: Zeitgeschichte 24 (1997) 5/6: Politische Kultur nach 1945, S. 186–210.
- Meurer, Bärbel: Geschlechtsfeudale "Ständegesellschaft" oder "Gesellschaft der Individuen". Ein Vergleich der Theorieansätze von Ulrich Beck und Norbert Elias. In: Zivilisierung des weiblichen Ich. Hg. von Gabriele Klein. Frankfurt a.M. 1997, S. 400–421.
- Meves, Uwe: Zur Rolle der Sieghardinger für die Adelsliteratur im Südosten des Reiches (10.–13. Jh.). Auf der Grundlage personen- und besitzgeschichtlicher Überlegungen. In: Adelherrschaft und Literatur. Hg. von Horst Wenzel. Bern, Frankfurt a.M. u. Las Vegas 1980 (= Beiträge zur Älteren Deutschen Literaturgeschichte 6), S. 115–180.
- Meyer zur Capellen, Renee u. Christa Rohde-Dachser: Prothesengott und Muttermacht. In: Zerstörer Spiegel. Psychoanalytische Zeitdiagnosen. Hg. von Christa Rohde-Dachser. Göttingen 1990.
- Mikat, P.: Ehe. In: Handwörterbuch zur deutschen Rechtsgeschichte. Hg. v. A. Erler u. E. Kaufmann. Bd. 1. Berlin 1971, Sp. 809–833.
- Miklautsch, Lydia: Studien zur Mutterrolle in den mittelhochdeutschen Großen des zwölften und dreizehnten Jahrhunderts. Erlangen 1991.
- Mikos, Lothar: Familienserien und die Erzählung sozialer Dramen. Struktur und Funktion eines populären Fernsehgenres. In: Der Deutschunterricht 46 (1994) 1, S. 61–78.
- Mitscherlich, Margarete: Die friedfertige Frau. Eine psychoanalytische Studie zur Aggression der Geschlechter. Frankfurt a.M. 1986.
- Mitterauer, Michael u. Reinhard Sieder: Vom Patriarchat zur Partnerschaft. Zum Strukturwandel der Familie. München 1977 (= Beck'sche Schwarze Reihe 158).
- Mitterauer, Michael u. Reinhard Sieder: Historische Familienforschung. Frankfurt a.M. 1982 (= suhrkamp taschenbuch wissenschaft 387).
- Mitterauer, Michael: Historisch-anthropologische Familienforschung. Fragestellungen und Zugangsweisen. Wien u. Köln 1990 (= Kulturstudien. Bibliothek der Kulturgeschichte 15).
- Moffit, Gisela: Bonds and Bondage. Daughter-Father-Relationships in the Father-Memories of German-Speaking Women Unities in the 1970s. New York 1993.
- Möhle, Sylvia: Ehen in der Krise. Zur Bedeutung der Eigentumsrechte und der Arbeit von Frauen in Ehekonflikten. Göttingen 1740–1840. In: Familie und Familienlosigkeit. Fallstudien aus Niedersachsen und Bremen vom 15. bis 20. Jahrhundert.

- Hg. von Jürgen Schlumbohm. Hannover 1993, S. 39–50.
- Möhle, Sylvia: Ehekonflikte und sozialer Wandel. Göttingen 1740–1840. Frankfurt a.M. 1997.
- Möhrmann, Renate (Hg.): Verklärt, verkitscht, vergessen. Die Mutter als ästhetische Figur. Stuttgart u. Weimar 1996.
- Morrien, Rita: Lebendig tot und oft begraben. Zur Absenz der Mutter bei Ingeborg Bachmann, Marlen Haushofer und Unica Zürn. In: Mutter und Mütterlichkeit. Wandel und Wirksamkeit einer Phantasie in der deutschen Literatur. Festschrift für Verena Ehrich-Haefeli. Hg. von Irmgard Roebing u. Wolfram Mauser. Würzburg 1996, S. 317–332.
- Muchembled, Robert: Famille et histoire des mentalités (XVIe–XVIIIe siècles). État présent des recherches. In: Revue des Études Sud-Est Européennes 12 (1974), S. 349–369.
- Mühlmann, W.E. u.a.: Familie. In: Die Religion in Geschichte und Gegenwart. Hg. von Hans Frhr. v. Campenhausen u.a. Bd. 2. Tübingen 1958, Sp. 865–873.
- Müller, Dominik: Mütter im Selbstgespräch. Zu Texten von Erica Pedretti, Maja Beutler und Hanna Johansen. In: Mutter und Mütterlichkeit. Wandel und Wirksamkeit einer Phantasie in der deutschen Literatur. Festschrift für Verena Ehrich-Haefeli. Hg. von Irmgard Roebing u. Wolfram Mauser. Würzburg 1996, S. 333–346.
- Müller, Heidi Margrit: Töchter und Mütter in deutschsprachiger Erzählprosa von 1885–1935. München 1991.
- Müller, Heidi Margrit: Die Beziehung zur Mutter in autobiographischer Erzählprosa von Marie von Ebner-Eschenbach, Hedwig Dohm und Adelheid Popp. In: Mutter und Mütterlichkeit. Wandel und Wirksamkeit einer Phantasie in der deutschen Literatur. Festschrift für Verena Ehrich-Haefeli. Hg. von Irmgard Roebing u. Wolfram Mauser. Würzburg 1996, S. 271–284.
- Müller, Maria E.: Eheglück und Liebesjoch. Bilder von Liebe, Ehe und Familie in der Literatur des 15. und 16. Jahrhunderts. Weinheim u. Basel 1988 (= Ergebnisse der Frauenforschung 14).
- Müller-Salget, Klaus: Autorität und Familie im naturalistischen Drama. In: Zeitschrift für deutsche Philologie 103 (1984) 4, S. 502–519.
- Muraro, Elisa: Die symbolische Ordnung der Mutter. Aus dem Italienischen von Gesa Schröder. Frankfurt a.M. u.a. 1993.
- Murdaugh, Elaine: Thomas Mann and the Bitch Goddess: Rejection and Reconstruction of the Primal Mother in *Joseph and his Brothers*. In: Revue de langues vivantes 44 (1978), S. 395–407.
- Neubauer, Barbara: Mutterliebe. Mutter und Kind im Spiegel deutscher Dichtung aus acht Jahrhunderten. Berlin (Ost) 1964.
- Nicholson, Linda J.: Feminism and Marx. Integrating Kinship with the Economic. In: The Second Wave. A Reader in Feminist Theory. Hg. von Linda Nicholson. Routledge 1997, S. 131–145.
- Nitschke, August: Die Stellung des Kindes in der Familie im Spätmittelalter und in der Renaissance. In: Haus und Familie in der spätmittelalterlichen Stadt. Hg. von Alfred Haverkamp. Köln u. Wien 1984, S. 215–244.
- Nnaemeka, Obioma (Hg.): The Politics of (M)othering. Womanhood, Identity

- ty and Resistance in African Literature. London u. New York 1997.
- Nolte, Theodor: Wiedergefundene Schwester und befreite Braut. Kundrunepos und Balladen. Stuttgart 1988 (= Helfant Studien S. 4).
- Nolte, Theodor: Das Avunkulat in der deutschen Literatur des Mittelalters. In: *Poetica* 27 (1995), S. 225–253.
- Oexle, Otto Gerhard: Die "sächsische Welfenquelle" als Zeugnis der welfischen Hausüberlieferung. In: *Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters* 24 (1968), S. 435–497.
- Oexle, Otto Gerhard: Welfische und staufrische Hausüberlieferung in der Handschrift Fulda D II aus Weingarten. In: Von der Klosterbibliothek zur Landesbibliothek. Beiträge zum zweihundertjährigen Bestehen der Hessischen Landesbibliothek Fulda. Hg. von Arthur Brall. Stuttgart 1978 (= *Bibliothek des Buchwesens* 6), S. 203–231.
- Olivier, Christiane: *Jokastes Kinder. Die Psyche der Frau im Schatten der Mutter*. 7. Aufl., München 1991.
- Opitz, Claudia: *Frauenalltag im Mittelalter. Biographien des 13. und 14. Jahrhunderts*. Weinheim u. Basel 1985 (= *Ergebnisse der Frauenforschung* 5).
- Opitz, Claudia: Von Kinderwunsch und Kindsmord. Mutterschaft und Mütterlichkeit vom 13. bis zum 15. Jahrhundert. In: *Evatöchter und Bräute Christi. Weiblicher Lebenszusammenhang und Frauenkultur im Mittelalter*. Hg. von Claudia Opitz. Weinheim 1990, S. 54–86.
- Ottmüller, Uta: »Mutterpflichten« – Die Wandlungen ihrer inhaltlichen Ausformung durch die akademische Medizin. In: *Gesellschaft. Beiträge zur Marxschen Theorie*. Hg. von Hans-Georg Backhaus. Frankfurt a.M. 1981, S. 97–138.
- Overbeck, Gerd: Vom Familienroman des Neurotikers zum Fallroman des Psychoanalytikers? Bericht, Krankengeschichte, Fallnovelle und weitere Möglichkeiten. In: *Auf dem Wege zu einer poetischen Medizin. Vorträge der Georg-Groddeck-Gesellschaft*. Hg. von Gerd Overbeck. Frankfurt a.M. 1996, S. 140–163.
- Paech, Marianne: Zur Reflexion von Familie in der Kinderliteratur der DDR. In: *Deutschunterricht* 47 (1994) 7/8, S. 363–371.
- Pailer, Gaby: Gattungskanon, Gegenkanon und 'weiblicher' Subkanon. Zum bürgerlichen Trauerspiel des 18. Jahrhunderts. In: *Kanon – Macht – Kultur: theoretische, historische und soziale Aspekte ästhetischer Kanonbildung*. Hg. von Renate von Heydenbrand. Stuttgart u. Weimar 1998, S. 365–382.
- Pantos, Regina: "Schwarzweiß oder bunt?" – "Bunt kommt besser". Die Darstellung von Familien bi-nationaler oder bi-kultureller Herkunft in deutschen Kinder- und Jugendbüchern; ein Beitrag zur interkulturellen Erziehung? In: *Jugendliteratur* 23 (1997) 1, S. 44–52.
- Patterson, Linda: L'enfant dans la littérature occitane avant 1230. In: *Cahiers de Civilisation Médiévale* 32 (1989), S. 233–245.
- Patze, Hans: Adel und Stifterchronik. Frühformen territorialer Geschichtsschreibung im hochmittelalterlichen Reich. In: *Blätter für deutsche Landesgeschichte* 100 (1964), S. 8–81; 101 (1965), S. 67–128.
- Patze, Hans: Klostergründung und Klosterchronik. In: *Blätter für deutsche Landesgeschichte* 113 (1977), S. 89–121.

- Peck, F. Lois: An Adaptation of Kleist's *Die Familie Schroffenstein*. In: *Journal of English and Germanic Philology* (1945), S. 9–11.
- Perennec, René: Artusroman und Familie. "Daz welsche buoch von Lanzelete". In: *Acta Germanica* 11 (1979), S. 1–51.
- Perennec, René: Willehalm et Guillaume. Une non-rencontre. Analyse comparative de l'instabilité du récit dans les *Aliscans* et dans le *Willehalm*. In: *Guillaume et Willehalm. Les épopées françaises et l'oeuvre de Wolfram von Eschenbach*. Université de Picardie. Centre d'études médiévales. Actes du colloque des 12 et 13 janvier 1985. Hg. von Danielle Buschinger. Göttingen 1985, S. 111–124.
- Peter, Hans-Werner: Individuum, Familie, Gesellschaft in Theodor Storms *Der Schimmelreiter* und Wilhelm Raabes *Die Akten des Vogelsangs*. Braunschweig u.a. 1989.
- Peters, Ursula: Ritterbiographie und Familiengeschichte. Das Beispiel der 'Histoire de Guillaume le Maréchal'. In: *Literarische Interessenbildung im Mittelalter*. DFG-Symposium 1991. Hg. von Joachim Heinzle. Stuttgart, Weimar 1993 (= *Germanistische Symposien. Berichtsbände* 14), S. 180–199.
- Peters, Ursula: Vom "povre bachelor" zum "baron". Zur Familienthematik der *Histoire de "Guillaume le Maréchal"*. In: *Literatur in der Gesellschaft*. Festschrift für Theo Buck zum 60. Geburtstag. Hg. von Frank-Rutger Hausmann, Ludwig Jäger u. Bernd Witte. Tübingen 1990, S. 3–13.
- Peters, Ursula: Von der Sozialgeschichte zur Familienhistorie. Georges Dubys Aufsatz über die *Jeunes* und seine Bedeutung für ein funktionsgeschichtliches Verständnis der höfischen Literatur. In: *Beiträge zur Geschichte der deutschen Sprache und Literatur* 112 (1990), S. 404–436.
- Peters, Ursula: Familienhistorie als neues Paradigma der mittelalterlichen Literaturgeschichte? In: *Modernes Mittelalter. Neue Bilder einer populären Epoche*. Hg. von Joachim Heinzle. Frankfurt a.M. u. Leipzig 1994, S. 134–162.
- Petriconi, Hellmuth: *Die verführte Unschuld. Bemerkungen über ein literarisches Thema*. Hamburg 1953.
- Petzold, Klaus: *Die Grundlagen der Erziehungslehre im Spätmittelalter und bei Luther*. Heidelberg 1969.
- Piers, Maria W.: Kindermord. Ein historischer Rückblick. In: *Psyche* 30 (1976), S. 418–435.
- Pilz, Georg: *Deutsche Kindesmord-Tragödien: Wagner, Goethe, Hebbel, Hauptmann*. München u.a. 1982.
- Platelle, Henri: L'enfant et la vie familiale au moyen âge. In: *Mélanges de science religieuse* 39 (1982), S. 67–85.
- Plett, Bettina: "...kein Schriftsteller für den Familientisch mit eben eingesegeten Töchtern". Vorschläge zur Betrachtung des Frauenbildes und des "Unmoralischen" in Fontanes Romanen. In: *Diskussion Deutsch* 26 (1995) 144, S. 256–263.
- Pörksen, Gunhild und Uwe: Die "Geburt" des Helden in mittelhochdeutschen Epen und epischen Stoffen des Mittelalters. In: *Euphorion* 74 (1981), S. 257–286.
- Posch, Edith: Die "liebe Familie" in den Märchen der Brüder Grimm. In: *Sterz* (1991) 55/56, S. 16–18.
- Post, Klaus-Dieter: Das Urbild der Mutter in Hauptmanns naturalistischem Frühwerk. In: *Mythos und Mythologie in der Literatur des 19. Jahrhunderts*. Hg. von Helmut Koopmann. Frankfurt a.M. 1979, S. 341–366.

- Postman, Neil: Das Verschwinden der Kindheit. Frankfurt a.M. 1983.
- Pressler, Christine: Schöne alte Kinderbücher. Eine illustrierte Geschichte des deutschen Kinderbuches aus fünf Jahrhunderten. München 1980.
- Prokop, Ulrike: Mutterschaft und Mutterschaftsmythos im 18. Jahrhundert. In: Sklavin oder Bürgerin? Französische Revolution oder neue Weiblichkeit 1760–1830. Hg. von Viktoria Schmidt-Linsenhoff. Marburg 1989, S. 174–205.
- Rahaman, Gabriele: Gabriele Reuter's *Aus guter Familie* in the Light of Klaus Theweleit's Concept of "Entlebendigung". In: German life and letters 44 (1990), S. 459–468.
- Rameckers, Jan Matthias: Der Kindsmord in der Literatur der Sturm- und Drangperiode. Ein Beitrag zur Kultur- und Literatur-Geschichte des 18. Jahrhunderts. Rotterdam 1926.
- Rang, Brita: Zur Geschichte des dualistischen Denkens über Mann und Frau. Kritische Anmerkungen zu den Thesen von Karin Hausen zur Herausbildung der Geschlechtscharaktere im 18. und 19. Jahrhundert. In: Frauenmacht in der Geschichte. Beiträge des Historikerinnentreffens 1985 zur Frauengeschichtsforschung. Hg. von Jutta Dalhoff, Uschi Frey u. Ingrid Schöll. Düsseldorf 1986, S. 194–204.
- Rasmussen, Ann Marie: Mothers and Daughters in Medieval German Literature. Syracuse University Press 1997.
- Rauh, Susanne: Wertwandel in der Familie. Die Entwicklung der Intimität. Frankfurt a.M. u.a. 1990.
- Reif, Heinz (Hg.): Die Familie in der Geschichte. Göttingen 1982 (= Kleine Vandenhoeck-Reihe 1474).
- Rich, Adrienne: Of Woman Born. Motherhood as Experience and Institution. New York u. London 1976.
- Rieger, Bernhard: Geschlechterrollen und Familienstrukturen in den Erzählungen Heinrich von Kleists. Frankfurt a.M. u.a. 1985.
- Rodegra, Heinz: Kindestötung und Verheimlichung der Schwangerschaft. Eine sozialgeschichtliche und medizinsoziologische Untersuchung mit Einzelfallanalysen. Herzogenrath 1981.
- Roebing, Irmgard: "Mutter ich danke dir, dein Brot hat mich erhalten!" Zum Mütterlichen bei Wilhelm Raabe. In: Mütter berühmter Männer. Hg. von Luise Pusch. Frankfurt a.M. 1994, S. 289–323.
- Roebing, Irmgard u. Wolfram Mauser (Hg.): Mutter und Mütterlichkeit. Wandel und Wirksamkeit einer Phantasie in der deutschen Literatur. Festschrift für Verena Ehrlich-Haefeli. Würzburg 1996.
- Roebing, Irmgard: Mütterlichkeit und Aufklärung in E.T.A. Hoffmanns *Das Fräulein von Scuderi*. Oder: Geistesgespräch zwischen Berlin, Paris und Genf. In: Mutter und Mütterlichkeit. Wandel und Wirksamkeit einer Phantasie in der deutschen Literatur. Festschrift für Verena Ehrlich-Haefeli. Hg. von Irmgard Roebing u. Wolfram Mauser. Würzburg 1996, S. 207–230.
- Roper, Lyndal: Housework and Livelihood. Towards the Alltagsgeschichte of Women. In: Germ. Hist. 2 (1985), S. 3–9.
- Roper, Lyndal: The Holy Household. Women and Morals in Reformation Augsburg. Oxford 1989.
- Roper, Lyndal: Männlichkeit und männliche Ehre. In: Frauengeschichte – Geschlechtergeschichte. Hg. von Ka-

- rin Hausen u. Heide Wunder. Frankfurt a.M. 1992, S. 154–172.
- Roper, Lyndal: Ödipus und der Teufel. Körper und Psyche in der Frühen Neuzeit. Frankfurt a.M. 1995.
- Rosenbaum, Heidi: Formen der Familie. Untersuchungen zum Zusammenhang von Familienverhältnissen, Sozialstruktur und sozialem Wandel in der deutschen Gesellschaft des 19. Jahrhunderts. Frankfurt a.M. 1982.
- Rosenfeld, Hellmut: Das Hildebrandlied, die indogermanischen Vater-Sohn-Kampf-Dichtungen und das Problem ihrer Verwandtschaft. In: Deutsche Vierteljahrsschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte 26 (1952), S. 413–432.
- Rother, Magdalena: Die Darstellung der Kindergestalten im höfischen Epos. Greifswald 1930.
- Ruberg, Uwe: Verwandtschaftsthematik in den Tierdichtungen um Wolf und Fuchs vom Mittelalter bis zur Aufklärungszeit. In: PBB 110 (1988), S. 29–62.
- Rumpf, Mechthild: Spuren des Mütterlichen. Die widersprüchliche Bedeutung der Mutterrolle für die männliche Identitätsbildung in Kritischer Theorie und feministischer Wissenschaft. Frankfurt a.M. u. Hannover 1989, S. 249–257.
- Sahai, Yoko: Clemens Brentanos *Chronika des fahrenden Schülers*. Das Mutterbild in der Kindheitsszene. In: Forschungsberichte zur Germanistik 33 (1991), S. 65–79.
- Saße, Günter: Die aufgeklärte Familie. Untersuchungen zur Genese, Funktion und Realitätsbezogenheit des familialen Wertsystems im Drama der Aufklärung. Tübingen 1988.
- Sayers, Janet: Mütterlichkeit der Psychoanalyse. Helene Deutsch, Karen Horney, Anna Freud. Hg. und mit einer Einleitung von Wolfgang Mertens und Christa Rohde-Dachser. Stuttgart u.a. 1994.
- Schabert, Ina: Eros und Erotik. Das Modell Corinne. In: Gender – culture – poetics. Zur Geschlechterforschung in der Literatur- und Kulturwissenschaft. Festschrift für Natascha Würzbach. Hg. von Andrea Gutenberg u. Ralf Schneider. Trier 1999, S. 13–30.
- Schaulé, Anton: Tötungshandlungen von Müttern an ihren eigenen Kindern unter Berücksichtigung des Medea-Komplexes. München 1982.
- Schenk, Hillenaar u. Walter Schönau (Hg.): *Fathers and Mothers in Literature*. Amsterdam 1994.
- Scheuer, Helmut: Gerhart Hauptmanns *Das Friedensfest*. Zum Familiendrama im deutschen Naturalismus. In: Deutsche Dichtung um 1890. Beiträge zu einer Literatur im Umbruch. Hg. von Robert Leroy u. Ekart Pastor. Bern u.a. 1991, S. 399–416.
- Scheuer, Helmut: Väter und Töchter. Konfliktmodelle im Familiendrama des 18. und 19. Jahrhunderts. In: Der Deutschunterricht 46 (1994) 1, S. 18–31.
- Schieth, Lydia: Die Entwicklung des deutschen Frauenromans im ausgehenden 18. Jahrhundert. Frankfurt a.M. 1987.
- Schieth, Lydia (Hg.): Fürs schöne Geschlecht. Frauenalmanache zwischen 1800 und 1850. Katalog zur Ausstellung der Universität Bamberg, in Zusammenarbeit mit der Staatsbibliothek Bamberg, 12. 11. 1992–27. 2. 1993. Bamberg 1992.
- Schindler, Stephan K.: Das Subjekt als Kind. Die Erfindung der Kindheit im Roman des 18. Jahrhunderts. Berlin 1994.

- Schissler, Hanna: Männerstudien in den USA. In: *Geschichte und Gesellschaft. Zeitschrift für historische Sozialwissenschaft* 18 (1992), S. 204–220.
- Schmerl, Christiane: Die Kinder der Männer – patriarchale Familien als Denk- und Lebensform. In: *Feministischer Kompaß, patriarchales Gepäck. Kritik konservativer Anteile in neueren feministischen Theorien*. Hg. von Ruth Großmaß. Frankfurt a.M. 1989, S. 15–55.
- Schmid, Elisabeth: Über Verwandtschaft und Blutsverwandtschaft im Mittelalter. In: *Acta Germanica* 13 (1980), S. 31–46.
- Schmid, Elisabeth: Familiengeschichten und Heilsmythologie. Die Verwandtschaftsstrukturen in den französischen und deutschen Gralromanen des 12. und 13. Jahrhunderts. Tübingen 1986 (= Beihefte zur Zeitschrift für romanische Philologie 211).
- Schmid, Elisabeth: Obilot als Frauengeber. In: *Germanisch-romanische Monatsschrift NF* 41 (1991), S. 46–60.
- Schmid, Elisabeth: Mutterrecht und Vaterliebe. Spekulationen über Eltern und Kinder im *Lanzelet* des Ulrich von Zatzikhoven. In: *Archiv für das Studium der neueren Sprachen und Literaturen* 144 (1992), S. 241–254.
- Schmid, Karl: Zur Problematik von Familie, Sippe und Geschlecht, Haus und Dynastie beim mittelalterlichen Adel. Vorfragen zum Thema "Adel und Haus im Mittelalter". In: *Zeitschrift für die Geschichte des Oberrheins* 105 (1957), S. 1–62.
- Schmid, Karl: Heirat, Familienfolge, Geschlechterbewußtsein. In: *Il matrimonio nella società alto-medioevale. Settimane di studio del Centro italiano di studi sull'alto Medioevo* 24, Bd. 1. Spoleto 1977, S. 103–137.
- Schmid, Karl: Gebetsgedenken und adliges Selbstverständnis im Mittelalter: ausgewählte Beiträge; Festgabe zu seinem sechzigsten Geburtstag. Sigmaringen 1983.
- Schmid, Karl: Probleme um den "Grafen Kuno von Öhningen". Ein Beitrag zur Entstehung der welfischen Hausüberlieferung und zu den Anfängen der staufischen Territorialpolitik im Bodenseegebiet. In: *Gebetsgedenken und adeliges Selbstverständnis im Mittelalter*. Ausgewählte Beiträge. Festgabe zu seinem 60. Geburtstag. Sigmaringen 1983, S. 127–179.
- Schmidt, Ricarda: Die böse Mutter. Zur Ästhetik sadomasochistischer Mutter-Tochter-Beziehungen in literarischen Texten aus dem Kontext der Frauenbewegung. In: *Mutter und Mütterlichkeit. Wandel und Wirksamkeit einer Phantasie in der deutschen Literatur*. Festschrift für Verena Ehrlich-Haefeli. Hg. von Irmgard Roebing u. Wolfram Mauser. Würzburg 1996, S. 347–358.
- Schneidmüller, Bernd: Billunger-Welfen-Askanier. Eine genealogische Bildtafel aus dem Braunschweiger Blasius-Stift und das hochadlige Familienbewußtsein in Sachsen um 1300. In: *Archiv für Kulturgeschichte* 69 (1987), S. 30–61.
- Schneidmüller, Bernd: Die Welfen und ihr Braunschweiger Hof im hohen Mittelalter. Wiesbaden 1995 (= *Wolfenbütteler Mittelalter-Studien* 7).
- Schnell, Rüdiger: Text und Geschlecht. Mann und Frau in Eheschriften der frühen Neuzeit. Frankfurt a.M. 1997.
- Schnell, Rüdiger: Geschlechterbeziehungen und Textfunktionen. Studien zu Eheschriften der Frühen Neuzeit. Tübingen 1998.
- Schnell, Rüdiger: Frauendiskurs, Män-

- nerdiskurs, Ehediskurs. Frankfurt a.M. u.a. 1998.
- Schönau, Walter: Günter Kunerts *Mann über Bord*. Eine Kurzgeschichte als Familienroman. In: *Literatur und politische Aktualität*. Hg. von Elrud Ibsch u. Ferdinand van Ingen. Amsterdam 1993, S. 445–457.
- Schönau, Walter: Der Kaspar-Hauser-Stoff und der *Familienroman*. In: *Fathers and Mothers in Literature*. Hg. von Henk Hillenaar u. Walter Schönau. Amsterdam 1994, S. 29–42.
- Schreiner, Klaus: *Maria. Jungfrau, Mutter, Herrscherin*. München 1994.
- Schröder, Ernst: *Die Pfarrerstochter von Taubenhain*. Stoff- und motivgeschichtliche Studien zur Volkskunde und Literaturwissenschaft. Kiel 1933.
- Schröter, Michael: *Wo zwei zusammen kommen in rechter Ehe*. Sozio- und psychogenetische Studien über Eheschließungshandlungen vom 11. bis 15. Jahrhundert. Hannover 1982.
- Schuler, Peter-Johannes (Hg.): *Die Familie als sozialer und historischer Verband*. Untersuchungen zum Spätmittelalter und zur frühen Neuzeit. Sigmaringen 1987.
- Schultheiß, Hermann: *Die Bedeutung der Familie im Denken Wolframs von Eschenbach*. Breslau 1937 (= *Sprache und Kultur der germanischen und romanischen Völker*. Germanistische Reihe 26).
- Schultz, James A.: *Medieval Adolescence. The Claims of History and the Silence of German Narrative*. In: *Speculum* 66 (1991), S. 519–539.
- Schultz, James A.: *No Girls, No Boys, No Families: On the Construction of Childhood in Texts of the German Middle Ages*. In: *Journal of English and Germanic Philology* 94 (1995), S. 95–81.
- Schultz, James A.: *The Knowledge of Childhood in the German Middle Ages, 1100–1350*. Philadelphia 1995 (= *Middle Ages Series*).
- Schüttertrumpf, Irmgard: *Das Mutter-Kind-Problem im deutschen Frauenroman zur Zeit der Frauenbewegung*. Leipzig 1938.
- Schwab, Dieter: *Familie*. In: *Handwörterbuch zur deutschen Rechtsgeschichte*. Hg. von Adalbert Erler u. Ekkehard Kaufmann. Bd. 1. Berlin 1971, Sp. 1067–1071.
- Schwab, Dieter: *Familie*. In: *Geschichtliche Grundbegriffe*. Historisches Lexikon zur politisch-sozialen Sprache in Deutschland. Hg. von Otto Brunner, Werner Conze u. Reinhart Koselleck. 2. Bd. Stuttgart 1975, Sp. 256f.
- Schwarz, Manfred: *Wechselnde Beurteilung von Straftaten in Kultur und Recht*. I. *Die Kindstötung*. Berlin 1935.
- Seeba, Hinrich C.: *Der Sündenfall des Verdachts. Identitätskrise und Sprachskepsis in Kleists Familie Schroffenstein*. In: *Deutsche Vierteljahrsschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte* 44 (1970) 1, S. 64–100.
- Ségalen, Martine: *Historical Anthropology of the Family*, Cambridge 1986.
- Seminar: *Familie und Gesellschaftsstruktur*. Materialien zu den sozioökonomischen Bedingungen von Familienformen. Hg. und eingeleitet von Heide Rosenbaum, Frankfurt a.M. 1978.
- Sevenich, Gabriele: *„Wechselseitigkeit durch das Wort.“ Zur Sprachtheorie in Sartres Flaubert (Der Idiot der Familie. Gustave Flaubert 1821–1857)*. In: *Deutsche Vierteljahrsschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte* 56 (1982) 3, S. 341–358.
- Shafi, Monika: *Die überforderte Generation. Mutterfiguren in Romanen von*

- Ingeborg Drewitz. In: *Women in German Yearbook. Feminist Studies in German Literature and Culture* 7 (1991), S. 23–41.
- Sahar, Sülammit: *Childhood in the Middle Ages*. London 1990. Übers. unter dem Titel: *Kindheit im Mittelalter*. Übers. von Barbara Brumm. München u. Zürich 1991.
- Shorter, Edward: *Der Wandel der Mutter-Kind-Beziehung zu Beginn der Moderne*. In: *Geschichte und Gesellschaft* 2/3 (1975), S. 256–287.
- Shorter, Edward: *The Making of the Modern Family*. New York 1975. Übers. unter dem Titel: *Die Geburt der modernen Familie*. Reinbek 1977.
- Shorter, Edward: *Der weibliche Körper als Schicksal. Zur Sozialgeschichte der Frau*. München 1984.
- Sieder, Reinhard: *Sozialgeschichte der Familie*. Frankfurt a.M. 1987.
- Simon, Manuel: *Heilige, Hexe, Mutter. Der Wandel des Frauenbildes in der Medizin*. Berlin 1993.
- Sommerhage, Klaus: *Familie Tantalos. Über Mythos und Psychologie und Goethes Novelle *Der Mann von fünfzig Jahren**. In: *Zeitschrift für deutsche Philologie* 103 (1984), S. 78–105.
- Sonnleitner, Käthe: *Die Familie im Mittelalter*. In: *Österreich. Texte zur Frauenforschung. Reihe Frauenforschung* 13. Wien 1990.
- Sørensen, Bengt Algot: *Herrschaft und Zärtlichkeit. Der Patriarchalismus und das Drama im 18. Jahrhundert*. München 1984.
- Sørensen, Bengt Algot: *Über die Familie in Goethes *Werther* und *Wilhelm Meister**. In: *Orbis litterarum* 42 (1987), S. 118–140.
- Spieß, Karl-Heinz: *Familie und Verwandtschaft im deutschen Hochadel des Spätmittelalters. 13. bis Anfang* 16. Jahrhundert. Stuttgart 1993 (= Beihefte der Vierteljahresschrift für Sozial- und Wirtschaftsgeschichte 111).
- Sprandel, Rolf: *Die Diskriminierung der unehelichen Kinder im Mittelalter*. In: *Zur Sozialgeschichte der Kindheit*. Hg. von Jochen Martin u. August Nischke. Freiburg u. München 1986, S. 487–502.
- Stadler, Ulrich: *Kafkas Mutter – Kafkas Muse? In: Mutter und Mütterlichkeit. Wandel und Wirksamkeit einer Phantasie in der deutschen Literatur. Festschrift für Verena Ehrlich-Haefeli*. Hg. von Irmgard Roebeling u. Wolfram Mauser. Würzburg 1996, S. 285–296.
- Stafford, P.: *Sons and Mothers. Family Politics in the Early Middle Ages*. In: *Medieval Women*. Hg. von Derek Baker. Oxford 1978, S. 79–100.
- Stephan, Inge: *Revolution und Konterrevolution. Therese Hubers Roman *Die Familie Seldorf**. In: *Der deutsche Roman der Spätaufklärung. Fiktion und Wirklichkeit*. Hg. von Harro Zimmermann. Heidelberg 1990, S. 171–194.
- Stephan, Inge: *Musen & Medusen. Mythos und Geschlecht in der Literatur des 20. Jahrhunderts*. Köln u.a. 1997.
- Stephens, Anthony: *Kleists Familienmodelle*. In: *Kleist-Jahrbuch* 1988/89, S. 222–237.
- Stevens, Sylvia: *Family in Wolfram von Eschenbach's *Willehalm*. "mīner māge triwe ist mir wol kuont"*. New York u.a. 1997.
- Stiller, Nikki: *Eve's Orphans. Mothers and Daughters in Medieval English Literature*. Westport, Connecticut 1980.
- Stockmeyer, Clara: *Soziale Probleme des Sturm und Drang*. Frankfurt a.M. 1922.

- Stone, Lawrence: *The Family, Sex and Marriage in England. 1500–1800.* London 1977.
- Störmer, Wilhelm: Nibelungentradition als Hausüberlieferung in frühmittelalterlichen Adelsfamilien? Beobachtungen zu Nibelungennamen im 8./9. Jahrhundert vornehmlich in Bayern. In: *Nibelungenlied und Klage. Sage und Geschichte, Struktur und Gattung.* Passauer Nibelungengespräche 1985. Hg. von Fritz Peter Knapp. Heidelberg 1987, S. 1–20.
- Storp, Ursula: Vater und Sohn. Zum genealogischen Charakter von Literatur und Geschichte. In: *Personenbeziehungen in der mittelalterlichen Literatur.* Hg. von Helmut Brall, Barbara Haupt u. Urban Küsters. Düsseldorf 1994 (= *Studia humaniora* 25), S. 137–162.
- Storp, Ursula: Väter und Söhne. Tradition und Traditionsbruch in der volkssprachlichen Literatur des Mittelalters. Essen 1994 (= *Item. Mediävistische Studien* 2).
- Streit, Claudia: (Re-)Konstruktion von Familie im sozialen Roman des 19. Jahrhunderts. Frankfurt a.M. u.a. 1997.
- Sudhoff, Karl (Hg.): *Erstlinge der pädiatrischen Literatur. Drei Wiegendrucke über Heilung und Pflege des Kindes.* München 1925.
- Swigart, Jane: *The Mother in Literature.* Ann Arbor 1986.
- Swigart, Jane: *Von wegen Rabenmutter. Die harte Realität der Mutterliebe.* München 1991.
- Taubert, Pierre: Die karolingischen Einflüsse. In: *Geschichte der Familie.* Bd. 2. Mittelalter. Hg. v. André Burguière, Christiane Klapisch-Zuber u. a. Frankfurt a.M. 1997, S. 89–124.
- Teuteberg, Hans J.: Zur Genese und Entwicklung historisch-sozialwissenschaftlicher Familienforschung in Deutschland. In: *Ehe, Liebe, Tod. Zum Wandel der Familie, der Geschlechts- und Generationsbeziehungen in der Neuzeit.* Hg. von Peter Borscheid u. Hans J. Teuteberg. Münster 1983 (= *Studien zur Geschichte des Alltags* 1), S. 15–65.
- Thiele, Jens: Ort der Liebe, Ort der Angst. Familiäre Schauplätze in den Illustrationen für Kinder. In: *Jugendliteratur* 17 (1991) 3, S. 43–61.
- Tiedemann, Hilde: *Das Kind in der literarischen Darstellung der deutschen Dichtung des 12. und 13. Jahrhunderts.* Heidelberg 1957.
- Titzmann, Michael: “Empfindung” und “Leidenschaft”. Strukturen, Kontexte, Transformationen der Affektivität/Emotionalität in der deutschen Literatur in der zweiten Hälfte des 18. Jahrhunderts. In: *Empfindsamkeiten.* Hg. von Klaus P. Hansen. Passau 1990 (= *Passauer Interdisziplinäre Kolloquien, PINK*, 2), S. 137–165.
- Titzmann, Michael: Literarische Strukturen und kulturelles Wissen. Das Beispiel inzestuöser Situationen in der Erzählliteratur der Goethezeit und ihrer Funktionen im Denksystem der Epoche. In: *Erzählte Kriminalität. Zur Typologie und Funktion von narrativen Darstellungen in Strafrechtspflege, Publizistik und Literatur zwischen 1770 und 1920.* Hg. von Jörg Schönert. Tübingen 1991 (= *Studien und Texte zur Sozialgeschichte der Literatur*, 279), S. 229–281.
- Toppe, Sabine: *Die Erziehung zur guten Mutter – medizinisch-pädagogische Anleitungen zur Mutterschaft im 18. Jahrhundert.* Oldenburg 1993.
- Toppe, Sabine: *Mutterschaft und Erziehung zur Mütterlichkeit in der zwei-*

- ten Hälfte des 18. Jahrhunderts. In: *Geschichte der Mädchen- und Frauenbildung*. Bd. 1: Vom Mittelalter bis zur Aufklärung. Hg. von Elke Kleinau u. Claudia Opitz. Frankfurt a.M. 1996, S. 346–359.
- Toth, Johannes: *Gestalt und Rolle der Mutter im Roman des ausgehenden 19. und beginnenden 20. Jahrhunderts*. Frankfurt a.M. 1986.
- Treblicot, Joyce (Hg.): *Mothering. Essays in Feminist Theory*. Totowa, New Jersey 1984.
- Trepp, Anne Charlott: *Anders als sein Geschlechtscharakter. Der bürgerliche Mann um 1800*. Ferdinand Beneke (1774–1848). In: *Historische Anthropologie* 1 (1996), S. 57–77.
- Trexler, Richard C.: *Le Célibat à la fin du Moyen Age. Les religieuses de Florence*. In: *Annales E.S.C.* XXVII (1972), S. 1329–1350.
- Trexler, Richard C.: *Infanticide in Florence*. *New Sources and First Results*. In: *History of Childhood Quarterly* 1 (1973), S. 98–116.
- Trexler, Richard C.: *In Search of Father. The Experience of Abandonment in the Recollections of Giovanni di Pagolo Morelli*. In: *History of Childhood Quarterly* 3 (1975/76), S. 225–252.
- Turner, Ralph V.: *Eleanor of Aquitaine and her Children: an Inquiry into Medieval Family Attachment*. In: *Journal of Medieval History* 14 (1988), S. 321–335.
- Twellmann, Margit: *Die deutsche Frauenbewegung im Spiegel repräsentativer Frauenzeitschriften. Ihre Anfänge und erste Entwicklung 1843–1889*. 2 Bde. Meisenheim a. Glan 1972.
- Tyrell, Hartmann: *Historische Familienforschung und Familiensoziologie. Versuch einer Zwischenbilanz der historischen Familienforschung und Kritik eines Forschungsprogramms*. In: *Kölner Zeitschrift für Soziologie und Sozialpsychologie* 29 (1977), S. 677–701.
- Ulbricht, Otto: *Kindsmord und Aufklärung in Deutschland*. Stuttgart 1990.
- Unger, L.: *Das Kinderbuch des Bartholomäus Metlinger 1457–1476*. Leipzig u. Wien 1904.
- Van Gennep, Arnold: *Les rites de passage. Etude systématique des rites de la porte et du seuil, de l'hospitalité, de l'adoption, de la grossesse et de l'accouchement, de la naissance, de l'enfance, de la puberté, de l'initiation, de l'ordination, du couronnement, des fiançailles et du mariage, des funérailles, des saisons etc.* Paris 1909.
- Vogel, Anke: *Unordentliche Familien. Über einige Dramen Kleists*. Heilbronn 1996.
- Vonnessen, Franz: *Die große Mutter im Märchen*. In: *Die Frau im Märchen*. Hg. von Sigrid Früh u. Rainer Wehse. Kassel 1985, S. 132–152.
- Vries, Jan de: *Das Motiv des Vater-Sohn-Kampfes im Hildebrandslied*. In: *Germanisch-romanische Monatsschrift, Neue Folge* 3 (1953), S. 257–274.
- Wachtler, Gundi: *Der Archetypus der großen Mutter in Hermann Brochs Roman *Der Versucher**. In: *Hermann Broch. Perspektiven der Forschung*. Hg. von Manfred Durzak. München 1972, S. 231–250.
- Waecktershäuser, Wilhelm: *Das Verbrechen des Kindsmordes im Zeitalter der Aufklärung. Eine rechtsgeschichtliche Untersuchung der dogmatischen, prozessualen und rechtssoziologischen Aspekte*. Berlin 1973.
- Wagner, Leonie: *Mutterschaft und Politik*. *Nationalsozialistinnen und die*

- Ordnung der Geschlechter im politischen Raum. In: Dichotomie, Dominanz, Differenz. Frauen plazieren sich in Wissenschaft und Gesellschaft. Hg. von Annette Bertrams. Weinheim 1995, S. 71–87.
- Wais, Kurt K.T.: Das Vater-Sohn-Motiv in der Dichtung. Bd. 1. Berlin u. Leipzig 1931 (= Stoff- und Motivgeschichte der deutschen Literatur 10).
- Wallmann, Jürgen P.: Familienbände. Rezension zu Martin Walsers *Ohne einander*. In: *Zeitwende* 64 (1993) 4, S. 253–254.
- Weber, Beat: Die Kindsmörderin im deutschen Schrifttum von 1770–1795. Bonn 1974.
- Weber-Kellermann, Ingeborg: Die deutsche Familie. Versuch einer Sozialgeschichte. Frankfurt a.M. 1974.
- Weber-Kellermann, Ingeborg: Die Familie. Geschichte, Geschichten und Bilder. Frankfurt a.M. 1976.
- Weber-Kellermann, Ingeborg: Die Kindheit. Kleidung und Wohnen, Arbeit und Spiel. Eine Kulturgeschichte. Frankfurt a.M. 1979.
- Weddige, Hilker: Heldensage und Stammesgeschichte. Iring und der Untergang des Thüringerreiches in Historiographie und heroischer Dichtung. Tübingen 1989 (= *Hermæa* 61).
- Wegehaupt, Heinz: Vorstufen und Vorläufer der deutschen Kinder- und Jugendliteratur bis in die Mitte des 18. Jahrhunderts. Berlin 1977 (= *Studien zur Geschichte der deutschen Kinder- und Jugendliteratur* 1).
- Weigel, Sigrid: Die nahe Fremde – Das Territorium des Weiblichen. Zum Verhältnis von ‘Wilden’ und ‘Frauen’ im Diskurs der Aufklärung. In: *Die andere Welt. Studien zum Exotismus*. Hg. von Thomas Koebner u. Gerhart Pickerodt. Frankfurt a.M. 1987, S. 171–199.
- Weigel, Sigrid u. Regula Venske: ‘Frauenliteratur’ – Literatur von Frauen. In: *Gegenwartsliteratur seit 1968*. Hg. von Klaus Briegleb u. Sigrid Weigel. München u. Wien 1992 (= *Hansers Sozialgeschichte der deutschen Literatur vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart* 12), S. 245–276.
- Wenzel, Georg: *Buddenbrooks* – Leistung und Verhängnis als Familienschicksal. In: *Thomas Mann, Romane und Erzählungen*. Hg. von Volkmar Hansen. Stuttgart 1993, S. 11–46.
- Wenzel, Horst: Die Autobiographie des späten Mittelalters und der frühen Neuzeit. Bd. 1. Die Selbstdeutung des Adels. München 1980.
- Wenzel, Horst: Höfische Geschichte. Literarische Tradition und Gegenwartsdeutung in den volkssprachigen Chroniken des hohen und späten Mittelalters. Bern u.a. 1980 (= *Beiträge zur Älteren Deutschen Literaturgeschichte* 5).
- Wenzel, Horst: “Kindes zuht und wibes reht”. Zu einigen Aspekten von Kindheit im Mittelalter. In: *Ordnung und Lust. Bilder von Liebe, Ehe und Sexualität in Spätmittelalter und Früher Neuzeit*. Hg. von Hans-Jürgen Bachorski. Trier 1991 (= *Literatur – Imagination – Realität* 1).
- Werner, K.F.: Bedeutende Adelsfamilien im Reich Karls des Großen. In: *Karl der Große. Lebenswerk und Nachleben*. Bd. 1. Hg. von H. Beumann. Düsseldorf 1965, S. 83–142.
- Wild, Reiner: Die Vernunft der Väter. Zur Psychographie von Bürgerlichkeit und Aufklärung in Deutschland. Stuttgart 1987.
- Winter, Matthias: Kindheit und Jugend im Mittelalter. Freiburg 1984 (= *Hochschulsammlung Philosophie. Geschichte* 6).
- Wirtz, Thomas: Schrift und Familie in

- Adalbert Stifters *Mappe meines Urgroßvaters*. In: Zeitschrift für deutsche Philologie 115 (1996) 4, S. 521–540.
- Wischermann, Ulla: Frauenfrage und Presse. Frauenarbeit und Frauenbewegung in der illustrierten Presse des 19. Jahrhunderts. München 1983.
- Wittenburg, Joy: Family Murders. Gender, Reproduction and the Discourse of Crime in Early Modern Germany. In: Colloquia Germanica 28 (1995) 3/4, S. 357–374.
- Wittrock, Christine: Abtreibung und Kindsmord in der neueren deutschen Literatur. Frankfurt a.M. 1978.
- Wittstruck, Wilfried: Ablösung in der Adoleszenz. Das Dilemma von Nähe und Distanz in der Familie. Erläutert an Rainer Maria Rilkes Erzählung *Leise Begleitung*. In: Jugendliteratur 20 (1994) 1, S. 56–72.
- Wolfzettel, Friedrich: Zur Stellung und Bedeutung der Enfances in der altfranzösischen Epik. In: Zeitschrift für französische Sprache und Literatur 83 (1973), S. 317–348; 84 (1974), S. 1–32.
- Wollasch, Joachim: Eine adlige Familie des frühen Mittelalters. Ihr Selbstverständnis und ihre Wirklichkeit. In: Archiv für Kulturgeschichte 39 (1957), S. 150–188.
- Wolpers, Theodor (Hg.): Familienbindung als Schicksal. Wandlungen eines Motivbereichs in der neueren Literatur. Bericht über Kolloquien der Kommission für literaturwissenschaftliche Motiv- und Themenforschung 1991–1994. Göttingen 1996.
- Wunder, Heide: Der gesellschaftliche Ort von Frauen der gehobenen Stände im 17. Jahrhundert. In: Frauengeschichte – Geschlechtergeschichte. Hg. von Karin Hausen. Frankfurt a.M. 1992, S. 50–56.
- Wünsch, Marianne: Eigentum und Familie. Raabes Spätwerk und der Realismus. In: Jahrbuch der deutschen Schillergesellschaft 31 (1987), S. 248–266.
- Wurst, Karin A.: Familiäre Liebe ist die "wahre Gewalt". Die Repräsentation der Familie in G.E. Lessings dramatischem Werk. Amsterdam u.a. 1988.
- Wysling, Hans: Christoph Geiser "Brachland" (1980). Scherben und Splitter einer Familiengeschichte. In: Streifzüge. Literatur aus der deutschen Schweiz 1945–1991. Von Hans Wysling (1926–1995). Hg. und eingeleitet von Hans-Rudolf Schärer u. Jean-Pierre Bünter. Zürich 1996, S. 121–131.
- Zeller, Bernhard: Die gattenzentrierte Familie. In: Beiträge zur historischen Sozialkunde 27 (1997) 1: Ein europäischer Sonderweg – mittelalterliche Grundlagen der Gesellschaftsentwicklung, S. 4–9.
- Zellmann, Ulrike: *Lanzelet*. Der biographische Artusroman als Auslegungsschema dynastischer Willensbildung. Düsseldorf 1996 (= Studia humaniora 28).
- Zimmermann, Petra: Herrschaft und Ehe. Die Logik der Brautwerbung im 'König Rother'. Frankfurt a.M. u.a. 1993 (= Europäische Hochschulschriften, Reihe 1. Deutsche Sprache und Literatur 1422).
- Zingerle, Ignaz Vinzenz: Das deutsche Kinderspiel im Mittelalter. 2. Aufl. Innsbruck 1873 (= Sitzungsberichte Akademie Wien 57/3).