

Familie, Geld und Eigennutz

Patrizier und Großkaufleute im Augsburg des 16. Jahrhunderts

I

Im Jahre 1535 erlebte die Reichsstadt Augsburg einen drastischen Anstieg der Lebensmittelpreise. Obwohl derartige Teuerungen in Städten der frühen Neuzeit immer wieder vorkamen, war der Maler und Chronist Jörg Breu nicht bereit, sie als gottgegeben oder als Ergebnis komplexer wirtschaftlicher Zusammenhänge anzunehmen. Vielmehr sah Breu die Ursache für die Teuerung im Gewinnstreben reicher Augsburger Bürger (Abb. 1):

»Item es waren auch etlich begriffen im aufkaufen der schrandt, das kam von Got. das korn galt 8 ß. da kamen derselbigen diener und kauften alle marckttag 15 schaf korn und 15 schaf habern und hetten drei kesten, da sie es aufschüteten. und brachtens von ain marckttag bis zum andern auf 12 ß; wo man inens pot umb 10 ß, will ich 11 ß d darumb geben, bis daß mans innen wurde. da merckt auf unsere burger mit namen Leo Rafenspurgger, ain ratsherr, Marx Pfister, Gabriel Settely, Jorg Stebenhaber und Sebastian Neithart. die waren in ainer gesellschaft und schweger miteinander. der armuot ists verpoten«¹.

Vier der fünf Personen, deren Namen Breu hier nennt, waren in der Tat »schweger miteinander«: Leo Ravensburger, Raphael (bei Breu »Gabriel«) Sättelin, Georg Stebenhaber und Sebastian Neidhart waren alle mit Töchtern des Augsburger Patriziers und Großkaufmanns Christoph Herwart verheiratet. Markus Pfister war zwar kein Schwager dieser vier, doch als Sohn eines Veters von Christoph Herwarts Ehefrau Elisabeth Pfister zumindest entfernt mit ihnen verwandtschaftlich verbunden². Der 1529 verstorbene Christoph Herwart gehörte 1522 zu den zehn größten Steuerzahlern Augsburgs und war im Jahrzehnt vor seinem Tod auf Europas wichtigsten Geld- und Warenmärkten zu finden. In Antwerpen, wo Herwarts Firma seit 1509 nachweisbar ist, vertraten ihn von 1514 bis 1520 der erwähnte Markus Pfister und in den 1520er Jahren die Brüder Lukas und Christoph von Steten³. In Tirol beteiligte sich Herwart seit 1526 zusammen mit den Brüdern Anton und Hans Bimmel und mit Anton Fugger an einem großen Montanunternehmen, dem Schwazer Berg-, Schmelz- und Pfennwerthandel. Gemeinsam mit den Brüdern Bimmel lieh er 1528 Erzherzog Ferdinand 45.000 Gulden⁴. In Lissabon arbeiteten zwischen 1521 und 1529 nicht weniger als sechs Faktoren für Herwart, und durch ein Abkommen mit Jörg Pock, der 1520 als Vertreter der Nürnberger Hirschvogel nach Goa reiste, gelang ihm der Einstieg in den Ostindienhandel⁵.

Herwarts Schwiegersöhne setzten sein Engagement im Fernhandel und Kreditgeschäft fort. So erscheint der aus Memmingen stammende Raphael Sättelin zwischen 1518 und 1531 als Geschäftspartner der Firma von Alexius Funck in Wiener Neustadt. 1539 stand er in geschäftlichem Kontakt mit der Wiener Fugger-Faktorei⁶. Stebenhaber, der wie Sättelin von Memmingen nach Augsburg kam und von 1514 bis etwa 1525 bei der Großen Ravensburger Handelsgesellschaft diente, gewährte in den 30er Jahren des 16. Jahrhunderts gemeinsam mit Anton Fugger, Anton Haug und Sebastian Neidhart der Regierung Oberösterreichs mehrere größere Darlehen⁷. Der Ulmer Patriziersohn Sebastian Neidhart schließlich wurde von 1530 an, als er mit Karl V. einen Kreditvertrag in Höhe von 40.000 Dukaten abschloß, zu einem

¹ Augsburg-Chronik, Bd. 6, S. 67f.

² Sebastian Neidhart heiratete 1513 Helena Herwart, Leo Ravensburger 1521 Felizitas Herwart, Raphael Sättelin 1523 Elisabeth Herwart und Georg Stebenhaber 1526 Magdalena Herwart. Vgl. Augsburg-Chronik, Bd. 6, S. 68; Staats- und Stadtbibliothek Augsburg, Seiffert'sche Stammtafeln, »Herwart«.

³ Renée Doehaerd, *Etudes Anversoises. Documents sur le commerce international à Anvers 1488–1514*, Bd. 2: *Certificats 1488–1510*, Paris 1962, S. 293f.; Richard Ehrenberg, *Das Zeitalter der Fugger. Geldkapital und Creditverkehr im 16. Jahrhundert*, Bd. 1: *Die Geldmächte des 16. Jahrhunderts*, Jena 1896, Neudruck Hildesheim 1963, S. 218f.; Jakob Strieder, *Zur Genesis des modernen Kapitalismus. Forschungen zur Entstehung der großen bürgerlichen Kapitalvermögen am Ausgange des Mittelalters und zu Beginn der Neuzeit*, zunächst in Augsburg, 2. Aufl., München/Leipzig 1935, S. 106f.

⁴ Ehrenberg (wie Anm. 3), S. 219; Strieder (wie Anm. 3), S. 119; Jakob Strieder, *Die Inventur der Firma Fugger aus dem Jahre 1527* (Zeitschrift für die gesamte Staatswissenschaft. Ergänzungsheft 17), Tübingen 1905, S. 20f., 24, 69.

⁵ Hermann Kellenbenz, *Die fremden Kaufleute auf der Iberischen Halbinsel vom 15. Jahrhundert bis zum Ende des 16. Jahrhunderts*, in: ders. (Hg.), *Fremde Kaufleute auf der Iberischen Halbinsel*, Köln/Wien 1970, S. 265–376, hier S. 308f., 321f.

⁶ Otmar Pickl, *Das älteste Geschäftsbuch Österreichs. Die Gewölberegister der Wiener Neustädter Firma Alexius Funck (1516–ca. 1538)*, Graz 1966, S. 173, 180, 267, 333; Raimund Eirich, *Memmingens Wirtschaft und Patriziat von 1347 bis 1551. Eine wirtschafts- und sozialgeschichtliche Untersuchung über das Memminger Patriziat während der Zunftverfassung*, Weissenhorn 1971, S. 187; Götz Frhr. von Pölnitz, *Anton Fugger*, Bd. 2, Tübingen 1963, S. 410, Anm. 134.

⁷ Aloys Schulte, *Geschichte der Großen Ravensburger Handelsgesellschaft (1380–1530)*, Bd. 1, Stuttgart 1923, S. 202; Bd. 2, Stuttgart 1923, S. 227; Eirich (wie Anm. 6), S. 259.



der wichtigsten Geldgeber der Habsburger und beteiligte sich in den folgenden Jahren an mehreren spektakulären Unternehmungen in Spanisch-Amerika. Er rüstete 1535 gemeinsam mit dem Nürnberger Jakob Welser ein Schiff der Flotte aus, die der Konquistador Pedro de Mendoza an die Mündung des Rio de la Plata führte, erwarb 1537 Rechte an den Perlenbänken der Venezuela vorgelagerten Insel Cubagua und stieg gemeinsam mit dem in Sevilla lebenden deutschen Kaufmann Lazarus Nürnberger in den Silberbergbau im mexikanischen Zultepeque ein⁸.

Diese Beispiele zeigen, daß die von Breu als Preistreiber identifizierten Männer der wirtschaftlichen Führungsgruppe der Augsburger Großkaufleute mit buchstäblich weltweiten Verbindungen angehörten. Ihre ökonomische Macht ging mit politischem Einfluß einher: Ravensburger, der wie sein Schwiegervater einer der alten Augsburger Patrizierfamilien entstammte, saß seit 1530 im Großen Rat der Reichsstadt und rückte 1540 in den Kleinen Rat auf. Neidhart, Pfister und Stebenhaber gelangten in den 30er Jahren als Mitglieder des Zwölferausschusses der Kaufleutezunft ebenfalls in den Rat, und als 1538 das Patriziat der Reichsstadt erweitert wurde, kamen auch Neidhart und Pfister in den Genuß einer Standeserhebung. Bezeichnenderweise treten diese Vertreter der wirtschaftlichen und politischen Elite Augsburgs bei den von Breu geschilderten Kornaufkäufen nicht selbst in Erscheinung, sondern schicken ihre Diener.

Breus Kritik an der ökonomischen und politischen Elite Augsburgs, die er auch in diesem Fall mit offenkundigem Engagement vorbringt, ist oft als emotional, ungerecht und einseitig charakterisiert worden⁹. Doch unabhängig davon, ob sich Breus Vorwürfe gegen die »Reichen« der Stadt im konkreten Einzelfall verifizieren lassen, verdienen derartige Passagen in seiner Chronik Beachtung, weil Breu in ihnen zwei Grundprobleme der frühneuzeitlichen Reichsstadt anspricht: zum einen die sozialen Interaktionen, insbesondere die verwandtschaftliche und wirtschaftliche Verflechtung, innerhalb der städtischen Elite – »die waren in ainer gesellschaft und schweger miteinander« –, zum anderen das Normensystem, welches das Zusammenleben von Elite und Stadtgemeinde bestimmte. Denn was die

⁸ Enrique Otte, *Cedulario de la Monarquia Espanola relativo a la Isla de Cubagua* (1523–1550), Bd. 2, Caracas 1961, S. 131f.; Hermann Kellenbenz, *Die Finanzierung der spanischen Entdeckungen*, in: *Vierteljahrsschrift für Sozial- und Wirtschaftsgeschichte*, 69, 1982, S. 153–181, hier S. 174f.; ders., *The Role of the Great Upper German Families in Financing the Discoveries*, in: *Terrae Incognitae*, 10, 1978, S. 45–59, hier S. 58; ders., *Die Fugger in Spanien und Portugal bis 1560. Ein Großunternehmen des 16. Jahrhunderts*, Bd. 1, München 1990, S. 163, 325ff., 385, 399 und passim; Wolfgang Reinhard, *Geschichte der europäischen Expansion*, Bd. 2: *Die Neue Welt*, Stuttgart 1985, S. 57f.

⁹ *Augsburg-Chronik*, Bd. 6, S. 11f.; Carla Kramer-Schlette, *Vier augsbürger Chronisten der Reformationszeit. Die Behandlung und Deutung der Zeitgeschichte bei Clemens Sender, Wilhelm Rem, Georg Preu und Paul Hektor Mair*, Lübeck/Hamburg 1970, S. 82f.

¹⁰ Zur Bedeutung sozialer Interaktionen für die Rekrutierung und Abgrenzung der städtischen Elite: Olaf Mörke/Katarina Sieh, Gesellschaftliche Führungsgruppen, in: Gottlieb, Geschichte der Stadt Augsburg, 2. Aufl. Zum frühneuzeitlichen Normensystem: Hans-Christoph Rublack, Grundwerte im Spätmittelalter und in der Frühen Neuzeit, in: Horst Brunner (Hg.), Literatur in der Stadt. Bedingungen und Beispiele städtischer Literatur des 15. bis 17. Jahrhunderts, Göttingen 1982, S. 9–36; Winfried Schulze, Vom Gemeinnutz zum Eigennutz. Über den Normenwandel in der ständischen Gesellschaft der Frühen Neuzeit, München 1987.

¹¹ Katarina Sieh-Burens, Die Augsburger Stadtverfassung um 1500, in: Zeitschrift des Historischen Vereins für Schwaben, 77, 1983, S. 125–149, hier bes. 134–137.

¹² Paul von Stetten d. J., Geschichte der adelichen Geschlechter in der freyen Reichsstadt Augsburg, Augsburg 1762, S. 90.

¹³ Sieh-Burens (wie Anm. 11), S. 132–135.

¹⁴ Joachim Jahn, Die Augsburger Sozialstruktur im 15. Jahrhundert, in: Gottlieb, Geschichte der Stadt Augsburg, 2. Aufl., S. 187–193, hier S. 191.

¹⁵ So wurde mobiler Besitz zu einem halben, Immobilienbesitz dagegen nur zu einem viertel Prozent besteuert, und die genaue Zusammensetzung von mobilem und immobilem Vermögen eines Steuerzahlers ist nur in seltenen Fällen bekannt. Dies bedeutet, daß sich aus einer Steuersumme von 50 fl ein Vermögen von 20.000 fl ergäbe, wenn der Steuerzahler ausschließlich über Immobilienbesitz verfügte, aber lediglich ein Vermögen von 10.000 fl, wenn sein Vermögen aus lauter beweglichen Gütern bestünde. Grundbesitz außerhalb Augsburgs unterlag nicht der Besteuerung. Vgl. zu dieser Problematik Claus-Peter Clasen, Die Augsburger Steuerbücher um 1600, Augsburg 1976; Bernd Roock, Eine Stadt in Krieg und Frieden. Studien zur Geschichte der Reichsstadt Augsburg zwischen Kalenderstreit und Parität, Bd. 1, Göttingen 1989, S. 47–64.

¹⁶ Franz Josef Schöningh, Die Rehlinger von Augsburg. Ein Beitrag zur deutschen Wirtschaftsgeschichte des 16. und 17. Jahrhunderts, Paderborn 1927, S. 13–16. Vgl. auch Heinrich Lutz, Conrad Peutinger. Beiträge zu einer politischen Biographie, Augsburg o. J. (1959), S. 75, 79ff., 91ff. und passim.

¹⁷ Diese und die folgenden Angaben zur Vermögenshierarchie Augsburgs in der ersten Hälfte des 16. Jahrhunderts stützen sich vor allem auf Friedrich Blendinger, Versuch einer Bestimmung der Mittelschicht in der Reichsstadt Augsburg vom Ende des 14. bis zum Anfang des 18. Jahrhunderts, in: Erich Maschke/Jürgen Sydow (Hgg.), Städtische Mittelschichten, Stuttgart 1972, S. 32–78, hier bes. S. 71.

einflußreichsten Bürger der Stadt ungestraft täten, das sei, so Breu, dem armen Mann »verpöten«. Diese beiden Grundprobleme¹⁰ sollen im folgenden an jeweils einem Beispiel aus den ersten Jahrzehnten des 16. Jahrhunderts genauer untersucht werden. Während anhand der Patrizierfamilie Rehlinger exemplarisch gezeigt werden soll, wie verwandtschaftliche Verflechtung, ökonomische Macht und politischer Einfluß im Augsburg des frühen 16. Jahrhunderts zusammenwirkten, soll das Beispiel des Aufstiegs und Konkurses der Kaufmannsfamilie Höchstetter verdeutlichen, welche Normen und Konflikte das Zusammenleben in der Reichsstadt prägten.

II

Die aus dem Landadel stammenden und vermutlich Anfang des 14. Jahrhunderts nach Augsburg eingewanderten Rehlinger gehörten dem alten Patriziat der Reichsstadt an, das sich bis in die 30er Jahre des 16. Jahrhunderts auf ganze sieben Familien reduziert hatte. Die Zugehörigkeit zum Patriziat brachte zunächst erheblichen politischen Einfluß und soziales Prestige mit sich. In politischer Hinsicht hatten die Zünfte zwar seit 1368 ein deutliches Übergewicht in den Augsburger Ratsgremien, doch stellten die Patrizier stets einen der beiden Bürgermeister und 8 der 42 Mitglieder des Kleinen Rats¹¹. Mitglieder der Familie Rehlinger bekleideten bereits im 14. und 15. Jahrhundert das Bürgermeisteramt¹². In sozialer Hinsicht äußerte sich die privilegierte Stellung des Patriziats unter anderem darin, daß der Zugang zur exklusiven Herrentrinkstube durch die Kriterien der patrizischen Geburt, der Einheirat in eine Patrizierfamilie oder Zugehörigkeit zum Adel beschränkt war¹³. Schon für das 15. Jahrhundert werden die Rehlinger auch zu den 30 wirtschaftlich bedeutendsten Augsburger Familien gezählt – der politisch-sozialen entsprach also auch eine ökonomische Führungsposition¹⁴.

Eine genauere Vorstellung von der wirtschaftlichen Stellung der Familie im Augsburg der Reformationszeit läßt sich aus den Steuerbüchern der Reichsstadt gewinnen. Obwohl die Steuersummen nur bedingt Rückschlüsse auf das tatsächliche Vermögen der Steuerzahler zulassen¹⁵, sind sie aufgrund ihrer Vollständigkeit der beste Indikator für die Sozialstruktur der Stadt und für die Position einzelner Familien innerhalb der sozialen Hierarchie. Das Steuerbuch von 1534 verzeichnet nicht weniger als 20 Mitglieder der Familie Rehlinger, die sich auf neun Steuerbezirke verteilen und deren Vermögensverhältnisse in nebenstehender Tabelle zusammengestellt sind.

Für 17 der 20 Mitglieder dieses weitverzweigten Familienclans liegen Angaben über die Höhe der Steuersumme vor. Daß diese Angaben für drei Rehlinger fehlen, bedeutet jedoch keineswegs, daß diese kein Vermögen besessen hätten. Dies verdeutlicht das Beispiel des Juristen Dr. Hans Rehlinger, der offenbar als städtischer Ratskonsulent von der Steuer befreit war. Rehlinger, der sich neben Dr. Konrad Peutinger als Wortführer der oberdeutschen Handelsgesellschaften im sogenannten Monopolstreit einen Namen machte, hatte zum Zeitpunkt seines Todes fast 60.000 fl »in gold und münz« bei großen Augsburger und Nürnberger Unternehmen als Depositen eingelegt und besaß neben einem Haus in der Steingasse auch Güter außerhalb der Stadt¹⁶.

Die Steuerleistungen der Rehlinger zeigen, daß die Angehörigen der Sippe um 1534 über beträchtliches Vermögen verfügten und fast durchweg zur ökonomischen Spitzengruppe der städtischen Bevölkerung gehörten. Zu einem Zeitpunkt, als weniger als ein Prozent der Augsburger Steuerzahler über 100 fl entrichtete¹⁷, lagen die Steuerleistungen von sechs Rehlingern zwischen 125 und 280 fl. Fünf weitere Rehlinger zahlten zwischen 50 und 100 fl Steuern, während der Anteil dieser Steuergruppe an der Gesamtzahl der Steuerzahler wiederum unter einem Prozent lag. Auch die Gruppe der

Mitglieder der Familie Rehlinger im Augsburger Steuerbuch von 1534

Name	Steuerbezirk	Steuersumme
Konrad (alt)	Vom Rapold	280 fl [*]
Bernhard (jung)	Vom Schusterhaus	191 fl
Ulrich	Vom Zimmerleuthaus	156 fl 34 x
Wolfgang	Von St. Anthonino	155 fl
Konrad (jung)	Auf Unser Frauen Graben	150 fl
Hans (alt)	Von Unser Frauen Brüder	125 fl
Bernhard (alt)	Von Unser Frauen Brüder	90 fl
Ulrich (jung)	Von St. Anthonino	82 fl
Christophs Kinder	Von Unser Frauen Brüder	79 fl 30 x
Magdalena	Von Unser Frauen Brüder	73 fl
Marx' Frau	Vom Schusterhaus	50 fl
Jakob	Von St. Anthonino	42 fl 30 x
Leonhard Christoph	Von St. Anthonino	41 fl 12 x
Christoph Christoph	St. Katharinengasse	39 fl
Wilhelm	St. Katharinengasse	34 fl
Hans (jung)	Vom Zimmerleuthaus	25 fl 42 x
Konrad	Außerhalb St. Gallen Tor	11 fl
Bernhard, Dr.	Außerhalb St. Gallen Tor	ohne Angabe
Leonhard	Vom Diepold	ohne Angabe
Hans, Dr.	Vom Rapold	ohne Angabe

*Konrad Rehlinger d. Ä. zahlte weitere 30 fl für seine vier Söhne

Steuerzahler, welche zwischen 20 und 50 fl entrichteten, und der fünf der sechs übrigen Rehlinger angehörten, machte weniger als zwei Prozent der steuerpflichtigen Einwohnerschaft aus. Gleichzeitig sind große Vermögensunterschiede innerhalb der Sippe unübersehbar. So steuerte zum Beispiel der reichste Rehlinger im Jahre 1534, Konrad d. Ä., das Siebenfache von Leonhard Christoph oder Christoph Christoph, das Elffache von Hans d. J. und das Sechszwanzigfache seines Namensvetters Konrad Rehlinger. Hinter diesen Zahlen verbergen sich erhebliche Altersunterschiede, aber auch divergierende wirtschaftliche Aktivitäten und verschiedene verwandtschaftliche Netzwerke. Die Entschlüsselung dieser Divergenzen vermittelt ein wesentlich differenzierteres Bild dieser Patrizierfamilie.

Konrad Rehlinger d. Ä., dessen Steuerleistung von 280 fl auf ein Vermögen von mindestens 56.000 fl schließen läßt, war 1534 bereits 64 Jahre alt und seit Jahrzehnten in Handelsgeschäften tätig. Er hatte 1503 Barbara Walther, die Tochter von Hans Walther, geehelicht, welcher zwischen 1503 und 1511 das Amt des Zunftmeisters der Kaufleute bekleidete¹⁸, und war im gleichen Jahr eine Handelsgesellschaft mit seinem Schwager Andreas Grander und dem Sohn seines Schwagers Hans Honold eingegangen. Die Gesellschaft, der sich 1507 auch Hans Honolds Bruder Peter anschloß, bestand bis zu Granders Tod im Jahre 1531¹⁹. Abgesehen von den überlieferten Gesellschaftsverträgen, liegen über die Aktivitäten der Firma nur sporadische Nachrichten vor; diese deuten jedoch darauf hin, daß der Warenhandel das Rückgrat der Gesellschaft bildete. 1508 mieteten Grander und Rehlinger Kammern im Fondaco dei Tedeschi in Venedig, 1514 erschien ein Vertreter der Firma zur Zeit der Safranernte im italienischen Aquila, und 1515 reiste Rehlingers Partner Hans Honold mit einem Kaufmannszug nach Frankfurt, der von Götz von Berlichingen überfallen wurde²⁰. Nach der Auflösung der Gesellschaft beteiligte sich Konrad Rehlinger unter anderem 1535 mit Hans Baumgartner d. J. und Hans Rehlinger d. Ä. am Quecksilberbergbau in Idria bei Triest und erscheint nach 1540 als Besitzer von eingedeichtem Polderland in Seeland²¹. In den 20er und 30er Jahren war er zudem in mehreren städtischen Ämtern tätig: zwischen 1524 und 1539 saß er mit einer Unterbre-

¹⁸ Genealogisches Handbuch des in Bayern immatrikulierten Adels, Bd. 7, Neustadt a. d. Aisch 1961, S. 315. Zu Hans Walther vgl. Augsburg, Stadtarchiv, Best. Zünfte, Nr. 148.

¹⁹ Schöningh (wie Anm. 16), S. 5–10, 67–72; Elmar Lutz, *Die rechtliche Struktur süddeutscher Handelsgesellschaften in der Zeit der Fugger*, Bd. 2: Urkunden, Tübingen 1976, S. 28'–38'; vgl. auch Joachim Riebarsch, *Augsburger Handelsgesellschaften des 15. und 16. Jahrhunderts. Eine vergleichende Darstellung ihres Eigenkapitals und ihrer Verfassung*, Bergisch-Gladbach 1987, S. 70, 111, 142f., 199, 403ff. Hans Honolds gleichnamiger Vater hatte 1475 Konrad Rehlingers Schwester Elisabeth, Andreas Grander 1492 seine Schwester Afra geheiratet; Genealogisches Handbuch (wie Anm. 18), S. 315.

²⁰ Henry Simonsfeld, *Der Fondaco dei Tedeschi in Venedig und die Deutsch-Venetianischen Handelsbeziehungen*, Bd. 1, Stuttgart 1887, S. 360f.; Schöningh (wie Anm. 16), S. 5ff.; Karl Otto Müller, *Welthandelsbräuche (1480–1540)*, Stuttgart/Berlin 1934, Neudruck Wiesbaden 1962, S. 44, 246; *Augsburger-Chronik*, Bd. 5, S. 40.

²¹ Schöningh (wie Anm. 16), S. 9; Karl Otto Müller, *Quellen zur Handelsgeschichte der Paumgartner von Augsburg (1480–1580)*, Wiesbaden 1955, S. 43; Jakob Strieder (Hg.), *Aus Antwerpener Notariatsarchiven. Quellen zur deutschen Wirtschaftsgeschichte des 16. Jahrhunderts*, Stuttgart/Berlin 1930, Neudruck Wiesbaden 1962, S. 145, 182.

2 Bernhard Strigel, *Bildnis des Konrad Rehlinger und seiner Kinder*. Öl auf Holz. München, Alte Pinakothek.



chung jedes Jahr im Kleinen Rat. Ferner trat er mehrfach als Kirchenpfleger in Erscheinung und war 1523 bis 1524 als Steuermeister sowie 1526 bis 1538 als Einnehmer für die städtischen Finanzen mitverantwortlich²².

Aus Konrads Ehe mit Barbara Walther waren acht Kinder hervorgegangen, mit denen sich Konrad 1517 von dem Memminger Maler Bernhard Strigel porträtieren ließ (Abb. 2)²³. Nach dem Tod seiner Frau heiratete Konrad Rehlinger 1525 Sibilla Artzt, die Witwe Jacob Fuggers des Reichen, mit dem er einige Jahre zuvor in geschäftlicher Verbindung gestanden hatte²⁴. Diese Eheschließung barg erheblichen Konfliktstoff, da Jacob Fugger seiner Witwe dem Chronisten Clemens Sender zufolge testamentarisch »ain gros guot an gold, silber und klainettern vermacht, auch ir leben lang die behausung und gärten, wa si in dem witwestand beleib«, eingeräumt habe. Konrad Rehlinger, den Sender als »ain alts mendlin« charakterisiert, habe »haimlich um die Fuggerin gebuollet« und sie dazu bewegt, mitsamt ihrem Heiratsgut in sein Haus zu kommen und ihn »auff die lutherische Art« zu heiraten. Rehlingers Verhalten erscheint Sender um so verwerflicher, als Jacob Fugger ihm »über leib und guot vertraut hat, vil fraindtschaft bewissen und stets ob seinem tisch gehapt zuo gast (...)«²⁵. Andere Chroniken widersprechen allerdings der Version Senders. Die sogenannte Langenmantelsche Chronik berichtet etwa, daß »der fugger« Konrad Rehlinger und seine Frau »mit gewalt und gewaffnether Handt durch seine diener genottrengt und bezwungen das sie ain andern (Haus) nemmen muessen«, wodurch der Frau nach ihrer eigenen Einschätzung 20.000 fl an Vermögen verloren gegangen seien²⁶.

²² Augsburg, Stadtarchiv, Ratsämterbücher.

²³ Vgl. Gertrud Otto, Bernhard Strigel, München/Berlin 1964, S. 73f.

²⁴ Genealogisches Handbuch (wie Anm. 18), S. 315. 1522 beteiligte sich Rehlinger mit 100 Dukaten an einem Darlehen in Höhe von 10.000 Dukaten, das Jacob Fugger der spanischen Regierung zur Ausrüstung einer Flotte gewährte. Kellenbenz (wie Anm. 8), S. 153.

²⁵ Augsburg-Chronik, Bd. 4, S. 169.

²⁶ Staats- und Stadtbibliothek Augsburg, 2° Cod. Aug. 69, fol. 129v-130.

Wie bereits Konrad Rehlinger selbst und seine Schwestern gingen auch seine Kinder vorwiegend Heiratsverbindungen mit Familien ein, die dem Kaufmannsstand angehörten. Konrad d. J., der 1534 150 fl steuerte, hatte 1528 Barbara Wieland geehelicht, vermutlich eine Tochter des Kaufmanns Georg Wieland, der 1522 zu den zehn reichsten Augsburgern zählte; seine Schwester Magdalena heiratete 1532 Christoph von Stetten, den ehemaligen Faktor Christoph Herwärts; und ihre Schwester Apollonia ehelichte 1536 Christoph Manlich, dessen Gesellschaft in den 40er und 50er Jahren an mehreren großen Bergbauunternehmen beteiligt war. Die Frau von Konrad Rehlingers d. Ä. Sohn Markus, Apollonia Pfister, die 1534 50 fl an Steuern zahlte, entstammte ebenfalls einer Kaufmannsfamilie²⁷.

Auch die Handelsaktivitäten der Rehlinger in der zweiten Hälfte des 16. Jahrhunderts wurden in erster Linie von Nachkommen Konrad Rehlingers d. Ä. fortgeführt. Sein Sohn Hieronymus, der 1534 noch nicht im Steuerbuch erscheint und 1536 Apollonia Haintzel, die Tochter des an der Welser-Gesellschaft beteiligten Peter Haintzel, heiratete, war Gläubiger der englischen Krone und des deutschen Kaisers und stellte zwischen 1571 und seinem Tod 1581 Vollmachten für geschäftliche Vertreter in Leipzig, Danzig, Antwerpen, Paris, Lyon, Venedig und Neapel aus²⁸. Sein Sohn Markus führte den Handel bis zum Ende des 16. Jahrhunderts fort, und sein Enkel Marx Konrad hatte noch in der Zeit des Dreißigjährigen Krieges europaweite Geschäftsverbindungen und war im englischen und holländischen Übersee-handel engagiert²⁹.

Eine zweite, größere Gruppe von Mitgliedern des Rehlinger-Clans im Steuerbuch von 1534 umfaßt die Brüder Bernhard d. Ä. (90 fl) und Hans d. Ä. (125 fl) samt ihren Söhnen³⁰, ihre unverheiratete Schwester Magdalena (73 fl) sowie die Söhne ihres verstorbenen Bruders Christoph, Leonhard Christoph (41 fl), Christoph Christoph (39 fl) und ihre vier noch ledigen Geschwister (79 fl 30 x). Von den drei Brüdern der älteren Generation war Christoph mit der Tochter Peter Honolds, eines Mitglieds der Kaufleutezunft, verheiratet. Hans d. Ä. hatte 1504 Anna Dietenhaimer und Bernhard d. Ä. ein Jahr zuvor Richardis Mißbeck, eine Straßburger Patriziertochter, geehelicht.

Von primärer wirtschaftlicher Bedeutung scheint für alle drei Brüder jedoch ihre verwandtschaftliche Beziehung zu Hans Baumgartner d. Ä., der mit ihrer Kusine Felizitas verheiratet war, und mit dessen gleichnamigem Sohn gewesen zu sein. Christoph Rehlinger war von 1517 bis zu seinem Tod 1520 mit 10.000 fl an der Handelsgesellschaft von Hans Baumgartner d. J. und Wolfgang Rudolf beteiligt, Hans und Bernhard Rehlinger kauften 1519 Silber von Hans Baumgartner d. J., Bernhard Rehlinger trat demselben um 1524 Bergwerksanteile in Tirol ab, und Hans Rehlinger und Hans Baumgartner engagierten sich um 1535 gemeinsam im Quecksilberbergbau zu Idria³¹. Wie eng die Beziehungen zwischen beiden Familien waren, zeigt auch eine Reihe von Urkunden und Verträgen der Baumgartner. Als Hans Baumgartner d. J. während einer Krankheit seines Vaters 1516/17 die Geschäfte weiterführt, siegelt Bernhard Rehlinger seine Abrechnungen; 1520 ernennt Hans Baumgartner d. Ä. Hans Rehlinger zu seinem Testamentsvollstrecker; 1528 siegelt Hans Rehlinger den Heiratsvertrag zwischen Hans Baumgartner d. J. und Regina Fugger; und 1530 siegelt derselbe das Inventar der Witwe Hans Baumgartners d. Ä.³².

Auch in der folgenden Generation sind innerhalb dieses Zweiges der Rehlinger Zusammenhänge zwischen verwandtschaftlichen und geschäftlichen Beziehungen erkennbar. Bernhard Rehlinger d. J., der 1528 Anna Bimmel, die Tochter des Großkaufmanns Anton Bimmel, geheiratet hatte und 1534 von allen Rehlingern die zweithöchste Vermögenssteuer entrichtete, erschien 1533 mit der stattlichen Summe von 13.600 fl als Depositengläubiger der Firma von Anton Haug, Hans Langnauer und Ulrich Linck, welche

²⁷ Genealogisches Handbuch (wie Anm. 18), S. 316. Zu Georg Wieland: Strieder (wie Anm. 3), S. 188ff. Zu Christoph Manlich: Christel Warnemünde, Augsburgischer Handel in den letzten Jahrzehnten des 16. Jahrhunderts und dem beginnenden 17. Jahrhundert, Diss., Freiburg 1956, S. 126–129.

²⁸ Augsburg, Stadtarchiv, Notariatsarchiv Spreng, VI, Nr. 1; VI, Nr. 14; VII, Nr. 46; VII, Nr. 61; VII, Nr. 66; XI, Nr. 77; XII, Nr. 33; XIV, Nr. 3; XIV, Nr. 18; XV, Nr. 68–69; XVIII, Nr. 39 1/2; XVIII, Nr. 55; XXII, Nr. 77; XXIV, Nr. 5. Schönigh (wie Anm. 16), S. 20ff.

²⁹ Zu Markus und Marx Konrad Rehlinger vgl. Schönigh (wie Anm. 16), S. 25–55; Reinhard Hildebrandt, Interkontinentale Wirtschaftsbeziehungen und ihre Finanzierung in der ersten Hälfte des 17. Jahrhunderts, in: Hermann Kellenbenz (Hg.), Weltwirtschaftliche und währungspolitische Probleme seit dem Ausgang des Mittelalters, Stuttgart/New York 1981, S. 61–76, hier bes. S. 66–70.

³⁰ Bernhard d. J. und Wolfgang, Söhne von Bernhard d. Ä.; Hans d. J., Sohn von Hans d. Ä.; Genealogisches Handbuch (wie Anm. 18), S. 292–303.

³¹ Müller (wie Anm. 21), S. 25, 43, 75, 228f., 231ff., 255.

³² Ebd., S. 11, 15, 19, 22, 26, 28, 30ff.

³³ Augsburg, Stadtarchiv, Bestand Kaufmannschaft und Handel, Nr. 5, fol. 28f. Zur Gesellschaft Anton Haugs vgl. Ehrenberg (wie Anm. 3), S. 227–234; Strieder (wie Anm. 3), S. 144, 202, 204; Johannes Meilinger, *Der Warenhandel der Augsburger Handelsgesellschaft Anton Haug, Hans Langnauer, Ulrich Link und Mitverwandte (1532–1562)*, Diss. Leipzig 1911.

³⁴ Bernhard d. J. war 1533 mit 10.255 fl Gläubiger der Gesellschaft Anton Fuggers; Pölnitz (wie Anm. 6), Bd. 1: 1453–1535, Tübingen 1958, S. 621, Anm. 148. Hans Rehlinger war 1539 mit 3,750.000 Maravedis Gläubiger der Fugger-Filiale in Madrid. Kellenbenz (wie Anm. 8), S. 189.

³⁵ Bernhard d. J. etwa war Besitzer von Hainhofen und Ottmarshausen, Leonhard Christoph Besitzer von Untermeitingen. *Genealogisches Handbuch* (wie Anm. 18), S. 292, 295; Stetten (wie Anm. 12), S. 94.

³⁶ Zwei Beispiele: Christoph Rehlingers Sohn Sebastian Christoph heiratete 1553 Anna Vogel von Seissenhausen; Hans Rehlingers Tochter Katharina ehelichte 1544 Christoph Pflügl von Goldenstein. Vgl. Stetten (wie Anm. 12), S. 95.

³⁷ *Genealogisches Handbuch* (wie Anm. 18), S. 290f.

³⁸ Katarina Sieh-Burens, *Oligarchie, Konfession und Politik im 16. Jahrhundert. Zur sozialen Verflechtung der Augsburger Bürgermeister und Stadtpfleger 1518–1618*, München 1986, S. 349.

³⁹ Hermann Kellenbenz, Jakob Rehlinger, ein Augsburger Kaufmann in Venedig, in: Hermann Aubin u. a. (Hgg.), *Beiträge zur Wirtschafts- und Sozialgeschichte. Festschrift für Hektor Ammann*, Wiesbaden 1965, S. 362–379.

⁴⁰ *Genealogisches Handbuch* (wie Anm. 18), S. 277f.

⁴¹ Schulte (wie Anm. 7), Bd. 1, S. 136, 273; Bd. 2, S. 16, 188; Bd. 3, S. 313, 392; vgl. Hermann Kellenbenz, *Wirtschaftsleben zur Blütezeit*, in: Gottlieb, *Geschichte der Stadt Augsburg*, 2. Aufl., S. 258–301, hier S. 272; Doehard (wie Anm. 3), S. 256–259, 293f.

⁴² Augsburg, Stadtarchiv, Ratsämterbücher.

⁴³ Vgl. dazu in knapper Form Mörke/Sieh (wie Anm. 10), S. 306f.

⁴⁴ *Augsburg-Chronik*, Bd. 4, S. 176; Roth, *Reformationsgeschichte*, Bd. 1, S. 93, 295; Sieh-Burens (wie Anm. 38), S. 141.

⁴⁵ *Augsburg-Chronik*, Bd. 4, S. 35. Dem Prediger gelang rechtzeitig die Flucht, was Breu mit den Worten kommentiert: »dannoch half im Got darvon«. Vgl. auch Sieh-Burens (wie Anm. 38), S. 143. Sieh-Burens zufolge deutet Kellers Anwesenheit auf dem

ger der Firma von Anton Haug, Hans Langnauer und Ulrich Linck, welche aus dem Unternehmen von Anton und Hans Bimmel hervorgegangen war. In dieselbe Gesellschaft hatten auch die Söhne Christoph Rehlingers Depositen eingelegt³³. Nach der Verhehlung von Anna Rehlinger, einer Tochter von Hans d. Ä., mit Anton Fugger 1527 erschienen Hans und Bernhard Rehlinger auch als größere Gläubiger des Fuggerschen Unternehmens³⁴. Generell dürften Handelsgeschäfte für die Nachkommen von Hans d. Ä., Bernhard d. Ä. und Christoph Rehlinger nur eine geringe Rolle gespielt haben. »Stille« Beteiligungen an anderen Firmen, die Übernahme städtischer Ämter, Grundbesitz im Umland von Augsburg³⁵ und Heiraten mit dem Landadel³⁶ werden spätestens seit der Jahrhundertmitte für diesen Zweig der Familie charakteristisch.

Eine dritte Gruppe innerhalb des Rehlinger-Clans im Augsburg der Reformationszeit bilden schließlich Ulrich d. A. und seine Söhne Ulrich und Jakob. Ulrich d. Ä. hatte 1497 Ursula Gossembrot geheiratet und war mit zwei der reichsten Augsburger Kaufleute der 20er Jahre, Lukas Gassner und Ambrosius Höchstetter, verschwägert³⁷. Er war von 1521 bis 1535 in allen ungeraden Jahren Bürgermeister von Augsburg³⁸ und zahlte 1534 die dritthöchste Steuersumme innerhalb der Sippe. Als Kaufmann ist sein Sohn Jakob hervorgetreten, der mit 42 fl 30 x allerdings eine vergleichsweise geringe Steuerleistung erbrachte. Er war wahrscheinlich als Faktor der Fugger in Italien – 1529 und 1530 in Neapel, 1534 in Venedig – tätig. Als selbständiger Kaufmann engagierte er sich Mitte der 30er Jahre in Geldgeschäften in Venedig und versuchte sich an einem spekulativen Luxuswarengeschäft, in dessen Rahmen flämische Gobelins via Venedig nach Konstantinopel geschafft und dort an den türkischen Sultan verkauft werden sollten³⁹.

Außerhalb der genannten Gruppen steht Wilhelm Rehlinger, der einer weiteren Linie der weitverzweigten Familie entstammte. Er war der Schwager von Hans Honold, dem Partner Konrad Rehlingers d. Ä.; seine Tochter heiratete wiederum in eine Linie der Rehlinger ein, als sie sich 1532 mit Christoph Christoph Rehlinger vermählte⁴⁰. Als Kaufmann erscheint er um 1507 in Kalabrien, Aragon und Lissabon als Geschäftspartner der Großen Ravensburger Handelsgesellschaft im Seiden- und Gewürzhandel. Im gleichen Jahr gehörte er zu einer Gruppe deutscher Kaufleute, deren Waren auf dem Wasserweg von Arnemuiden nach Antwerpen von Piraten geraubt wurden⁴¹. Wilhelm Rehlinger war von 1526 bis 1529 und von 1532 bis 1544 Mitglied des Kleinen Rats der Reichsstadt und bekleidete mehrere andere städtische Ämter. Von 1526 bis 1542 war er mit Ausnahme von 1536 jedes Jahr städtischer Steuermeister⁴². Seine eigene Steuersumme nimmt sich 1534 mit 34 fl relativ bescheiden aus.

Der Familienclan der Rehlinger weist somit eine starke innere Differenzierung auf. Die einzelnen Linien engagierten sich unterschiedlich stark im Handel und gehörten verschiedenen Verwandtschaftsnetzen an. Im Zuge der Reformation bildeten sich dann auch konfessionelle Unterschiede innerhalb der Sippe aus⁴³. Auf protestantischer Seite traten dabei vor allem die beiden Bürgermeister der 20er und 30 Jahre, Ulrich und Wolfgang Rehlinger, hervor.

Ulrich Rehlinger demonstrierte seine pro-reformatorische Haltung bereits 1525 durch seine Teilnahme am Hochzeitszug des evangelischen Predigers Urbanus Rhegius⁴⁴. Zwei Jahre später drangen Soldaten Herzog Wilhelms von Bayern dem Bericht des Chronisten Jörg Breu zufolge gewaltsam auf Rehlingers Landsitz Leeder bei Landsberg ein, um dort den Prediger Michael Keller, einen der Wortführer der Reformation, gefangenzunehmen⁴⁵. 1533 nahm Rehlinger mit einem Schreiben an Jacob Sturm in Straßburg Kontakt zum Schmalkaldischen Bund auf⁴⁶, und sein gleichnamiger Sohn beteiligte sich 1531 an Zerstörungen in der Augsburger Heilig-Kreuz-

1534 wurde Wolfgang Rehlinger, ein Sohn Bernhard Rehlingers d. Ä. und Ricardis Mißbecks und Jörg Breu zufolge »ain junger man zwuschen 27 und 28 jaren, ain jurist, gelert«, erstmals zum Bürgermeister gewählt. Breu äußerte nach der Wahl die Befürchtung, daß der unerfahrene Rehlinger völlig unter den Einfluß seines Bürgermeisterkollegen Hieronymus Imhof, »der was ains gantzen rath zuchtmaister und unterweiser«, geraten würde⁴⁸. Tatsächlich avancierte Rehlinger, der auch 1536, 1539 und 1541 das Bürgermeisteramt innehatte, zu einem der engagiertesten Förderer der Reformation in Augsburg und des Beitritts der Stadt zum Schmalkaldischen Bund. Für den damaligen Stadtschreiber Georg Froelich war Rehlinger der Cicero der Augsburger Stadtrepublik – ein tugendhafter und gerechter Mann, der »den handl gottes ernstlich in die hand nam, dz faul bis uf dz lebendig herausser schnidit, unverschont menigliche auch seiner bluets verwanten und fürdersten Inn amptern hand hapte und alles begangen ubel half straffen«⁴⁹. Der Patrizier Matthäus Langenmantel, der Rehlinger kritischer gegenüberstand, vertrat die Auffassung, der Bürgermeister habe die Stadt ganz nach seinem Willen regiert⁵⁰. Angesichts zunehmender Opposition zog sich Rehlinger allerdings 1543 zunächst aus der Stadtpolitik zurück und gab im folgenden Jahr sein Bürgerrecht auf, um nach Straßburg – dem Herkunftsort seiner Mutter – zu ziehen⁵¹. Nach der Aufhebung der Augsburger Zunftverfassung durch Kaiser Karl V. 1548 und der Einführung eines patrizischen Regiments gewannen die katholischen Familien Hans und Christoph Rehlingers stark an politischem Gewicht: 1548 wurde Leonhard Christoph Rehlinger, ein Sohn Christophs, Bürgermeister, und ein Jahr später gelangte Hans Rehlingers Sohn Heinrich in das neugeschaffene Amt des Stadtpfleger⁵².

Den Rehlingern beider Konfessionen eröffnete ihre soziale, wirtschaftliche und politische Führungsstellung im Augsburg des 16. Jahrhunderts vielfältige Möglichkeiten der Repräsentation und des Mäzenatentums. Reichtum, Standesbewußtsein und politische Macht konnten auf Hochzeiten oder anlässlich von Reichstagen demonstriert werden. Die prachtvolle Hochzeit Anton Fuggers mit Anna Rehlinger 1527 – auf welcher dem Chronisten Clemens Sender zufolge »jedermann fürstlich gehalten worden, und darneben der armen auch nit vergessen worden« sei⁵³ – ist dafür ebenso ein Beispiel wie der Einzug Kaiser Karls V. in Augsburg 1530. Die Chronisten beschreiben ausführlich die prächtigen Gewänder und die geschmückten Pferde, mit denen Konrad und Ulrich Rehlinger neben anderen führenden Repräsentanten der Stadt dem Kaiser entgegenritten, und erwähnen Hans und Wilhelm Rehlinger unter den Trägern des Thronhimmels⁵⁴. Im Bereich der Kunstförderung ist das bereits erwähnte, von Bernhard Strigel gemalte Bildnis Konrad Rehlingers und seiner acht Kinder ebenso als Ausdruck patrizischen Selbstbewußtseins zu verstehen wie der spätgotische Schnitzaltar, den Daniel Mauch um 1520 für die Rehlinger fertigte, und der als Hauptwerk des Ulmer Künstlers gilt (Abb. 3)⁵⁵.

Als weitere Zeugnisse patrizischen Selbstverständnisses können schließlich das 1559 angefertigte Ehrenbuch der Rehlinger (Abb. 4) sowie die 1550 von den sechs Söhnen Christoph Rehlingers ins Leben gerufene Rehlingerische Fraternitäts-Stiftung angesehen werden. Die sechs Brüder äußern im Stiftungsbrief die Überzeugung, daß »die Geschlecht allein durch den mannlichen Stamm erhalten werden, welcher Ehr und Würdigkeit aber außer Reichthum und gutem stattlichem Vermögen nicht bestehen noch bleiben mag, sondern durch Armuth in Abfall und Verachtung kommt«. Gleichzeitig unterstreichen sie den Führungsanspruch der durch altes Herkommen und materielle Sicherheit charakterisierten Geschlechter in der Reichsstadt: die Geschlechter würden sich »mehr Ehren und Tugend befließen, auch dise[r] alten ehrlichen Stadt Augspurg, als ihres Vaterlands,

Landsitz »auf ein patronageähnliches Verhältnis zum Bürgermeister« hin.

⁴⁶ Otto Winckelmann (Bearb.), Politische Correspondenz der Stadt Strassburg im Zeitalter der Reformation, Bd. 2 (1531–1539), Straßburg 1887, S. 193ff.

⁴⁷ Augsburg-Chronik, Bd. 4, S. 333; Augsburg-Chronik, Bd. 6, S. 50.

⁴⁸ Augsburg-Chronik, Bd. 6, S. 58.

⁴⁹ Staats- und Stadtbibliothek Augsburg, 2^o Cod. Aug. 28, S. 914, 916. Vgl. Roth, Reformationsgeschichte, Bd. 1, S. 93, Bd. 2, S. 150f.

⁵⁰ Staats- und Stadtbibliothek Augsburg, 2^o Cod. Aug. 69, fol. 188–188v. Vgl. auch Roth, Reformationsgeschichte, Bd. 2, S. 286f.

⁵¹ Roth, Reformationsgeschichte, Bd. 1, S. 93, Bd. 3, S. 218ff.; Sieh-Burens (wie Anm. 38), S. 135, 148, 150, 157.

⁵² Sieh-Burens (wie Anm. 38), S. 170ff., 184ff., 349. Zwar wurde auch der fast 80jährige Konrad Rehlinger 1548 noch in den neugestatteten Rat aufgenommen, aber bereits ein Jahr später auf sein eigenes Gesuch hin, »daß er mangel an seinem gehör und rede gehabt«, wieder aus seinem Amt entlassen. Augsburg-Chronik, Bd. 7, S. 82.

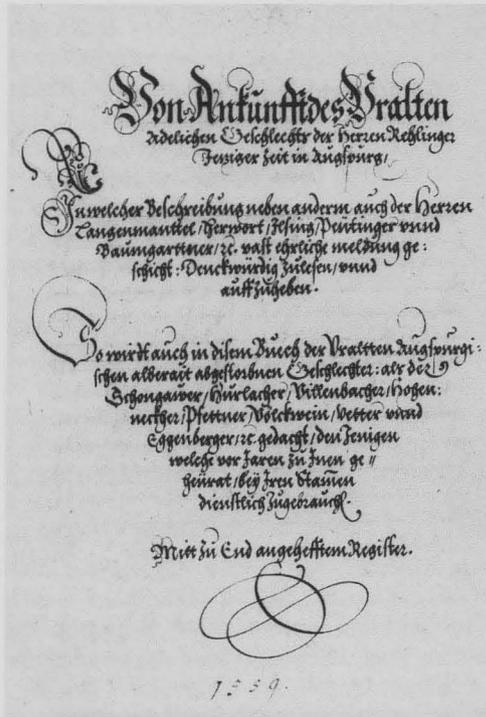
⁵³ Augsburg-Chronik, Bd. 4, S. 184.

⁵⁴ Ebd., S. 273f.; Rosemarie Aulinger, Das Bild des Reichstages im 16. Jahrhundert. Beiträge zu einer typologischen Analyse schriftlicher und bildlicher Quellen, Göttingen 1980, S. 333f.

⁵⁵ Der Altar, der das Wappen der Rehlinger trägt, ist heute in der Kapelle des Dorfes Bieselbach westlich von Augsburg aufgestellt. Zuvor befand er sich vermutlich im Rehlinger-Schloß in Horgau, das 1813 abbrannte. Vgl. Georg Dehio, Handbuch der Deutschen Kunstdenkmäler: Schwaben, bearbeitet von Bruno Bushart und Georg Paula, Berlin/München 1989, S. 190; Bernt von Hagen, Beobachtungen zum Bieselbacher Altar des Daniel Mauch, in: Zeitschrift des Historischen Vereins für Schwaben, 81, 1988, S. 51–62.

3 Daniel Mauch, Sippenaltar. St. Franz Xaver Kapelle, Bieselbach, Lkr. Augsburg.

4 Clemens Jäger, Titelblatt des Ehrenbuchs der Familie Rehlinger. Augsburg, Staats- und Stadtbibliothek.



Nuz, Frommen und Aufnehmen« stärker fördern als andere. Die Stiftung setzt sich daher das Ziel, den Wohlstand ihrer Nachkommenschaft »im Mannesstamme« zu sichern⁵⁶.

Die Demonstration von Macht und Reichtum seitens der wirtschaftlichen und politischen Eliten Augsburgs riefen beim »gemeinen Mann« aber durchaus auch Kritik hervor. Dies zeigt sich deutlich an der Beurteilung des Bürgermeisters Wolfgang Rehlinger in Jörg Breus Chronik. Obwohl Breu Rehlingers pro-reformatorische Haltung teilte, nehmen sich seine Äußerungen über den Bürgermeister nach 1534 sehr negativ aus. Für 1536 berichtet Breu, daß Rehlinger und sein Kollege Mang Seitz »gar aufblasen und geschwollen mit macht« gewesen seien – »nichts, das nit adelich zuogieng«⁵⁷. Ein Jahr zuvor hatte sich Rehlinger auf dem Gelände des ehemaligen Judenfriedhofs einen Lustgarten anlegen und ein Sommerhaus errichten lassen. Die Schnelligkeit, mit der die Arbeiten vonstatten gegangen waren, erschien Breu verdächtig: »ich will glauben, den statwerckleuten sei ain guet trinckgelt geben, ist ab dem rathaus zalt worden«⁵⁸. Somit wird – zumindest für Breu – auch Rehlinger zum Repräsentanten einer Oberschicht, die ihre eigenen Interessen über den »gemeinen Nutzen« stellt und durch ihre Macht korrumpiert wird.

III

⁵⁶ Augsburg, Stadtarchiv, Personenselekt Rehlinger.

⁵⁷ Augsburg-Chronik, Bd. 6, S. 72.

⁵⁸ Ebd., S. 65. Den Bau des Lusthauses erwähnen auch andere Chronisten: Augsburg-Chronik, Bd. 4, S. 353.

Als 1519 in Augsburg die Nachricht von der Kaiserwahl Karls V. eintraf, schickten sich neben Jacob Villinger, dem kaiserlichen Rat und Schatzmeister, auch die Kaufleute Jacob Fugger und Ambrosius Höchstetter (Abb. 5) an, vor ihren Häusern Freudenfeuer zu entzünden, um das Ereignis gebührend zu feiern. Doch es kam anders. Nicht ohne Befremden und voller

Ironie berichtet der Chronist Wilhelm Rem: »Nun was es vor der gebruch nit gewesen, daß purger in der statt solten frödenfeur machen, es hett die statt vor nie frödenfeur gehabt; also schickt ain ratt zuo dem Fillinger und den andren und lies in sagen, ain ratt welt den unkosten selb zalen. und die statt lies in die vorstett auch etliche machen, und auff dem Berlach da ward das allerhüpschest gemacht, es waren vil verborgner bixen darin, die schuossend im feur ab; es kost danocht vil gelt, es was hüpsch zuogerecht«⁵⁹.

Auf den ersten Blick mag sich diese Nachricht anekdotisch ausnehmen. Bei genauerem Hinsehen jedoch entpuppt sie sich als Beispiel für das Aufeinandertreffen zweier Prestigesphären, ja zweier Wertsysteme⁶⁰. Auf der einen Seite der Rat, der auf Maßhalten bedacht ist, auf die Wahrung von Einigkeit und Frieden⁶¹; auf der anderen Seite mit Jacob Fugger und Ambrosius Höchstetter zwei Exponenten des Frühkapitalismus, Firmenhäupter, Bankiers, die selbst den Bruch mit der städtischen Tradition nicht scheuen, um ihre ökonomische Potenz zur Schau stellen zu können; zwei soziale Aufsteiger: schwerreich, aber eben auch neureich; zwei Angehörige von Familien, die im Unterschied zu den Rehlینگern oder Welsern noch nicht zu jenem Kreis der »Geschlechter« zählen, welche in Augsburg das geburtsständische Patriziat bilden⁶².

Wie vollzog sich dieser Aufstieg? Vor allem aber: Wie vertrug er sich mit einer Wertstruktur, die durch zünftige Beschränkung charakterisiert war? Diese Fragen sollen im folgenden am Beispiel der Höchstetter beantwortet werden – einer Familie, die es an Aufsteigerqualitäten durchaus mit den prominenteren Fuggern aufnehmen kann⁶³, die darüber hinaus aber auch noch aus anderen Gründen geeignet scheint, hier als Repräsentant eines zweiten Typus städtischer Führungsgruppen etwas genauer betrachtet zu werden. So galten die Höchstetter nicht nur als überaus gerissene und ehrgeizige Spekulanten und Monopolisten, sondern auch als extensive Nutzer von Fremdkapital in Form von Depositen. Hinzu kommt, daß der Zusammenbruch der Höchstetter-Gesellschaft 1529 in eine Zeit fiel, in der besonders hitzig über die Monopolfrage gestritten wurde. Und schließlich erlaubt der langwierige und aktenerzeugende Prozeß, der diesem spektakulären Bankrott folgte, Einblicke in Struktur und soziale Verflechtung der Höchstetter-Gläubiger.

Aufstieg – das war zuerst einmal ökonomischer Aufstieg. Ein Blick in die Augsburger Steuerbücher des 15. Jahrhunderts führt ihn vor Augen: Steuerte ein Sigfrid Höchstetter, von Beruf einfacher Bleicher, 1403 die noch recht bescheidene Summe von 1½ fl, mußte sein Enkel Ulrich, wie schon sein Vater selbständiger Gewandschneider, 1494 bereits 120 fl abführen, eine Summe, die ihn als Angehörigen der ökonomischen Oberschicht ausweist⁶⁴. Politischer Erfolg schloß sich an: Seit 1461 saß erwähnter Ulrich als Zunftmeister der Schneider im Kleinen Rat; und seit 1482 gehörte er bis zu seinem Tod 1495 als Baumeister bzw. Einnnehmer sogar dem Dreizehnerausschuß an, dem eigentlichen Entscheidungszentrum in Augsburg⁶⁵. Schließlich ein Beispiel für den gesellschaftlichen Aufstieg der Höchstetter: Ulrichs Sohn Ambrosius heiratete 1493 Anna Rehlinger, die Tochter des Patriziers Jacob Rehlinger, und kam damit auf der sozialen Leiter ein gutes Stück voran⁶⁶. Allerdings scheint Anna Rehlinger auch in ökonomischer Hinsicht alles andere als eine schlechte Partie gewesen zu sein; spöttelt doch Clemens Sender in seiner Chronik: »die hat im zuopracht zuo heiroetguot und darnach ererbt 60.000 fl.«⁶⁷.

Es liegt auf der Hand, daß sich solche Erfolge nicht allein auf besondere Kunstfertigkeit, auf Detailhandel, auf den Tuchverkauf in Augsburg zurückführen lassen. Schon Ulrich Höchstetter, Ambrosius' Vater, trieb aller Wahrscheinlichkeit nach Fernhandel⁶⁸, engagierte sich jedenfalls als Tuch-



5 Friedrich Hagenauer, Bildnismedaille des Ambrosius Höchstetter. Städtische Kunstsammlungen Augsburg, Maximilianmuseum.

⁵⁹ Augsburg-Chronik, Bd. 5, S. 109f. Zu Wilhelm Rem: Kramer-Schlette (wie Anm. 9), bes. S. 68ff. und passim.

⁶⁰ Dazu auch Olaf Mörke, Die Fugger im 16. Jahrhundert. Städtische Elite oder Sonderstruktur?, in: Archiv für Reformationsgeschichte, 74, 1983, S. 141–162.

⁶¹ Vgl. allgemein Heinrich Lutz, Normen und gesellschaftlicher Wandel zwischen Renaissance und Revolution – Differenzierung und Säkularisierung, in: Saeculum, 26, 1975, S. 166–180; Rublack (wie Anm. 10), passim; Schulze (wie Anm. 10), passim.

⁶² Mörke/Sieh (wie Anm. 10), bes. S. 302f.

⁶³ Die einschlägige Literatur zur Geschichte der Fugger bei Mörke (wie Anm. 60); Stationen des Fugger-Aufstiegs in Form einer knappen Strukturanalyse bei Heinz Schilling, Aufbruch und Krise. Deutschland 1517–1648, Berlin 1988, S. 47ff.

⁶⁴ Strieder (wie Anm. 3), S. 160f.; Ernst Kern, Studien zur Geschichte des Augsburger Kaufmannshauses der Höchstetter, in: Archiv für Kulturgeschichte, 26, 1936, S. 162–198, hier S. 164.

⁶⁵ Ulrich Klinkert, Die Augsburger Handelsgesellschaft der Höchstetter. Zusammenbruch 1529, Gläubiger und soziale Verflechtung (unveröffentlichte Zulassungsarbeit, Augsburg 1983), S. 17; und darüber hinaus Augsburg-Chronik, Bd. 2, S. 394. Zu den Ratsämtern Sieh-Burens (wie Anm. 38), S. 28ff.; dies. (wie Anm. 11).

⁶⁶ Friedrich Warnecke (Hg.), Augsburger Hochzeitsbuch, enthaltend die in den Jahren 1484 bis 1591 stattgefundenen Heirathen, Berlin 1886, S. 13.

⁶⁷ Augsburg-Chronik, Bd. 4, 2. Aufl., S. 219.

⁶⁸ Kern (wie Anm. 64), S. 167.

⁶⁹ Ehrenberg (wie Anm. 3), S. 212.

⁷⁰ Doehaerd (wie Anm. 3), Bd. 3: Certificats 1512–1513. Lettres échevinales 1490–1514, Paris 1962, Nr. 3426, S. 177; Nr. 3460, S. 183. Ernst Pitz, Kapitalausstattung und Unternehmensformen in Antwerpen 1488–1514, in: Vierteljahrschrift für Sozial- und Wirtschaftsgeschichte, 53, 1966, S. 53–91, hier S. 86.

⁷¹ Kern (wie Anm. 64), S. 168, 170.

⁷² Ebd., S. 189.

⁷³ Ehrenberg (wie Anm. 3), S. 212.

⁷⁴ Kern (wie Anm. 64), S. 189. Weitere Niederlassungen erwähnen Götz Frhr. von Pölnitz, Fugger und Hanse. Ein hundertjähriges Ringen um Ostsee und Nordsee, Tübingen 1953, S. 12; Otto Nübel, Das Augsburger Kaufherrengeschlecht Hoehstetter und die Restitution König Christians II. von Dänemark, in: Zeitschrift des Historischen Vereins für Schwaben, 73, 1979, S. 126–147, hier S. 132, 136; Klinkert (wie Anm. 65), S. 14f.

⁷⁵ Nach W. Rem beteiligten sich die Höchstetter bereits 1505 an einer Ostindienfahrt von Portugal nach Kalkutta. Augsburg-Chronik, Bd. 5, S. 277ff.

⁷⁶ Kern (wie Anm. 64), S. 169, 179.

⁷⁷ Einen knappen Überblick erlauben: Peter Kriedte, Spätfeudalismus und Handelskapital. Grundlinien der europäischen Wirtschaftsgeschichte vom 16. bis zum Ausgang des 18. Jahrhunderts, Göttingen 1980, bes. S. 45ff., sowie Winfried Schulze, Deutsche Geschichte im 16. Jahrhundert. 1500–1618, Frankfurt a. M. 1987, S. 45ff.

⁷⁸ Dazu pointiert Ernst Schubert, Einführung in die Grundprobleme der deutschen Geschichte im Spätmittelalter, Darmstadt 1992, S. 180 und passim.

⁷⁹ Vgl. Ehrenberg (wie Anm. 3), bes. S. 187ff.

⁸⁰ Augsburg-Chronik, Bd. 4, S. 47.

⁸¹ Friedrich Blendinger, Zur Geschichte der Messinghütte am Stainenberg bei Pflach bzw. Reutte, in: Franz Huter/Georg Zwanowetz (Hgg.), Innsbruck 1977, S. 53–66. Instruktiv auch Ekkehard Westermann, The Brass-Works of the Höchstetter at Pflach near Reutte in the Tirol, 1509–1529, in: Ian Blanchard u. a. (Hgg.), Industry and Finance in Early Modern History, Stuttgart 1992, S. 161–185.

⁸² Klinkert (wie Anm. 65), S. 20.

⁸³ Kern (wie Anm. 64), S. 172.

⁸⁴ Vgl. etwa Pölnitz (wie Anm. 34), S. 73f. und passim.

⁸⁵ Klinkert (wie Anm. 65), S. 20.

⁸⁶ Kern (wie Anm. 64), S. 173.

⁸⁷ Adolf Laube, Studien über den erzgebirgischen Silberbergbau von 1470 bis 1546. Berlin 1974, S. 154.

⁸⁸ Adelheid Hoehstetter-Müller, Die »Company of Mines Royal« und die Kupferbergwerke in Keswick, Cumberland, zur Zeit Joachim und Daniel Hoehstetters (1526–1589), in: Aus Schwaben und Altbayern. Festschrift für Pankraz Fried zu seinem

händler in Antwerpen, wo noch zu seinen Lebzeiten eine Höchstetter-Niederlassung etabliert wurde⁶⁹ und wo die Höchstetter bald auch Grundbesitz erwarben⁷⁰. Textillager in Frankfurt, Nürnberg, Wien und Venedig folgten⁷¹, später auch Niederlassungen in Mailand⁷², Lissabon⁷³ und Lyon⁷⁴. Dann der Einstieg in den Gewürz-⁷⁵ und Getreidehandel⁷⁶, beides in großem Stil; vor allem aber der Einstieg in den expandierenden Montanbereich⁷⁷ – und damit in das ebenso lukrative wie riskante Geschäft mit dem Geld. Denn wer es im Bergbau, im Hüttenwesen und Metallhandel zu Einfluß und Reichtum bringen wollte, der mußte den hohen Herren Kredit gewähren können, der mußte zum Bankier und Finanzier werden, um in den Genuß von Schürfrechten, Schutzbriefen und Kartellkonzessionen zu gelangen; das war gewiß nichts Neues, das wußte man schon zu Zeiten Karls IV.⁷⁸; doch wußte das um 1500 niemand besser als die Augsburger Fugger, Welser und Höchstetter.

Geldbedürftige Fürsten gab es im Zuge der frühmodernen Staatsbildung mehr als genug. Jene aber, die über Bergregalien verfügen konnten wie sonst niemand, waren die Habsburger; und an sie hielten sich die Höchstetter zumeist auch (wie all die anderen Kaufleute-Finanziers der oberdeutschen Reichsstädte)⁷⁹. 1509 willigte Kaiser Maximilian, der den Höchstettern wohl seit längerem schon finanziell verpflichtet war⁸⁰, in Bau und Betrieb einer Schmelzhütte für Kupfer und Messing am Stainenberg bei Pflach in Tirol ein und ermöglichte damit weitere Aktivitäten der Familie im Montanbereich⁸¹. So bezogen die Höchstetter seit 1511 Kupfer aus Taufers⁸² und seit 1514 selbst aus Schwaz: Jacob Fugger hatte sich auf habsburgischen Druck hin verpflichten müssen, die Höchstetter nicht gänzlich vom dortigen Verkauf auszuschließen⁸³. Spannungen und zunehmender Konkurrenzdruck waren die Folge⁸⁴. Rasch entstanden weitere Hüttenbetriebe: am Hornbach in Tirol und im sächsischen Freiberg⁸⁵. Bald schon engagierten sich die Höchstetter auch im Silberbergbau: in Steinfeld (Tirol), in St. Joachimstal (Böhmen)⁸⁶ und in Schneeberg (Sachsen)⁸⁷. Dann erste Versuche, im schottischen und englischen Bergbau Fuß zu fassen⁸⁸. Gleichzeitig der Vorstoß in das gewinnversprechende Geschäft mit dem Quecksilber. Einige Stationen: 1525 sicherten sich die Höchstetter für vier Jahre die Quecksilber- und Zinnoberproduktion in Idria⁸⁹. Ein Jahr später gelang es ihnen, Ausfuhrbeschränkungen für Quecksilber aus Böhmen durchzusetzen. 1527 folgte ein Syndikatsvertrag mit dem böhmischen Bergwerksbesitzer Wigkel⁹⁰; und im folgenden Jahr sogar der ehrgeizige, auf ein Monopol zielende Versuch, mit Hilfe König Ferdinands in den Besitz der spanischen Quecksilbergruben in Almadén zu gelangen. Damit aber hatten die Höchstetter den Bogen überspannt. Genueser und spanische Unternehmer boten einen höheren Pachtpreis als die Augsburger und machten das Rennen. Die Fugger waren gewarnt und sogleich bestrebt, aus der Niederlage des alten Konkurrenten Kapital zu schlagen. Und die Höchstetter standen vor dem Problem, ihre beträchtlichen Quecksilber- und Zinnobervorräte abstoßen zu müssen, die sie nicht zuletzt in der Hoffnung auf ein Monopol gehortet hatten⁹¹.

Bereits an dieser Stelle läßt sich festhalten, daß die Geschichte des ökonomischen Aufstiegs der Höchstetter zugleich auch eine Geschichte der ökonomischen Risiken ist, die eingehen mußte, wer seit dem späten Mittelalter als Großproduzent, Fernhändler und Montanunternehmer Geschäfte machen wollte; Risiken, die nicht zuletzt auch zur Entwicklung neuer Formen der Organisation und Kapitalbeschaffung beitrugen. Denn Erschließung, Verarbeitung, Abbau und Vertrieb von Metallen machten einen finanziellen Einsatz erforderlich, der selbst für Kaufleute von Format allein nicht ohne weiteres möglich war. Wie sahen diese Formen aus? Was ist eigentlich gemeint, wenn von »den Höchstettern« als ökonomisch handelndem Kollektiv die Rede ist? Ein Blick in die Gesellschaftsverträge von 1515⁹² und

1524⁹³ gibt Aufschluß: Spätestens seit 1510 arbeitete, investierte und spekulierte die Firma in Form einer typischen süddeutschen Fernhandelsgesellschaft, die als relativ geschlossenes, auf Familienbasis wirtschaftendes Unternehmen mit gleichzeitigem Vermögens- und Arbeitseinsatz der Gesellschafter zu charakterisieren ist⁹⁴. Der Firmenname war mit dem Familiennamen identisch. Für 1512 ist nachweisbar: »Georg und Ambrosius Höchstetter Gebrüder«⁹⁵; und für 1515: »ambrosius und hanns gebrüder die höchstetter und gesellschaft«⁹⁶ (Georg war 1514 gestorben). Wer gehörte dieser Gesellschaft an? Neben Ambrosius d. Ä. erscheinen im Vertrag von 1515 noch sein Bruder Hans, die drei Söhne des verstorbenen Georg, deren Schwager Hans Ungelter d. J. aus Eßlingen, Lukas Rem, ein entfernter Verwandter, sowie Philipp Gaßner und Stefan Gabler, der eine Augsburgener, der andere Nürnberger Bürger⁹⁷. 1520 waren beteiligt: Ambrosius Höchstetter d. Ä., sein Bruder Hans, dessen Sohn Josef, der gleichnamige Sohn des alten Ambrosius, sowie Hans Ungelter und Hans-Franz Baumgartner, ein Schwiegersohn des Ambrosius⁹⁸. Fast die gleiche Zusammensetzung dann 1524; hinzu kam lediglich ein weiterer Sohn Ambrosius' d. Ä., Joachim Höchstetter⁹⁹. Wer aber führte die Geschäfte, wer war das Oberhaupt der Firma? Der Vertrag von 1524 schrieb die kollektive Geschäftsführung fest. Doch steht in der Forschung völlig außer Frage, daß es Ambrosius d. Ä. war, der die wichtigen Entscheidungen traf und die Firmenpolitik bestimmte¹⁰⁰.

Ein weiterer Bestandteil der Verträge von 1515 und 1524 waren Bestimmungen, die sich auf das Gesellschaftskapital bezogen. Ihre obersten Prinzipien: Zusammenhalt der Firma und Gläubigerschutz. So konnten zum Beispiel die Stammeinlagen nicht vorzeitig gekündigt werden¹⁰¹; und auch im Todesfall eines Gesellschafters sollten die Erben ihr Geld nicht vor Ende der Laufzeit erhalten¹⁰². Hervorzuheben ist auch, daß eine Fremdfinanzierung der Einlagen (Gelder aus Heirats- und Erbfällen ausgeschlossen) verboten war¹⁰³. Vor allem aber: Wer der Gesellschaft als arbeitendes Mitglied angehörte, haftete uneingeschränkt für Gesellschaftsschulden¹⁰⁴! Über die Höhe des Betriebskapitals hingegen finden sich in den Verträgen keine Angaben. Doch weist eine während des Konkursverfahrens angefertigte Abschrift aus dem verlorengegangenen Höchstetter-Geheimbuch für den Zeitraum von 1524 bis 1532 eine Summe von 98.943 fl aus¹⁰⁵. Das war gewiß nicht wenig, aber doch kaum ausreichend für die vielfältigen Anleihegeschäfte, Bergbauinvestitionen und Fernhandelsaktivitäten der Höchstetter¹⁰⁶. Woher also kam das nötige Geld? Wie wurde all das finanziert?

Eine Möglichkeit war die Bildung von Gelegenheitsgesellschaften, von Konsortien, die aus mehreren normalerweise voneinander unabhängigen Unternehmen bestanden und in aller Regel der Finanzierung eines zeitlich befristeten, kapitalintensiven Projekts dienten, einer Überseefahrt zum Beispiel oder einer großen Anleihe¹⁰⁷. Da aber auch diese Form der Kapitalbeschaffung bei weitem nicht ausreichte, um allen wirtschaftlichen Anforderungen gerecht werden zu können, beschritten die Höchstetter noch einen anderen Weg, um ihre Kapitalkraft zu stärken: den Weg der Fremdfinanzierung in Form von Depositen, nicht zuletzt von kleinen Einlagen in großer Zahl und aus allen Bevölkerungsschichten¹⁰⁸. Ja, Clemens Sender¹⁰⁹ und nach ihm mancher Historiker¹¹⁰ meinten sogar, in diesem Finanzierungstyp ein strukturelles Merkmal der Höchstetter-Gesellschaft ausgemacht zu haben. Doch konnte Ulrich Klinkert 1983 über eine Verflechtungsanalyse der Firmengläubiger nachweisen, daß sich die Höchstetter keineswegs ausgeprägter oder erfolgreicher oder möglicherweise sogar skrupelloser um Depositen bemüht haben als die Konkurrenz. Anders formuliert: Die Kapitalbeschaffung auf dem Depositenweg war allgemein üblich, war kein Spezifikum der Höchstetter-Gesellschaft. Der Unterschied zu den Fuggern und anderen großen Unternehmen bestand vielmehr darin, daß es den

60. Geburtstag, Sigmaringen 1991, S. 75–91, hier bes. S. 76.

⁸⁹ Strieder (wie Anm. 3), S. 292ff.; vgl. auch Müller (wie Anm. 21), bes. Nr. 157, S. 78f.; allgemein Helfried Valentinitsch, Das landesfürstliche Quecksilberbergwerk Idria 1575–1659. Produktion, Technik, rechtliche und soziale Verhältnisse, Betriebsbedarf, Quecksilberhandel, Graz 1981.

⁹⁰ Kern (wie Anm. 64), S. 176.

⁹¹ Ebd., S. 177.

⁹² Druck: Hans Niedermayr, Ein Gesellschaftsvertrag der Höchstetter von 1515, in: Zeitschrift des Historischen Vereins für Schwaben, 76, 1982, S. 76–91.

⁹³ Druck: Lutz (wie Anm. 19), S. 39–48.

⁹⁴ Grundlegend: Lutz (wie Anm. 19), Bd. 1: Darstellung, S. 160ff.

⁹⁵ Niedermayr (wie Anm. 92), S. 76.

⁹⁶ Ebd., S. 81.

⁹⁷ Ebd., S. 91.

⁹⁸ Lutz (wie Anm. 19), S. 39.

⁹⁹ Ebd., S. 47f. – Vgl. zum besseren Überblick die Verwandtschaftstafel der Höchstetter bei Klinkert (wie Anm. 65), S. 33.

¹⁰⁰ Dazu hier nur Ehrenberg (wie Anm. 3), S. 228, und Nübel (wie Anm. 74), S. 141.

¹⁰¹ Lutz (wie Anm. 19), S. 43.

¹⁰² Ebd., S. 41.

¹⁰³ Niedermayr (wie Anm. 92), S. 84.

¹⁰⁴ Lutz (wie Anm. 94), S. 464.

¹⁰⁵ Klinkert (wie Anm. 65), S. 36f.

¹⁰⁶ Allein die Ausrüstung der bereits erwähnten Gewürzflotte kostete die beteiligten Firmen 65.400 Dukaten. Augsburg-Chronik, Bd. 5, S. 277ff. Vgl. auch Reinhard Hildebrandt, Augsburg und Nürnberger Kupferhandel 1500–1619. Produktion, Marktanteile und Finanzierung im Vergleich zweier Städte und ihrer wirtschaftlichen Führungsschicht, in: Hermann Kellenbenz (Hg.), Schwerpunkte der Kupferproduktion und des Kupferhandels in Europa 1500–1650, Köln/Wien 1977, S. 190–224, hier bes. S. 207, 216, 221.

¹⁰⁷ Vgl. nur Strieder (wie Anm. 3), S. 49, sowie ders., Studien zur Geschichte kapitalistischer Organisationsformen. Monopole, Kartelle und Aktiengesellschaften im Mittelalter und zu Beginn der Neuzeit, 2. Aufl., New York 1971, S. 125ff.

¹⁰⁸ Zu Verzinsung und Laufzeit der Depositen: Klinkert (wie Anm. 65), S. 42f. Vgl. darüber hinaus Robert Schmied, Die Formen der Kapitalbeschaffung und der Vergrößerung des Eigenkapitals der frühkapitalistischen Kaufleute und Handelsgesellschaften des 15. und 16. Jahrhunderts, München 1936, bes. S. 63ff.

¹⁰⁹ Vgl. C. Sender, Augsburg-Chronik, Bd. 4, 2. Aufl., bes. S. 219.

¹¹⁰ Vgl. Ehrenberg (wie Anm. 3), S. 212; Pölnitz (wie Anm. 34), S. 652; Wolfgang Zorn, Augsburg. Geschichte einer deutschen Stadt, 2. Aufl., Augsburg 1972, S. 175.

Höchstettern nicht gelang, genügend Kapitalgeber aus der Augsburger Oberschicht, der wichtigsten Gläubigergruppe, für ihre Zwecke zu gewinnen, was zur Folge hatte, daß sie sich in immer stärkerem Maße auf auswärtiges Fremdkapital stützen mußten¹¹¹. Doch woher die Depositen auch stammten, ob aus Augsburg oder entfernteren Orten, zu denen verwandtschaftliche oder wirtschaftliche Beziehungen bestanden, ob aus der Ober- oder Unterschicht: sie vergrößerten nicht nur die Expansionschancen eines Unternehmens, sie vergrößerten auch seine Abhängigkeit vom Kapitalmarkt und damit die Gefahr, zunehmend krisenanfälliger zu werden. Ein »Run« der Gläubiger, die um ihre Einlagen fürchteten, konnte zum Zusammenbruch einer Gesellschaft führen – und im Falle der Höchstetter sollte genau das eintreten.

Schon für Clemens Sender stand außer Zweifel: Vom gescheiterten Versuch der Höchstetter, in Almadén Fuß zu fassen, führte ein direkter Weg in den Bankrott der Firma¹¹². Die Forschung hat diese Ansicht bestätigt und auf die Verluste hingewiesen, die den Höchstettern entstanden, als sie in aller Eile versuchten, ihre Quecksilber- und Zinnobervorräte abzustoßen¹¹³. Sie hat die Vertrauenskrise analysiert, die diesen Transaktionen folgte¹¹⁴ und noch dadurch verstärkt wurde, daß es den Höchstettern nach dem Verlust mehrerer Getreideladungen nicht gelang, ihre Verträge mit der englischen Firma Gresham einzuhalten¹¹⁵. Sie hat in der viel zu dünnen Eigenkapitaldecke der Höchstetter ein konkursträchtiges Strukturdefizit frühneuzeitlicher Handelsgesellschaften zu identifizieren vermocht¹¹⁶. Und sie hat schließlich auch nach dem Anteil der Fugger am Höchstetter-Zusammenbruch gefragt und am Ende eine Strategie rekonstruieren können, die nicht nur dazu diente, einen Konkurrenten aus dem Geschäft zu werfen, sondern auch darauf abzielte, dabei noch ein Geschäft zu machen. So ließen die Fugger seit März 1528 in Lyon und Antwerpen gezielt das Gerücht verbreiten, ein Bankrott der Höchstetter stehe kurz bevor¹¹⁷. Bald darauf begannen sie damit, systematisch Schuldforderungen des angeschlagenen Unternehmens in ihren Besitz zu bringen¹¹⁸. Etwa gleichzeitig zahlte Anton Fugger einige Gläubiger der Höchstetter aus oder stellte sie mit entsprechenden Sicherheiten zufrieden – allerdings keineswegs, um das Unternehmen doch noch zu retten, sondern vermutlich vor allem, um Zeit zu gewinnen, vielleicht sogar, um für Unruhe unter jenen Gläubigern zu sorgen, die noch Forderungen zu stellen hatten¹¹⁹. Weitere Initiativen dieser Art folgten: so im Winter 1528 ein Darlehen über 23.141 fl und im Frühjahr 1529 eines über 59.783 fl, jeweils gegen Warenabtretungen¹²⁰. Im April 1529 fielen die Kupferlieferungen aus Taufers an die Fugger¹²¹; im Mai desselben Jahres die Schmelzhütten in Jenbach¹²². Und als wenig später in Augsburg die ersten Gläubiger den Rat bedrängten, endlich Maßnahmen zu ihrem Schutz zu ergreifen, gelangten schließlich auch die Besitzungen der Höchstetter in Schwaz in die Hand der Fugger¹²³. Damit war erreicht, was erreicht werden sollte. Als sich Ambrosius d. Ä. kurze Zeit später mit der Bitte an Anton Fugger wandte, doch gemeinsam mit anderen angesehenen Kaufleuten etwas zur Rettung des Unternehmens zu tun, fand er kein Gehör mehr¹²⁴. Dann überschlugen sich die Ereignisse: Nachdem die Gläubiger verlangt hatten, alle Höchstetter unverzüglich festzunehmen, verbreitete sich das Gerücht, die Familie verstecke Wertsachen in Warenballen mit fremden Handelszeichen und schaffe sie in aller Heimlichkeit aus der Stadt. Gleichzeitig wurde bekannt, daß zwei vollhaftende Gesellschafter der Höchstetter geflohen waren: Joachim, ein Sohn Ambrosius' d. Ä., und Hans-Franz Baumgartner, der Schwiegersohn¹²⁵ – höchste Zeit für den Rat, sich der Sache anzunehmen, die aufgebrachten Gläubiger zu beruhigen und den Frieden in der Stadt wiederherzustellen. Am 9. August 1529 ließ er Ambrosius Höchstetter, seinen gleichnamigen Sohn und seinen Neffen Josef gefangennehmen, ein Inventar ihres Besitzes

¹¹¹ Klinkert (wie Anm. 65), S. 102ff.

¹¹² Augsburg-Chronik, Bd. 4, 2. Aufl., S. 220ff.

¹¹³ Kern (wie Anm. 64), S. 181, 193.

¹¹⁴ Hinzuweisen ist hier vor allem auf die Verärgerung der Habsburger über eine Anleihe von 200.000 Carolusgulden für Soldzahlungen in Form von 350.700 Pfund Quecksilber und 60.760 Pfund Zinnober. Konnte doch die Regierung den Verkauf der Metalle nur unter großen Verlusten abwickeln. Ehrenberg (wie Anm. 3), S. 215.

¹¹⁵ Kern (wie Anm. 64), S. 169.

¹¹⁶ Klinkert (wie Anm. 65), S. 24ff. und passim.

¹¹⁷ Ehrenberg (wie Anm. 3), S. 216; Nübel (wie Anm. 74), S. 139; Pölnitz (wie Anm. 34), S. 131.

¹¹⁸ Pölnitz (wie Anm. 34), S. 133, 489.

¹¹⁹ Klinkert (wie Anm. 65), S. 26.

¹²⁰ Pölnitz (wie Anm. 34), S. 489, 492.

¹²¹ Ebd., S. 497.

¹²² Klinkert (wie Anm. 65), S. 27.

¹²³ Ebd., S. 28.

¹²⁴ Abdruck des Briefes bei Kern (wie Anm. 64), S. 196ff.

¹²⁵ Augsburg-Chronik, Bd. 4, 2. Aufl., S. 222.

¹²⁶ Ebd., S. 222f.

¹²⁷ Ebd., S. 223ff. Vgl. darüber hinaus Hans Niedermayr, Ein Leumundszeugnis für Ambrosius Höchstetter jun. (1501–1550), in: Zeitschrift des Historischen Vereins für Schwaben, 74, 1980, S. 120–130.

¹²⁸ Augsburg-Chronik, Bd. 4, 2. Aufl., S. 235f.

¹²⁹ Ebd., S. 236.

¹³⁰ Ebd., S. 237, Anm. 2.

¹³¹ Ebd., S. 237: »Darnach am herbst ist der alt Ambrosi Hechsteter in dem stiblin in den eissen gestorben und hat solich groß scheden an den fiessen gehapt, daß er also fast gestuncken hat, daß nemants hat kunden bei im pleiben, auch er selbs disen gestanck mit groser beschwernus hat leiden miessen, er hat den wolf gehapt.«

¹³² Höchstetter-Müller (wie Anm. 88); George Hammersley (Hg.), Daniel Hechstetter the Younger. Memorabilia and Letters 1600–1639. Copper Works and Life in Cumbria, Wiesbaden/Stuttgart 1988. Ein Neffe Sebastian scheint sich in Tirol als Unternehmer einen Namen gemacht zu haben. Kern (wie Anm. 64), S. 195f.

¹³³ Dazu nur Ehrenberg (wie Anm. 3), S. 217.

¹³⁴ Zitiert nach Lutz (wie Anm. 16), S. 140.

¹³⁵ Vgl. nur Clemens Bauer, Conrad Peutingers Gutachten zur Monopolfrage. Eine Untersuchung zur Wandlung der Wirtschaftsanschauungen im Zeitalter der

anfertigen und kurz darauf in der Hoffnung auf einen baldigen Vergleich wieder auf freien Fuß setzen¹²⁶. Doch die Hoffnung trog. Trotz langwieriger Verhandlungen, trotz Appellationen und Gutachten konnte lediglich der kleinere Teil der Gläubiger zufriedengestellt werden¹²⁷. Am 28. Juni 1531 mußte der Rat die erneute Festnahme der drei genannten Höchstetter verfügen; am 23. September desselben Jahres ordnete er an, sie in den Schulturm bringen zu lassen¹²⁸. Ihr Besitz wurde verkauft und der Erlös bis auf weiteres beim Stadtvogt hinterlegt; dauerte doch der Prozeß noch an, inzwischen vor dem Reichskammergericht¹²⁹. 1544 kamen Ambrosius d. J. und Josef Höchstetter auf Intervention des Kaisers frei¹³⁰. Der alte Ambrosius war bereits 1534 an den Folgen der Haft gestorben¹³¹. Sein Sohn Joachim und sein Enkel Daniel blieben Kaufleute und Montanunternehmer und brachten es in England wieder zu Einfluß und einigem Reichtum¹³². In Augsburg selbst aber konnten die nachfolgenden Höchstetter-Generationen nicht mehr an frühere Erfolge der Firma anknüpfen¹³³.

Einer der ersten, die den Bankrott der Höchstetter kommentierten, und einer der wenigen, die das ohne Häme taten, war der Augsburger Stadtschreiber Conrad Peutinger (Abb. 6), ein Vetter Ambrosius' d. Ä.: »Gott möge einen jeden vor solchem Unheil behüten. Aber das ist nichts Neues, sondern von jeher ist es so, nicht nur in Geschäften, sondern auch gleichsam in allen anderen Handlungen: der eine wird reich, der andere gerät in offenbare Not. Dem einen lächelt das Glück, dem anderen gönnt es nichts. Nicht wir alle werden unter der Konstellation des Reichtums geboren (Rotat omne fatum). Aber daraus folgt nicht, daß deshalb keine großen Geschäfte unternommen werden dürfen, noch daß die großen Gesellschaften beseitigt werden sollten«¹³⁴.

Conrad Peutinger hatte allen Grund, sein Bedauern über den Höchstetter-Bankrott mit einem Plädoyer für die »großen Gesellschaften«, die »großen Geschäfte« zu verbinden, die er seit Jahren schon verteidigte¹³⁵. Folgte doch den ökonomischen Erfolgen der Höchstetter rasch auch der Vorwurf, die Familie stelle den Eigennutz über den Gemeinnutz und verstoße damit gegen jene Norm, die städtisches Zusammenleben erst ermöglichte¹³⁶. So heißt es etwa bei Clemens Sender über Ambrosius Höchstetter, er habe »offt den gemeinen nutz und armen mann truckt«, ja »offt ain gantze war mit ainander auffkaufft, theurer, dann es wert ist gewesen, damit er die andern kauffleut nach gefallen truck, die solichs nit vermigt haben. darnach hat er in die war ain auffschlag in allen landen darein gemacht und so verkaufft nach seinem willen«¹³⁷. Hinzu kam, daß sich auch all die anderen großen Gesellschaften vorhalten lassen mußten, ihr Aufstieg sei nicht viel mehr als das Resultat von Vorkauf, Wucher und Preistreiberei (Abb. 7) – allen voran die Fugger¹³⁸; und nicht zuletzt so manches alte Kaufleutegeschlecht. Erinnerung sei nur an die Rehlinger, die in Jörg Breu einen Kritiker fanden, der mit Spott nicht geizte: trotz ihrer patrizischen Traditionen, trotz ihrer festen Einbindung in das zunftbürgerlich geprägte Wertsystem¹³⁹.

Doch auch damit nicht genug: Der Vorwurf, das »große Geschäft« gefährde die soziale Harmonie und damit den inneren Frieden, war zugleich ein zentrales Argument der sogenannten Antimonopolbewegung, die seit der Wende vom 15. zum 16. Jahrhundert von sich reden machte und neben einflußreichen Fürsten auch Reichsritter und Reformatoren zu ihren Wortführern zählen konnte¹⁴⁰. Ausgehend von einem ebenso unpräzisen wie publikumswirksamen Monopolbegriff, der im Grunde alle frühkapitalistischen Erscheinungsformen der Wirtschaft umfaßte, propagierte diese Bewegung den alten, von Kirche und Obrigkeit sanktionierten Kaufmannshandel und trat vehement für eine Abschaffung der großen Kapitalgesellschaften ein¹⁴¹. Politisch war diese Forderung nicht durchsetzbar, hatte doch keiner die Kredite der Kaufleute-Finanziers nötiger als der Kaiser¹⁴²; und auch



6 Friedrich Hagenauer, Bildnismedaille des Konrad Peutinger. Städtische Kunstsammlungen Augsburg, Maximilianmuseum.

Reformation, in: Archiv für Reformationsgeschichte, 45, 1954, S. 1–43, 145–196, hier bes. S. 3ff., 145ff. Es ist bezeichnend, daß Peutingers wichtigste Schrift zur Monopolfrage kurz nach dem Zusammenbruch der Höchstetter-Gesellschaft erschien: »Ratschlag der Monopolia halb« (1530). Druck: ebd., S. 28ff.

136 Allgemein zu dieser Fundamentalnorm der ständischen Gesellschaft: Schulze (wie Anm. 10); instruktiv in diesem Zusammenhang auch John F. McGovern, *The Rise of New Economic Attitudes – Economic Humanism, Economic Nationalism – During the Later Middle Ages and the Renaissance*, A. D. 1200–1500, in: *Traditio*, 26, 1970, S. 217–253; Wolfgang Zorn, *Humanismus und Wirtschaftsleben nördlich der Alpen*, in: Heinrich Lutz (Hg.), *Humanismus und Ökonomie*, Weinheim 1983, S. 31–69.

137 Augsburg-Chronik, Bd. 4, 2. Aufl., S. 220.

138 Beispiele bei Mörke (wie Anm. 60), passim.

139 Vgl. S. 56.

140 Immer noch grundlegend: Fritz Blach, *Die Reichsmonopolgesetzgebung im Zeitalter Karls V. Ihre ordnungspolitische Problematik*, Stuttgart 1967. Zur reformatorischen Monopolkritik jetzt auch Hans-Jürgen Prien, *Luthers Wirtschaftsethik*, Göttingen 1992, bes. S. 105ff. und passim.

141 Vgl. dazu hier nur den kurzen Überblick bei Schulze (wie Anm. 77), S. 117ff.

142 So gelang es den Monopolgegnern zwar bereits 1512, im Reichsabschied Vorschriften zu etablieren, die ein scharfes Vorgehen gegen die Monopole ermöglichen sollten. Wirkung aber zeigten sie nicht. Vgl. Fritz Blach, *Die Wirtschaftspolitik des Reichstags im Heiligen Römischen Reich. Ein Beitrag zur Problemgeschichte wirtschaftlichen Gestaltens*, Stuttgart 1970, bes. S. 128ff.

Vom wucher. Furkauff vnd Truegeren.



Dem soll man greiffen zu der hauben
 Vnd yhm die zacken wol ab klaben
 Vnd rupffen die fluck federn auß
 Der hinder sich kaufft inn sein hauf
 Als wein vnd korn im ganzen land
 Vnd fürchtet weder sünd noch schand
 Damit ein arm man nicks nit find
 Vnd hungers sterb mit weyb vnd kind
 Darumb man hat so vil thewre
 Ists fernt groß/ noch grösser hewre
 Nun galt der wein kaum zehen pfunde
 Inn ein Monat es darzu kumot
 Das er yetz gilctet dreyssig gern
 Als geschicht mit weyzen/ rocken/ kern
 Ich will vom vbernuß nit schreyben
 Den man mit zins vnd gylt thüt treiben
 Die leyhē/ bletschkauff/ vñ mit borger
 Manche ein pfunde gwint ein morgen
 Wer dann es ein Jar thün solt
 Man leyhet yetz ein münz vmb golt
 Fur zehen schreybt man eylff ins büch
 Gar leydlich wer der Juden gsuch
 Aber sie mögen nit mer bleyben
 Die Chyften Juden / sie verreiben
 Mit Juden spieß die selben rennen
 Ich kenn vil die ich nit will nennē
 Die ereyben doch wild kauffmanschaz
 Vnd schweyge darzu all recht vnd gsatz
 Vil sich gegen dem hagel neygen
 Die lachen auff den reyssen yetzen

Doch geschicht dargegen auch gar dick
 Das mancher henct sich an ein strick
 Wer rey ch wirt mit schaden der gemeyn
 Der ist ein narz/ doch nit allein.
 Betrieger seindt vnd felscher vil
 Wachen auff alle zeyt vnd zil
 Falsch lieb/ falsch rat/ falsch freind/ falsch (gelt
 Vol vntrew ist yetz die ganz welt
 Brüderlich lieb ist blind vnd tode
 Auff betrogenheyte ein yeder goht
 Darmit er nicks hab on verlust
 Ob hundert schon verderben sunst
 Kein erbarkeyte sicht man mer an
 Man last es vber die Seelen gan
 Das man eins dings möcht kummen ab
 Got geb ob tausent stürben drab
 Doraus lest man den wein nit bleyben
 Groß falscheyte thut man mit im dreyben
 Salpeter/ schwebel/ todenbein
 Weydäsch/ senff/ milch/ vil kraut vnrein
 Stofst man zum spüntē inn das fasz
 Die schwangern frawen drincken das
 Das sie vor zeyt genesen dick
 Vnd sehen ein ellend anblick
 Man hele kein massen vnd gewicht
 Die elen sind kurz zügerichte
 Der tüchlad muß ganz sinster sein
 Das man nit seh des tüches schein
 Die vile einer thüt sehen an
 Vnd gunasset den laden an

Dieweyl gibte man der wag ein truck
 Das sie sich zu der erden buckt
 Vnd fragen eims wie vil man heysch
 Den daumen wigt man zu dem fley sch
 Die münz schwechert sich nit klein
 Falsch gelt ist worden yetz gemein
 Vnd falscher rath/ falsch geystlicheyte
 Münch/ priester/ begin/ nolbrüder trie
 Vil wölff gen yetz in schäffen kleyde
 Für golt man kupffer yetz zu rist
 Weußdreck man vnder pfeffer mischt
 Man kan das belzwerck alles verben
 Vnd thut es auff das schlechtest gerben
 Das es behelt gar wenig har
 Wan mans kaum tregt ein viertel Jar
 Die faulen hering man vermisch
 Das man sie verkauff fur gar frisch
 All gassen sind fürkauffer voll
 Kremer werck treiben schmeckt gar wol
 Mit handtirn will sich yeder nern
 Darmit er müßig mög spaciern
 Drum bleybt kein war in frem werck
 Mit falsch mans zu verreiben get
 Selig on zweyffel ist der man
 Der sich vor falsch yetz hüten kan
 Das kind sein elcern treunge so es mag
 Die elcern thuns auch wie ich sag
 Der wirt den gast/ der gast den wirt
 Falsch/ vntrew/ bschiff/ man vberal spirt.



8 Jörg Breu d. Ä., *Scheibenriß des Monats November*. Feder und Tinte, grau laviert. Staatliche Museen zu Berlin – Preussischer Kulturbesitz, Kupferstichkabinett.

Linke Seite

7 *Vom Wucher, Furkauff und Tryegererey*. Kolorierter Holzschnitt und Typendruck. Schloßmuseum Friedenstein, Gotha.

ökonomisch führte der Weg längst in eine ganz andere Richtung¹⁴³. Die anti-kapitalistische Grundstimmung der Zeit aber, den Wunsch nach überschaubaren, nach weniger komplexen, weniger entwickelten wirtschaftlichen und sozialen Verhältnissen traf sie sehr genau¹⁴⁴.

So fiel es den Befürwortern der großen Gesellschaften zwar nicht eben schwer, die oft emotionalen Argumente der Monopolgegner zu entkräften; und Conrad Peutingers Einsicht, daß ein Kaufmann, der nach individuellem Gewinn strebe, dem Gemeinwohl nicht etwa schade, sondern es befördere und daher in seiner ökonomischen Handlungsfreiheit auch keinesfalls eingeschränkt werden dürfe¹⁴⁵, hat sogar intellektuelles Format und läßt an Bernard Mandeville und Adam Smith denken¹⁴⁶. Auch konnten die »Monopolisten« auf das karitative Engagement der großen Kaufherren verweisen¹⁴⁷, auf ihre Stiftungen¹⁴⁸, ihre Kunstförderung¹⁴⁹ (Abb. 8), ihre Bereitschaft, den erwirtschafteten Reichtum als soziale Verpflichtung zu verstehen¹⁵⁰. Die Zeitgenossen aber, die Mitbürger, die kleinen Leute vor allem, die jeden Tag sahen, wie sich die Reichen kleideten, wie sie wohnten und repräsentierten, scheinen von diesen Argumenten und Aktivitäten sehr viel weniger beeindruckt worden zu sein als nachfolgende Historikergenerationen. Jedenfalls fehlt es in den Quellen nicht an Belegen für den Unmut des kleinen Mannes über die »großen Hansen«, für den Haß, der ihnen entgegenschlagen konnte, für die Konflikte zwischen Unternehmertum und Stadtgemeinde¹⁵¹; und wieder ist es die Chronik Wilhelm Rems, die dafür ein besonders aussagekräftiges Beispiel liefert.

Am 6. August 1524 versammelte sich vor dem Augsburger Rathaus lärmend und drohend eine über tausendköpfige Menschenmenge¹⁵², drang

143 Vgl. etwa Clemens Bauer, Conrad Peutinger und der Durchbruch des neuen ökonomischen Denkens in der Wende zur Neuzeit, in: Hermann Rinn (Hg.), *Augusta 955–1955. Forschungen und Studien zur Kultur- und Wirtschaftsgeschichte Augsburgs*, Augsburg 1955, S. 219–228.

144 Vgl. nur Schulze (wie Anm. 77), S. 118ff.

145 Mit anderen Worten: Ohne die »propria utilitas« auch keine »commoditas publica«, ohne den eigenen auch kein gemeiner Nutzen. Diese Argumentation besonders stringent im bereits erwähnten »Ratschlag der Monopolia halb« von 1530.

146 Schulze (wie Anm. 10), S. 14ff.

147 Als bekanntestes Beispiel sei hier nur die sogenannte »Fuggerei« genannt.

148 Vgl. zum Beispiel Rolf Kießling, *Bürgerliche Gesellschaft und Kirche in Augsburg im Spätmittelalter*. Ein Beitrag zur Strukturanalyse der oberdeutschen Reichsstadt, Augsburg 1971, S. 240, 247f. (Für den Zeitraum von 1450 bis 1520 sind allein 22 Stiftungen der Höchstetter für Kirchen und Klöster in und um Augsburg überliefert.)

149 Ein Beispiel: Wolfgang Wegner, *Die Scheibenrisse für die Familie Hoehstetter von Jörg Breu dem Älteren und deren Nachfolge*, in: *Zeitschrift für Kunstgeschichte*, 22, 1959, S. 17–36; dazu auch: *Welt im Umbruch*, Bd. 2, Augsburg 1980, S. 224ff.

150 Allgemein: Fritz Blaich, *Zur Wirtschaftsgesinnung des frühkapitalistischen Unternehmers in Oberdeutschland*, in: *Tradition*, 15, 1970, S. 273–281, hier bes. S. 278.

151 Vgl. nur Mörke (wie Anm. 60), *passim*.

152 Zu den Hintergründen, zu Ablauf und Folgen dieser letztlich gescheiterten Unruhe: Wilhelm Vogt, *Johann Schilling der Barfüßer-Mönch und der Aufstand in Augsburg im Jahre 1524*, in: *Zeitschrift des Historischen Vereins für Schwaben und Neuburg*, 6, 1879, S. 1–32; Roth, *Reformationsgeschichte*, Bd. 1, S. 136ff.

auf soziale und religiöse Reformen und forderte schließlich auch die Freilassung eines Gefangenen: »zum andren haben sie wellen begern, daß sie den Bartholme Remen ledig lassen, der ligt jetzt hie bei 1¼ jar gefangen«¹⁵³. Wer war dieser Mann? Bartholomäus Rem entstammte einer Augsburger Patrizierfamilie, trat als Buchhalter in die Dienste der Höchstetter und legte 1511 900 fl in die Firma ein. Als er 1517 die Gesellschaft verließ, forderte er einen Geschäftsanteil von 33.000 fl und geriet dieser Forderung wegen mit Ambrosius Höchstetter in Streit, der lediglich 26.000 fl zahlen wollte. Rem klagte, erkannte aber den von der Stadt Augsburg vermittelten Schiedsspruch nicht an und lenkte damit das Augenmerk der Öffentlichkeit auf die kaum vorstellbaren Gewinnrelationen der Gesellschaft. 1521 wandte er sich ohne Erfolg an den Kaiser und die in Worms versammelten Stände und erregte schließlich reichsweites Aufsehen, als er einen Warentransport der Höchstetter überfiel. Rem wurde gefangengesetzt, entkam, floh von Worms nach Speyer, wurde wieder inhaftiert und am Ende nach Augsburg verbracht, wo er 1525 im Gefängnis sterben sollte. Einen Vergleich mit den Höchstettern hatte er bis zuletzt abgelehnt¹⁵⁴.

IV

»Familie, Geld und Eigennutz« – die Menschen, die sich 1524 vor dem Augsburger Rathaus versammelten, hätten diesen Titel als Umschreibung für die Voraussetzungen von Macht und Einfluß städtischer Führungsgruppen wohl kopfnickend zur Kenntnis genommen. Und ein Jörg Breu, Clemens Sender oder Wilhelm Rem hätten wohl auch den Versuch begrüßt, diesen Voraussetzungen am Beispiel der Rehlinger und Höchstetter nachzuspüren; wußten sie doch nur allzugut, daß die Erfolge dieser beiden Familien nicht zuletzt auf der Fähigkeit beruhten, verwandtschaftliche Beziehungen gegen den gemeinen Nutzen zu aktivieren.

Seit alters her politisch aktiv und einflußreich, standesbewußt und in das städtische Wertsystem integriert, zählte die Patrizier- und Kaufleutefamilie Rehlinger zu Beginn des 16. Jahrhunderts auch zur ökonomischen Elite der Stadt Augsburg. Ein Blick in das Steuerbuch von 1534 zeigt allerdings, daß innerhalb des Clans erhebliche Vermögensunterschiede bestanden, eine Tatsache, die allein mit divergierenden wirtschaftlichen Aktivitäten und Interessen einzelner Familienmitglieder, mit ihrem verschieden stark ausgeprägten Engagement im Fernhandel zum Beispiel oder im Montanbereich nur unzureichend erklärt werden kann. Zu berücksichtigen ist vielmehr über diese Divergenzen hinaus, daß sich hinter den Eintragungen im Steuerbuch mehrere Familienzweige verbargen, die unterschiedlichen Verwandtschaftsnetzen angehörten und im Zuge der Reformation auch konfessionell getrennte Wege gingen. Mit anderen Worten: Der Familienclan der Rehlinger wies eine komplexe Binnenstruktur auf, eine innere Differenzierung, die als dichtes Netz verwandtschaftlicher Beziehungen ökonomische Macht, politischen Einfluß und soziale Exklusivität ermöglichte und auf Dauer garantierte.

Traditionelle Bindungen, überliefertes Ansehen, ein fester Platz in der Spitzengruppe der Standeshierarchie – all das fehlte den Höchstettern. Wie die Fugger hatten sie als erfolgreiche Fernhändler, Montanunternehmer und Bankiers innerhalb weniger Jahrzehnte in die ökonomische Oberschicht Augsburgs vorstoßen und rasch auch gesellschaftliche Prestigegewinne verzeichnen können; wie die Fugger aber zählten auch sie als neureiche Aufsteiger ohne die Qualität patrizischer Herkunft nur mit Einschränkungen zur sozialen und politischen Elite der Stadt. Und wie ihr Konkurrent mußten auch sie sich bald schon den Vorwurf gefallen lassen, ihr Aufstieg sei gegen jene Fundamentalnorm erfolgt, die urbane Gemeinschaft, soziale Ord-

¹⁵³ Augsburg-Chronik, Bd. 5, S. 207.

¹⁵⁴ Augsburg-Chronik, Bd. 4, 2. Aufl., S. 146ff.; Erich König (Hg.), Konrad Peutingers Briefwechsel, München 1923, Nr. 207, S. 332; Nr. 218, S. 354; Nr. 219, S. 357.

nung und inneren Frieden begründe und erhalte: den gemeinen Nutzen. Als sich 1529 die Nachricht von ihrem Bankrott zu verbreiten begann, wollte nur Conrad Peutinger gute Worte für die Höchstetter finden – der vehemente »Monopolist« und nahe Verwandte.

Die Einleitung und das Kapitel über die Rehlinger stammen von Mark Häberlein, das Kapitel über die Höchstetter und der Schluß von Peter Burschel.