



Townscapes in Transition. Transformation and Reorganization of Italian Cities and Their Architecture in the Interwar Period

Internationale Expertentreffen und Buchpublikation

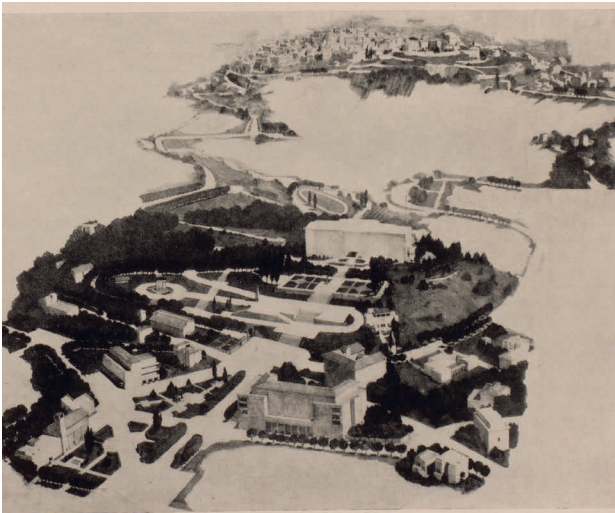


Abb. 1: Mario Paniconi; Landschaftsplanung für Foggia; landschaftliche Verbindung von Altstadt und neuem Zentrum [Architettura 1933, 327].

Leitung:	Dr.-Ing. Carmen M. Enss
Partner:	Universität Innsbruck, Dr.-Ing. Luigi Monzo; Bibliotheca Hertziana – Max-Planck-Institut für Kunstgeschichte in Rom, Abteilung Prof. Dr. Tanja Michalsky, Dr. Christiane Elster
Laufzeit:	2018–2019
Finanzierung:	Deutsche Forschungsgemeinschaft, Bibliotheca Hertziana/Rom, KDWT-Eigenmittel

Im Anschluss an das DFG-Projekt *Geplantes Erbe: Gustavo Giovannonis und Theodor Fischers Stadtplanungen für historische Stadtbereiche der Jahre 1889 bis 1929* (vgl. Berichte des KDWT 1, 2019, 14–15) organisierte Carmen M. Enss gemeinsam mit Luigi Monzo von der Universität Innsbruck im Sommer 2018 zwei internationale Tagungen in Italien. Bei diesen Treffen unter Architekturhistoriker*innen und Denkmalwissenschaftler*innen, die in Kooperationen mit Partner*innen aus Italien, den USA und Österreich ausgerichtet wurden, ging es jeweils um Stadtplanungen für historische

Stadtbereiche, welche im Umfeld des Ingenieurs und Denkmalwissenschaftlers Gustavo Giovannoni (1873–1947) entstanden. Um die hochrangigen Beiträge auch einem breiteren Publikum zugänglich zu machen, gaben Carmen M. Enss und Luigi Monzo im Anschluss gesammelte Aufsätze, die aus den Treffen heraus entstanden, im englischsprachigen Sammelband *Townscapes in Transition. Transformation and Reorganization of Italian Cities and Their Architecture in the Interwar Period* heraus, der 2019 im transcript-Verlag erschien. Carmen M. Enss wurde 2019 Mitglied einer Forschungsgruppe der Università di Studi della Campania Luigi Vanvitelli in Aversa unter der Leitung von Prof. Concetta Lenza mit dem Titel *Paesaggi culturali contemporanei. Conoscenza, conservazione e sviluppo*.

Expert*innentreffen in Italien

Carmen M. Enss und Luigi Monzo riefen im Herbst 2017 mit einem Call for Papers unter dem Titel *Townscapes in Transition* aktuelle internationale Forschung zum Thema Stadttumbau im faschistischen Italien zusammen. Der Rücklauf dieses Aufrufs war sehr ergiebig und enthielt namhafte Wissenschaftler*innen im Feld, sodass sich die Initiatorin und der Initiator entschlossen, zwei Forschungstreffen mit Abschlusspublikation zum Thema abzuhalten.

1. Tagungssektion *Annual Conference 2018*, American Association for Italian Studies, Sorrent

Thema der Doppelsektion *Paesaggio in transizione: trasformazione, riordinamento e continuità nell'architettura della città italiana tra le due guerre* waren Stadttumbau- und Stadtsanierungsmaßnahmen, die unter faschistischer Herrschaft zwischen 1919 und 1945 in italienischen Städten durchgeführt wurden. Deziert ging es bei den acht Vorträgen von Postdocs und Universitätsprofessor*innen aus den USA und Italien um Aneignung und Besetzung historischer Quartiere und Architekturen für politische Interessen. Denkmalpflege wurde hier erstmals als Akteur faschistischer Baupolitik in den Blick genommen.

2. Tagung an der Bibliotheca Hertziana – Max-Planck-Institut für Kunstgeschichte in Rom

Auf die Doppelsektion in Sorrent folgte einen Monat später die Tagung *Continuare la città: Principi e tendenze nella ricerca architettonica ed urbanistica di una città moderna all'italiana, 1919–1945* an der Bibliotheca Hertziana in Rom. Hier konnten Luigi Monzo und Carmen M. Enss zusätzlich mit Christiane Elster, die zu der Zeit in der Abteilung Tanja Michalskys forschte, kooperieren. Direktorin Tanja Michalsky richtete die Tagung auch gemeinsam mit dem DFG-Projekt *Geplantes Erbe: Gustavo Giovannonis und Theodor Fischers Stadtplanungen für historische Stadtbereiche der Jahre 1889 bis 1929* der Universität Bamberg aus. Zu der Tagung mit anschließender Exkursion kamen internationale Expert*innen von Forschungseinrichtungen in Großbritannien, Deutschland und Italien zusammen, dazu neben zahlreichen Gästen auch Teilnehmer*innen der Sorrentiner Tagung. Den Abendvortrag hielt Paolo Nicoloso von der Università di Trieste zu *Stadtumbau- und Sanierungsmaßnahmen in italienischen Städten unter der Ägide des Urbanisten Marcello Piacentini*.

Buchpublikation

Mithilfe einer Publikationsförderung des KDWT konnte ein Sammelband mit den wichtigsten Texten der beiden Tagungen entstehen. Die ausführliche Einleitung *Editing Cities in Interwar Italy* der beiden Herausgeber bringt den aktuellen internationalen Forschungsstand zum Thema zusammen. Das abschließende Verzeichnis *Terms and Conditions of Interwar Architecture and Urbanism in Italy. A Tentative Glossary* bietet einen fundierten englischsprachigen Einstieg in italienische Fachbegriffe der Zeit. (Carmen M. Enss)

ENSS, Carmen M.: *Producing Heritage. Gustavo Giovannoni and Theodor Fischer as Town Planning Pioneers and Preservers of the Historic City*, in: BONARSOCCO, Giuseppe / MOSCHINI, Francesco (Hg.): *Gustavo Giovannoni e l'architetto integrale*, Atti del Convegno, Rom 2019, 179–185.

ENSS, Carmen M. / MONZO, Luigi (Hg.): *Townscapes in Transition: Transformation and Reorganization of Italian Cities and Their Architecture in the Interwar Period*, Bielefeld 2019.

ENSS, Carmen M. / MONZO, Luigi: *Editing Cities in Interwar Italy*, in: Dies. (Hg.): *Townscapes in Transition: Transformation and Reorganization of Italian Cities and Their Architecture in the Interwar Period*, Bielefeld 2019, 9–46.

Carmen M. Enss, Luigi Monzo (eds.)

TOWNSCAPES IN TRANSITION

Transformation and Reorganization
of Italian Cities and Their Architecture
in the Interwar Period



Abb. 2: *Townscapes in Transition* [Buchcover transcript Verlag 2019]

ENSS, Carmen M. / MONZO, Luigi: *Terms and Conditions of Interwar Architecture and Urbanism in Italy. A Tentative Glossary*, in: Dies. (Hg.): *Townscapes in Transition: Transformation and Reorganization of Italian Cities and Their Architecture in the Interwar Period*, Bielefeld 2019, 263–270.

ENSS, Carmen M. / MONZO, Luigi: *Workshop Continuare la città. Principi e tendenze nella ricerca architettonica ed urbanistica di una città moderna all'italiana 1919–1945*, Organisation gemeinsam mit der Bibliotheca Hertziana – Max-Planck-Institut für Kunstgeschichte, Rom 12.07–13.07.2018.

ENSS, Carmen M. / MONZO, Luigi: *Organisation und Durchführung einer Doppelsektion Townscapes in Transition. Transformation and Reorganization of Italian Cities and Their Architecture in the Interwar Period / Paesaggio in transizione. Trasformazione, riordinamento e continuità nell'architettura della città italiana tra le due guerre*, Jahrestagung der American Association for Italian Studies (AAIS), Sorrent 14.06.–17.06.2018.